



**Σκουλούδης ρασιοφόρος
ώς είδος άνδρες πόροις.**

Εἷμ' ἐγώ καὶ τὸ ποτάμι,
δποι τρέχει θολωμένο,
εἷμ' ἐγώ καὶ τὸ καλάμι,
δποι τρέμει κυρτωμένο.

Κι' ἐγώ Πρόεδρος Προέδρων Κυβερνήσεως εὐθύμου
θέλω νὰ φορέσω ράσα...
ἀπὸ τοὺς συχνοὺς πολέμους ἀστομάθη τὸ σπαθί μου,
καὶ δὲν κόβει μήτε πράσα.

Θέλω γύρω τὴν Ραλλοῦ,
τὴν παληὴν χρυσομαλλοῦ.
Καὶ στὸν νέο Δημητράκη
δίνω τώρα τὴν εὐχὴν μου...
θὰ γενῶ καλογεράκι
γιὰ ν' ἀγιάσω τὴν φυχῆ μου.

Εἶμαι γέρος ἀντοχῆς,
δμως σ' ἔνα μοναστήρι
θέλω νὰ κλειστῶ, παιδιά.

Εἶναι σπαραγμὸς φυχῆς
τοῦ Δραγούμη τὸ φαλτήρι
γιὰ τὴν ἀναπαραδία.

"Ἐκανα καὶ συνετέξεις, εἴπα τὰ φρονήματά μου,
καὶ τὰ μάθανε πολλοί...
τώρα θέλω σὲ κελλὶ¹
νὰ φυλάξω κατὰ πάντα τὴν οὐδετερότητά μου.

Κι' ὅταν θέλη κι' δ' Πασσάρωφ κι' δ' Γκαλήπ δ Κεμαλή
νὰ μεuß πούνε μυστικά,
μοναχέ μου στὸ κελλὶ¹
θὰ μὲ βρίσκουν τακτικά.

"Ηθελα καὶ ρασοφόρος ρόλο δυνατό νὰ παῖξω,
καὶ γιὰ σύντροφο μονάχο
τὸν Μιχελιδάκη νάχω,
νὰ μοῦ λέγη τὸ φαλτήρι κι' ἀνακατωτὰ κι' ἀπέξω.



**Ο Γούναρης ο γεαρός
ώς είδος Χόντζας λιγερός.**

Σὲ τούτου τοῦ καιροῦ τὴν συμφορὰ
κι' ἐγώ θὰ γίνω Χόντζας σὲ τζαμί,
καὶ στὸν Άλλαχ θὰ κράψω λιγερά:
δίνε στοὺς Εθνικόφρονας φωμί

Δυνάμωνε τοῦ Μήτου τὸ φουσάτο,
αὐγάτισ τὸ κέμμα τὸ φεάτο,
νὰ γράφω τσελιγκάδες² τὴν πατούνα μου.

"Στὴ στάνη μου τὸ φέας ν' ἀφθονη,
κι' ως είδος παπαρούνα νὰ γενη,
κι' δλαις³ νὰ παπαρούνας παπαρούνα μου.