



**Φασουλής και Περικλέτος,
ο καθένας νέτος διάτεος.**

Π. Τί γίνεσται, βρέ δελφέ, βρέ μάτια μου, βρέ φως μου; τόσον καιρό που έτρεχες κι ἔχθης εκ του κόσμου;

Φ. Αγ! ἀφησέ με, Περικλή, και όλα ίδια ταύρα.

Π. Πώς είσαι; πώς έπερπες;

Φ. Κακή ψυχρά και μαῦρα.

Π. Πώς είναι ἡ γυναίκα σου και τὰ μπαστάρδικά σου;

Φ. Ολα πετσι και κόκκαλο καθώς και τὰ δικά σου, κι δίλγον δεῖν στής ἐξοχής τὴν ἀριστοκρατίαν τὰ κόρδωνα φαυεικών ἀπὸ τὴν διστίαν.

Π. Καλά νὰ πάθης, μπακαρά, ποθέλεις Μόνη Ρεπό... ἔγω σου είπα κι ἀλλοτε και τόρα θὰ στὸ πῶ

πῶς ἀν ζι, τῆς μὲ τὸ στανεὶδ τὸν ντιστεγκὲ νὰ κάνης ἀπὸ τὴν καλοπέρας τῆς πείνας θὰ πελάνης, ἀν δὲ και σὺ δὲν σοφισθῆς κανένας λαθρεμπρίον δὲν αποτῆς εὐγένειας οὐδὲ πολλοστηρίον, και μ' ὅσα σώβρακα και σὸ μετεξώται κι ἀν βάλτες, θὰ είσαι τὸ πολὺ πολὺ τρέ ντιστεγκὲ χαμάλης.

Φ. Ω! πόσον σ' ἐπενθιμῇσα... νά δοδ φιλιά στὰ μάτι γίνονται τὰ πράγματα, τὸ θνότος, τὰ Βεράτια; [τια... Τὰ έδωτες στοὺς Ισούτ, δεῖς ὁ φίλος μας Σουλτάνος;

Π. Τὰ έδωτε, και ἡ Πατρίς μὲ θώρακες και κράνος εποῦ βρίσκεται, μ' ἐρώτησε, ο Φασουλής χρυμμένος;

εδὲν βλέπεις ὡς κάνεται διὸ παντὸς τὸ γένος; εγιατέ δὲν ἔρχεται κι ἀντὸς νὰ κάμῃ τὰ εἰκότα,

ε στὴν Συμμαχίαν τὴν Γριπλήν νὰ στείλῃ χαρμιὰ νότα, επαιμάνας ν ἀναπρούστεται και νέα εὐβατήρια,

ετὸν κόσμον νὰ χαλάστεται μὲ τὰ συλλαλήτηρια, ετὶς τοὺς ναοὺς νὰ σπεύστεται μὲ τόσας ικεσίες,

ενὰ δεηθῆταις κλαίοντες ὑπὲρ τῆς Ἐκκλησίας, εκιέταις νὰ γαντακώνεται και Τούρκους και Βουλγάρους, ε Καλνόκιδες, Καπρίβηδες, και τοὺς λοιποὺς γαιδα-

Αύτα και διλλα μ' ἔλεγε μὲ πάσχουσαν ψυχήν, [ρους; ε διλλα δὲν δὲν ἔρχεται ἀπὸ τὴν ἔξοχήν,

και μ' ἔνα κλεφτοφάναρο τραβῶ νὰ σὲ ζητήσω, κι ἔνα επήγιανα ἐμπρές και ἡ Πατρίς ὅπιων.

Κατόπιν τουτων ἔγιναν ἔκεινα τὰ γνωστὰ τῆς Ἀγαποήλιδος, τὰ τόσον θευματά.

Φ. Τὰ ξέρω...

Π. Πώς τὰ ξμαθες, ἀφοῦ εστὸν ἔχθης;

Φ. Τὰ ξμαθα πολὺ καλά και ἀκού νὰ τὰ μάθες.

Ο Κρεστενίτης, ἀδελφέ, ή εξημμένη φύσις,

Γεγὸν ἐπιτλοφόρησε τὸν πρώτον ἐν τοῖς ίσοις,

και τοῦτο τὸνομα παντοῦ ἐσάλπισε ἡ φήμη, και μία Βίδλος Κυανή ἐβγῆκε τοῦ Ζα, μη, ἐκ τῆς ὁποίας ἐναργῆς και καθαρὰ ἐφάνη πῶς ὁ Γεροκωτόπουλος, ὅτούν τοῦ Δεληγιάννη, ὃς μέλος τοῦ συνδυασμοῦ δὲν ἀρεσε καθόλου ἀπὸν Πατπασιγιαννακόπουλον, τὴν κάλτσα τοῦ διαβόδιοτι τὸν ἐνόμιζε ὡς ὑποπτὸν Ἡμέτερον, [λου, τοῦ Ράλλη δὲ ἀγαπητὸν και φίλον ίδιατερον.

Π. Άλγησεια λέσ... ποῦ τάμαθες;

Φ. Σκασμὸς νὰ σοῦ μιλήσω... ἄχ! πόσον σ' ἐπενθύμησα... θὰ σὲ ξαναφιλήσω.

Τότε ποῦ λές ἐφρύσαν κι ἡλάλασαν τὰ στόματα κι ἀμέσως συνεκρύσθησαν ὁρμητικῶς τὰ κόμματα, και δὴ κατεμαχέσταντο μετά βίσης μεγάλης, κι ἐβγῆκαν δύο σχίσματα, ὁ Θωδωρῆς κι ὁ Ράλλης, ἡ πρὶν δὲ Αύτοκεφαλος εἰς δύο ἀπεκόπη, συνεκλονίσθη δὲ ἡ Ἐλλὰς και πάσα ἡ Εύρωπη.

Π. Άλγησεια λέσ... και ἀπὸ μὲ τὰ ξέρεις ποῦ καλά.

Φ. Θαρρεῖς πῶς μιάγιας ἔχαφτε μονάχα, μπουνταλά; Ἄλλ ὁ Γεροκωτόπουλος συλλογισθεὶς κατόπιν ὅτι τὸ σχίσμα κλονίσθησε τὸ φέρη στὴν Εύρωπην, τυφλὴν ἀνωμολόγησε στὸν Δεληγιάννην πιστὸν κι ἀμφισθείλια δὲ αὐτὸ δὲν ἀφ.σ ἐλαγκίστην, μεθ ὄρκου δὲ εβεβαίωσε εἰς δόσους τὸν ἥρωτον ὅτι ποτὲ δὲν θ'. ἥρν, θῆ τὸν ἀρχηγὸν τὸν πρῶτον οὐδὲν αὐτὸς οὐδὲ ἀλλος τις οὐδὲν και δ Ρικάκης κι' ἀν δὲ λάχετων, Περικλῆ, φωνήση μυριάκις.

Ἄυτά συνωμολόγησε μετά θεμῆς καρδίας, κι δ Λάπτας δ γιγάντειος και προύχων Λεβαδείας, και πᾶς πολίτης ἐκ χαρᾶς τὰ δρό του χέρια τρίβει κι ἴσχαστες δ ὄντασσουρι κι δ κύριος Καπρίδη.

Π. Δέν σου ξεφύγεις οὔτε νί, μακούφη, οὔτε σίγμα. Φ. Και τώρα πῶς εύρισκεται, βρέ Περικλῆ, τὸ ρῆγμα;

Άλγησεια πῶς μεγάλωσαν ἡ τρήγες τοῦ Λατίνου;

Π. Τὸ ξέρεις πῶς ἐγέννησε;

Φ. Μὰ τόσο πιὰ μὲ κανίς;

Μ' αὐτὰς τὰς ἐφωτήσεις σου πολὺ μὲ χολοσκάνεις. Εἰξέρω πῶς ἀπέκοψε τὸ λοιρό τοῦ μωροῦ Χατζίκος δ δάσι, μος και μάμμος πρὸ καιροῦ, ἐφ ὃ ἔδοθη πρὸς αὐτὸν ἡ πρέπουσα τιμῆ, κι ἰσάστεταις και ἡ Ἐγκάρ, τρέ κομὶλ δ φ μαμμῆ.

Εἰξέρω δὲ πῶς τὸ μωρὸ ἔκτησε αὐγά και στὸ Παλάτι ἐστ., σαν τρικούβερτο καυγᾶ.

Π. Κι' αὐτὸ δικόμη τομάθες; ... φτοῦ! νὰ χαθῆς, κασ-

σιδην.

Φ. Κι' ἀμέσως ἐτρεξαν γι' αὐγά στὸν αὐγούλα Παυλίδη, ποῦ ξέρει τὰ Εβ. αικά και τρέφει κόπταις τόσαις, διλλα δὲν είχε και αὐτός, γιατ' ήσαν ὀλαις κλωσσαῖς.

Πρόδε διεξέρω τὸ μωρὸ πῶς είναι χαριέστατον κι ὡς γέννημα βασιλικὸν καθ' ὅλα εὐθύεστατον, δ νοῦς τοῦ δέ, ως ξμαθα, μεγάλας δειχνει τάσσις και ἀπὸ τώρα ειμπορεῖ νὰ δωσῃ ἐξετάσεις.

Εἰξέρω δὲ πῶς ἔγιναν βασιλικὰ βαπτήσια, κι ἐνῷ ἔκεινο ἔκανε τὰ εύσομά του τοίσια,



πάππος Μεγαλόσταυρον τοῦ ἔβαζε 'στὸ στῆθος
η ἰδιώματες τὸ ἑκλεκτὸν τῶν παρεστώτων πλῆθος.
Ἐπίγεναν δὲ αὐτόκλητοι καὶ δημοσιογράφοι
οἱ Βασιλεὺς τοὺς ἐδικοῖς μὲ τὸ σικτίρ-πιλάφι,
οἵτι τοὺς ὑπόττευσε πῶς ἴστις γράψουν τίποτα
καὶ φιλῶν, περὶ χονδρῶν, καὶ ἀλλοὶ πολλὰ ἔτεσί πωτα.
Ι. Μὰ ἔρεις, βρέ, πῶς ἔγινε μεγάλο παρλαμέντο
οἱ ὅλιγον δρόμον ἔστρωσε ὁ Φάμπτρ ἀπὸ τοιμέντο;
Τὸ ἔρω...

Μπᾶ! νὰ ἔρεθῃς... ἐσδ τὰ ἔρεις ἔλα.
Κι' εἰκένωρ πῶς διέτακαν εδόθς τὰ πυροβόλα
τὸ τὸ δρόμον νὰ διαβούν τὸν τοιμεντοστρωμένον
οἱ ὅλην τὴν ταχύτητα καταδικομένων.
Εἰκένα εστηκώθησαν ἐπὶ ποδὸς πολέμου
ταῦσα ἡ Χερσόνησος ἔσιετο τοῦ Αἴμου,
οὐτὸν τοιμέντον ἔτρεχαν κανόνια, ρόδες καὶ ἀτια,
εἰλεγες στὸν πολέμο πῶς πᾶν γιὰ τὰ Βεράτια.
Διηθάνω δὲ πῶς θὰ γενῆ καὶ δοκιμῇ δευτέρα
ἴστις ὅλος ὁ στρατὸς διαβῆ ἀπὸ ἔκει πέρα,

καὶ ἵππικὸν καὶ πεζικὸν καὶ Οὐστάροι καὶ κλητῆρες
καὶ ὅλη οἱ χωροφύλακες καὶ οἱ ὁδοστρωτῆρες.
Εἰκένωρ δὲ πῶς ἡ Ἑλλὰς κατήνητες καμίνι
καὶ πεδού δὲν εἰμπόρεσε 'στὴ θέσι του νὰ μείνη,
κι' ὡς ἀλλος Νέρων ἔβλεπα τὰς γλώσσας τοῦ πυρὸς
καὶ τὰ μαλλιά του ἔσπρενε δ κύριος Χλωρός,
ἡ γῆ δ' ὡς βάτος Μωύση ἐφάνη καιομένη
κι' ἀπὸ τῆς τρύπαις οἱ λαγοὶ ἔστρυπωναν φημένοι,
καὶ ὅλοι ἐμακάρικαν τῆς Χαναάν τὸν τόπον,
ὅποι κυνήγι δρόνον εὐρίσκεις δίχως κόπον,
καὶ μὲς ἐπά τόσα τάγαδα καὶ τὰ καλά τὰ χίλια
φύτοις ἐμπρός σου ἀπαντᾶς λαγούς μὲ πετραχῆλα.
ΙΙ. Μὰ ἐμαθες πῶς ἐπιασαν δοῦ τρεις πυρπολητάς;
Φ. Τὸ ἔμαθα, βρέ Περικλῆ, καὶ τοῦτο κατ αὐτάς,
ἀλλ' ἐπειδὴ στὴν ἐκλογὴν κι' ἔκεινοι οὐ φήσισουν
δὲν είναι καὶ ἀπίθανον λυτοῦς νὰ τοὺς ἀφίσουν,
καὶ ίσως τὸν ἐπιτραπή νὰ κάψουν κι' ἀλλ' ἀκόμα,
ἀρκεῖ καὶ μόνον νὰ ταχθῶν 'στὸ βασιλεύον κόμμα.
ΙΙ. Παρατηρῶ, βρέ Φασουλῆ, πῶς ἐμαθες τὰ πάντα,

και τὰ μεγάλα και μικρά ἐγγνώστες συμβάντα.
 Μά δὲν μοδ λέσ πως πέρασες στὴν ἔξοχή, φωρίη;
 Φ. Τί νὰ σου π'ω!... στὸ Φάληρον ἐγύριζα τεπτίλι,
 και πότε ἀπεθαύμαζα τῶν οὐρανῶν τέν θόλον
 και πότε πάλιν ἔχασκα μὲ τῶν Τζών-Μπούλ τὸν στόλον
 και μοναχός μου ἔλεγα: ἐάν χωρὶς παράδες
 μᾶς χάριαν τὸν στόλον τῶν οἱ Αγγλοί οι μασκαράδες,
 τί ἀρροφαζαν θὰ ἐγράφαμεν κατὰ τῆς Βουλγαρίας
 και τὶ φωνάς θ' ἀφίναμεν και ὥλακάς ἀγρίας,
 ἀφοῦ και τάρα. Περικλῆ, πωδ δὲν μᾶς δίνουν ἔνα,
 μὲ τάρθρο μας τὸν Σταμπουλώφ τὸν ἔχομε σπασμένα.
 Τοιαῦτα ἐψιθύρια μὲ κόκκους παιῶνων ἀμμου
 κι' ἔναν ψ', λὸδ ἐκύτταζα κάθε βραδόρα κοντά μου.
 Και τὶς αὐτός; Ἐρώτησα, μοδ εἶπαν δὲ πῶς ήτον
 δ' Ὑπουργός τὸν Ναυτικῶν, δ' Ποσειδῶν, δ' Τρίτων,
 και ως Σεβάχ θαλασσινός μου ἔλεγαν πῶς πρέπει
 ἀπὸ κοντά τὴν θάλασσαν πολδ συγχάν νὰ βλέπῃ,
 πλὴν βουτιχῆς και στὴν Ἑράπαν ἐκτὸν ἀρίστων εἶναι,
 δὲν τὸν φοβίζουν λαίπατες και στρόβιλοι και δίναι,
 και εἰμπορει, ως ἐμαθά, μὲ δύο τρεῖς ματαίς
 νὰ καμη τὸν καλλίτερο ποδόγυρο βουτιάς.

'Αλλ ὅμως κι' ἀλλον ἔβλεπα, πωδ ἥτον χάρις,
 μοδ εἶπαν δὲ πῶς λέγεται και εἶναι Κανακάρης.
 Εκάπητο συχνότατα μετὰ τοῦ Μαυρουδῆ
 περὶ πατείσας συζητῶν μὲ τοῦτον ἐν σπουδῇ,
 κι' ἐγὼ τὸ Θάνον θεωρῶν, ποὺ πάντοτε ἐμειδία,
 ἐφέλλιζα καθ' ἐσυτὸν «καὶ τώρα κι' Η Παιδεία
 δὲν φέρη ἀγλαούς καρπούς μ αὐτὸν τὸν τσελεπή,
 δ' ί τότε πτὰ φατκέλωστην, δὲν εἶναι προκοπή.»
 Ούχ ήττον κι' ἀλλος ηρχετο καραβοτσακισμένος.
 Ή θά ήτον δ' Σιμόπουλος...
 Φ.

Εκείνος δ' καῦμένος,
 ποὺ δ' Σκουλούδης μὲ χολὴν τὸν πότισε και ξύδι
 και βατερα τὸ δεστριψε κι' ἐπῆγε σε ταξείδι.
 Καμμιού φορά μ ἀντίκρυσε μετά τούτον δικρυσμένα
 σάν νά μοδ ἔλεγε μ αὐτὸν εΒαβαί και ωιμένα!...
 ιπάλι στὴ γλύκα έμεινα, ἐπτὶς τὰ πάντα φρούδι!...
 μάνθεμάς α ποὺ φορεις τὸ φράκο τοῦ Σκουλούδη.
 Μὲ και δ' ρέτης Τσαμαδός ἐσύνχανεν αὐτοῦ,
 τοῦ δέιος ως Ὑπουργός ἐκρίθη τοῦ Στρατού,
 και Σπιρουστόντος ἔβλεπα χρυσούς κι' ἀκτίνοβόλους
 μὲ τὰ λευκὰ πιλίκια προβιβασμένους ὅλους,
 ἀπλήστως δὲ ἀνέπνεα τὸ ζειδώρων ίδιον
 δις τῆς ίγειας ἀστράλες και τῆς ἀκμῆς ἐφόδιον,
 διὰ νά μη κουράζωνται νά τρέχουν στὰ σαλόνια
 και νάναι πάλιν ἔτουμοι γιὰ δεύτερα γαλάνη,
 διν δ' Σουλτάνος, Περικλῆ, μὲ τοὺς λοιποὺς βαρβάρους
 χαριση πειστότερα Βεράτια στοὺς Βουλγάρους.

Ο Ρωμῆος γνωστὸν σᾶς κάνων — πᾶς 'ετδ σπητή μου ἀνέβη,
 στὸν Νεάπολιν ἀπένω — κι' ἀπὸ τοῦς ευτρεπεῖς
 μὲ ξενόδοχούς Ξέδη,

— κι' ἀπὸ τοῦς ευτρεπεῖς
 — δηδ' ετδ λάδι τρεῖς 'ετδ ξέδη,

Και τὰς δεσποινάς ἔβλεπα, τὰς κόρας και τὰς χήρας
 τὰ πισινά των νὰ κρατοῦν και μὲ τὰς δύο χειρας,
 αὐτὸν δὲ λέγουν τὸν συρμὸν ἐγέννησεν ὁ τρόμος,
 διότι τώρα λειτουργεῖ ὁ παρό φυτὸν νόμος.

* Ετοι λοιπὸν ἐπέρασα, θὲτε Περικλέτο, πάλιν,
 και χάριαν ἐπανέρχομαι στὴν φίλην σου ἀγχάλην,
 και δος μου τὸ στηλάρι σου νὰ τὸ καταφιλήσω
 ποὺ θε μ ἀργάτη τὸ πετάι και δπ' ἐμπρός κι' δπού.
 Ναι! σ' σχώτε το γρήγορα και κτύπα δλοένα...
 Ήτα είναι δρόσος τούρανού κάθε ξυλιά για μένα.
 Ο ίδιος μένα πάντοτε καθίς μ ἐπωτογνώμοτες...
 Π. Όρσε σαράντα ματσουκιατες γι αϊτδ τόκαλως δριπού

Δειλίασης Βουλής και δύρυσθος πολόν.

* Αν φωνάζουν Μακεδόνες, άν φωνάζουν Κρητικοί,
 μη νομίζετε τὰ φύεύδω μεγάλας ἀληθείας...
 για! κι' ο 'Αναξ φεύγει ἔσσω μηπως πάλιν ἀπ' ίκετ
 τῶν μεγάλων συγγενῶν του κουβαλήσῃ συμπαθείας.

* Αν οι φίλοι συγγενεῖς του κάθε τόσο μᾶς κτυποῦν,
 άν 'ετούς Τσούντες σκορπίουν μεγάλες και τιμές,
 τὴν Ἐλλάδας θμως πάντας κατὰ βάθος ἀγκαπούν...
 τὰ Βεράτια 'ετούς Βουλγάρους, ή ἀγάπη των σ' ίκμας.

* Πλὴν ήμετε επιθυμοῦντες νὰ καρδούν χρεὸν πολλήν
 δοσι θέλουν μὲ τὸ ζόρι μαχας, πόλεμον, σφαγάς,
 διαλύμανον συμφώνως πρός τὸν νόμον την Βουλήν
 και δρίζομεν τὰς νάσεις τῶν Νομῶν μας ἀλογάς.

* Ετοι θέλει και δ' νόμος, έτοι θέλει και τὸ Στέμμα,
 και εἰς τοῦτον τὸν ἀγάπαν πιθενή ἰλπις υπάρχει
 πῶς μπορει σφαγατ νὰ γίνουν, πῶς μπορει νὰ τρέξη αἷμα
 κι' έτοι λάπτως ησυχάσουν οι λυσσώντες πολεμάρχοι.

* Ας πατέξωμεν τοὺς Τούρκους εἰς καρέν τοι δραν δλλην
 τώρα δὲ παρακαλούμεν νὰ κατέλθουν εἰς τὴν πάλην
 Κοκοσλάδες, Κοτσομπλήδες, Κατρουλήδες, και λοιποί,
 ποὺ τὰ στήθη των φουσκόντων οι μεγάλοι μας σκοτοί.

* Πεισθέτω πῶς τὸ γέρας θὲ δοθῆ έξ ολοκλήρου
 εἰς τὸν Μόλτει τῶν φωδόλων, τοῦ πυρὸς και τοῦ σιδήρου,
 ἀλαζάζομεν μὲ δλους: «Οὔρρα, Ζήτω, Ἐλειεῦ!...
 »η Βουλὴ διαλυθήτω, κατευθύδη, Βασιλεῦ!

μὲ Χημετον, μὲ μιδ μένδρα, — μὲ μεγάλ' ολοδομή,
 και μιδ χήρα θίχως θίδρα, — πούτων δλλοτε μεμμ.