



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΙΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τριακοστὸν καὶ πρῶτον ἀπαριθμοῦντες χρόνον  
ἔδρεύμεν καὶ πάλιν στήν γῆν τῶν λιαρθενών.

"Ἐτος χλια κι' ἐνιακόσα δεκαπέντε δοξασμένο,  
ποῦ μὲ μάντεις εὐοιάνους ἀγαθὰ κι' ἐγώ προσμένω

Γράμματα καὶ συνδρομαι—Δτ' εὐθείας πρὸς θεῖα.  
Συνδρομή γὰ καθε χρόνο—δε τὸ φράγκα εἶναι μόνο.  
Γλὰ τὰ ξένα δημος μέρη—δέκιν φράγκα καὶ στὸ χέρι.

Εἰς γνῶσιν φέρουμεν πάντες εἰμούσσους τοελεπῆ  
ὅτι πολοῦμεν σώματα «Ρωμηοῦ» ἀνελλιπῆ  
μετὰ τὴν ἀνάλογον τιμὴν, κι' δόποις Δτ' ἔξω θέλει  
δὲν θὰ πληρώῃ δι' αὐτὰ ταχινόδομείων τέλη.

Οὐδέδη Νοεμέρους κι' εἰκοστῆ  
κι' ἀλεύρων ἀφθονία θαυμαστῆ.

Χίλια τραχέσσαι κι' ἑξήνταένα,  
σιτάρια φθάνουν ἀπὸ τὰ ξένα.

Φασουλῆς καὶ Περικλέτος,  
οἱ καθένεντος σκέτος.

Σύντης λέω, ἔκαουσμένη,  
σύ, τῆς λέω, δοξασμένη  
μετὸ δάφνινο στεφάνη,  
πῶς καὶ σήμερα σοῦ φάνη  
νὰ ξανᾶξηγης μὲ τὸν διάσκο  
καὶ νὰ παῖξης Καραϊσκο;

Π.— Τὶ κυττάρ, φευτοφυλλάδα;  
Φ.— Τὴν μητέρα τὴν Ἑλλάδα.  
Π.— Πώς τὴν βλέπεις, βρεῖ ζαγάρι,  
Τριγυρίζει μὲ ταγάρι,  
πλὴν στοὺς ὄμους τῆς σηκόνει  
καὶ τουφέκι καὶ κανόνι,

Πλὴν αὐτὴ δὲν ἀπαντᾷ  
κι' ἀπ' ἕδω κι' ἔκαι γυρίζει,  
καταστρέπει καὶ βροντᾷ  
καὶ τὸ Σύμπαν φοβερίζει.

Κι' ὅπως στὰ παλγά της χρόνια  
μὲ τουφέκια καὶ κανόνια  
ζητιανεύει, Περικλέτος,  
στοὺς πολέμους τὸ μπαλέτο.

Σὺ πολόπανη μητέρα,  
ποῦ γὰ κλέψῃ τασπιπούνζε,  
πῶς ἐνόπλως σύβετέρα  
κατορθώνεις νέη πεινάς;

Μές στὰ τόσα ξαφνικά τῆς  
δὲν ζητεῖ, βρεῖ χασομέρη,  
μήτε χόματα δικά της,  
μήτε προπατόρων μέρη.

Σὺ τοῦ κόσμου τὸ καμάρι  
πῶς παθείνεις ἀστία,  
κι' ἔχεις τὴν ἐπιστρατεία  
μοναχά γιὰ τὸ σιτάρι;

Μές στὴν τόση δυστυχία  
ἄλλο τίτοτα δὲν θέλει,  
μοναχά φωμιδο φιχία  
καὶ τὸ τακτικὸ καρβέλι.

Σὲ τρομάζεις κι' ἡ σκιά σου,  
κι' δημος κόσμους ἀπειλεῖς,  
καὶ τὰ πρωτόκιά σου  
μόνο γιὰ φωμι πουλεῖς.

Παιζεις τοῦ στρατοῦ τὴν λόρα  
εὐκλεῖων πολέμων μάνα,  
πάνοπλος ή κακομοίρα  
ξαναραινεῖται ζητιάνο.

Μ' ἔνα πρόσωπο ζητιάνας  
τάρα δὲν ἀκοῦς παιάνας  
καθενὸς τεληφυσάκη.

Αστίτιες ἥλθαν χρόνοι,  
ζητανεύεις μὲ κανόνι,  
μὲ σπάθι καὶ μὲ τουφέκι.

Καὶ σὰν ὅγε φωμὶ μπροστά σου  
ρίχνεις κάτω τάρματά σου,  
ἔχην θάνατον βάσανό σου.

Κι' ἄν παλεύουν τὰ στοιχεῖα  
ἐδὺ θέλεις ἡσυχία  
καὶ τὸ καθημερινό σου.

κι' δλοένα παρακάλει:  
νάχης πάντα τὸ φυμὶ σου.

Τόχ' ἡ μοιρά σου γραφτὸ  
νὰ χαθῇ καὶ τὸ σιτάρι...  
βρόντα κι' ἀστραφτεί γ' αὐτὸ<sup>ν</sup>  
κι' ὅλο κτύπα τὸ ποδάρι.

Γι' αὐτὸ μόνον πανοπλία  
καὶ φοβόρεις δλοένα,  
πάντες κι' ἔρχονται τὰ πλοιά  
μὲ σιτάρι φορτωμένα.

## B.

ΠΙ. — Κι' ἐγώ, καῦμένε Φασούλη, κυττάζω τὴν Πατρίδα  
παντού φυμι νά κυνήγη μὲ μάτια σὸν γαρίδα.

Μέσα στὴν τόση συμφορά  
δός της, Θεούλη μου, φωμὶ,  
μόνο γιὰ τοῦτο λαχταρά,  
μόνο γιὰ τοῦτο πολεμεῖ.

Μόνον ἡ σπάνις σιταριοῦ  
τοῦ νέου μας κηφηναριοῦ  
τὴν κεφαλὴ στλεύει.

Κοιμήσου, δοξασμένη μας,  
κοιμήσου, χαίδεψμένη μας,  
κι' ἡ μοιρά σου δουλεύει.

"Ας κάνουν τὰ Ντιθάνια σου  
ψωμὶ μεγάλα μόνον  
φύλλα δάφνων ἀφένων.  
Πέταξε τὰ στεφάνια σου,  
τὰ κρίνη, τὰ σπιρούνια,  
καὶ πλάγιασε τὴν κούνια.

Κοιμήσου καὶ στὸν θυντὸν σου τραγούδα τὸ καρδέλι,  
τῷρα σιτάρι μπόλικο κι' ἡ Βουλγαρία σὺν στέλλει.  
Καὶ τῷρα πάλι μ' ὄνειρα φιλέλληνες πολλοὶ  
γλυκὰ σ' ἀποκομῆσουν,  
κι' ἔκεινοι, ποὺ σ' ἐπότισαν φαρμάκια καὶ χολή,  
σήμερον σὲ φωμῆσουν.

Αστράφεις γόρω καὶ βροντὴ κάθε στεριά καὶ πόντος,  
καὶ σὲ μὲς σ' ἀστραπόδροντα κουνεύεσαι χαρωπή,  
κι' ἄν βρόντησες, μὲ κανονιόυ δὲν ἥταν τῷρα βρόντος,  
κι' ἄν αστραφεις, μὲ τοψεκού δὲν ἥταν ἀστραπή.

"Οσοι τῷρα κυβερνοῦν  
μακαρίων τὴν κουνοῦν.  
Τὴν κουνοῦν νάνι νάνι  
κι' πνον ἕσυχο νά κάνη.

Μέσ' στῆς δάχνωις σου κοιμήσου  
δέχως εννοζαίς στὸ κεφάλι,

Τὴν κουνοῦν τὴν μητέρα,  
δποῦ τόσους ἐκτιμᾶται,  
καὶ πανόπλως οὐδετέρα  
τὸν Βαρούχειον κοιμᾶται.

Μὰ κι' ἐγώ μαζὶ μὲ τούτους τὴν κουνῶ, κι' ἔκεινη λέει  
τὰ παλά καὶ νέα κλέπῃ.  
Τὴν κουνῶ τὴν κιτρινάρα,  
τὴν κουνῶ τὴν διακονιάρα.

Καὶ τῆς λέω κάτι λόγια,  
πούναι ζέχαρες καὶ μέλια,  
καὶ στὸν θυντὸν τῆς ἡ τέργια  
βλέπει φο υρνους μὲ καρδέλια.

## Πανούρεσμα γλυκό μὲ τόνο μρουσεκό.

Μαχαίρια καὶ πηρούνια  
ἄς ἀκονίσωμε,  
καὶ βάλτε την στὴν κούνια  
νὰ τὴν κουνήσωμε.

Προθύμως γιὰ πεινῶντας  
ἄς ξεδέψωμε,  
καὶ γέρους κυβερνῶντας  
ἄς χαϊδέψωμε.

Θέλω τρανή κυρία  
νὰ νομίσεσαι,  
κι' ἀπὸ τὴν Βουλγαρία  
νὰ φωμῆσεσαι.

Τοῦτο μανούβλα δόλια  
σκέψις μόνη σου,  
κι' ἀς μπήκαν στὰ Βιτώλα  
οἱ γειτόνει σου.

Μεγάλο πανηγύρι  
κάνουν Ἀργηδες,  
μπήκαν στὸ Μοναστήρι  
Ἀρκούδιαρδες.