



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΙΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τριακοστὸν καὶ πρῶτον ἀπαριθμοῦντες χρόνον
ἔδεινεμεν καὶ πάλιν στὴν γῆν τῶν Παρθενώνων.

Ἐτος χιλια καὶ ἔντεκα δεκαπέντε δοξασμένο,
ποῦ μὲ μάντεις εὐσιώνους ἀγαθὰ καὶ ἔγῳ προσμένει

Γράμματα καὶ συνδρομαι—ἄπ' ὑθεῖας πρόδεμ.

Συνδρομή γὰρ καθὲ χρόνο—δικτὸς φράγκα εἰναι μόνο.

Γιὰ τὰ ξένα δημος μέρη—δέκα φράγκα καὶ στὸ χέρι.

Εἰς γνῶσιν φέρομεν παντὸς εἴμουσον τοσελπῆ
ὅτι πωλοῦμεν σώματα «Ρωμηοῦ» ἀνελλιπῆ
μὲ τὴν ἀνάλογον τιμὴν, καὶ ὅποιος ἀπ' ἕως θέλει,
δὲν θὰ πληρώνῃ δι' αὐτὰ ταχυδρομείων τέλη.

Οκτώβριος, τετάρτη καὶ εἰκοστή,
στὸ Παρλαμέντο δράσις θαυμαστή.

Χλια τρακόσα πενηνταέξη,
μὰ ποὺς γνωρίζει τί θὰ μάς τρέξη.

Φασούλης καὶ Περικλέτος,
οἱ καθένας γέτος σκέπτος.

Τόνα καὶ τάλλο πτῶμα
τὸ δρασκαλῶ μονάχος
φυγραίμως καὶ ἀταράχως.

Α.

Φ.—Τί σάχλαις, Περικλέτο, ποῦ βλέπομε καὶ ἐμε;...
κουράστηκα, ν' ἀκούω μέτωπα καὶ τομεῖς,
έργδους, προελάστις,
Ἄρηδες τρομερός,
καὶ ἀγώνως μιαρεύς
ἔγρεε τε καὶ θαλάσσης.

Μοῦ κούρασες καὶ σῶμα
καὶ πνεῦμα καὶ φυχὴ
πολέμων ἐποχῇ.

Ο πόλεμος ἀλήθεια
μᾶς ἔγινε συνήθεια.
Συνείθισαν τὰ μάτια σ' αἷματα καὶ φωτιά,
οὐκτόπους καὶ οὐκτόνους συνείθισαν ταῦτα.

Μ' ἔκούρασες στ' ἀλγήθεια τῆς γῆς αὐτῆς ἡ μοῦρλα,
δὲν θέλω πιὰν ἐκούνω τρουμέττας καὶ ταμπούρλα.
Δὲν θέλω ν' ἀνακρούω
παινας ἀναλόγους
πρὸς μάχας ἀνιέρους.

Δὲν θέλω πιὰν ἐκούνω
καὶ γέροντας ἀφόγους
καὶ ἐνόπλους οὐδετέρους.

Δὲν τρέμω, δὲν φιγώ
σὰν πρόστα, σύντροφέ μου,
συνείθισα καὶ ἔγω
στὴν φρίκην τοῦ πολέμου.

Π.—Τότε λοιπὸν τί θέλεις, βρέ Φασούλη τρελλέ;
Φ.—Μέσα σ' αὐτὴν τὴν σάχλα καὶ τὴν μονοτονία
θέλω στὸ χέρι νῦν χω μαρκούσις ναργιλέ,
καὶ νὰ κτυπῶ μ' ἔκενο διπλωματῶν κρανία.

Μ' ἔκούρασες, κολλήγα,
ν' ἀκούω πιὰ τὴν Ρίγα,
τὸν Αἴμο, τὸν Βιστούλα.

Δὲν θέλω πιὰ πολέμους
στὴν Δόσιν καὶ στὸ δές Αίμους
καὶ ἔληγη τὴν ἀνθρωπότητα.

Αδτά, ποῦ συζητῶ
καὶ ἀκούω καὶ κυττῶ,
μεῦ φέργουν ἀναγούλα.

Άλλος τε καὶ ἡσυχίαν
καὶ εἰρήνης εὐωχίαν,
οὔτε καὶ οὐδετερότητα.



Μήτε κι' ἐλγάς κλαδί,
μὰ μήτε κι' ἀστιάς
καὶ φούρων ἀνιχνεύσεις.

Δὲν θέλω ἄγλαδή
μήτε κι' ἐπιστρατείαις,
μήτε κι' ἀπεστρατεύσεις.

II.—
Τότε λοιπὸν πῶς θέλεις,
γέννημα τῆς θυσίας,
στὸν κόσμον νὰ περνᾷς;

Πάλι, βρέ Φασουλή,
μ' ἑπτάτοις χρόνη
μ' αὐτὰ ποὺ τασμουνᾶς.

Φ.—
Μακρὰν παντὸς πολέμου
καὶ καθεμίας εἰρήνης
καὶ μπόρας καὶ γαλήνης.

Θέλω τὸν ναργιλέ μου
νὰ πίνω, νὰ ρουφώ,
κι' ὅλα νὰ τάψηφω.

* * *
Ἐν ἀλλοις λόγοις γάτοι:
κι' ἔγω μωρὲ φωτίτη,
καλὰ καλὰ δὲν ἔρω τί θέλω, τί ζητῶ,
καὶ μία πέριν φόρα, καὶ μία σταματῶ.

Καὶ στὴ Βουλή πηγαίνω
κι' ἀκούω νέας κρίσεις
καὶ νέας διαλύσεις.

Καὶ γναίνω καὶ δὲν βγαίνω,
καὶ χάσκω καὶ δὲν χάσκω
καὶ φάσκω κι' ἀντιφάσκω.

M' ἀρέσει, Περικλέτο, εώμων νεανική,
μὰ καὶ γρηγά φαλάκρα,
φωτιὰ πολεμική
κι' οὐδετερότης ἄκρα.

Κι' εὖθα καὶ σ' ἄλλα μέρη
κυττάζω γεροντάκια
νὰ στρίβουν τὰ μουστάκια
μὲ τὸ σπαθὶ στὸ χέρι.

Μεγάλη ταραχή,
μεγάλο πατατόρα,
γερόντων ἐποχή,
φόρα τὴν σακαράκα.

Τι κάνω, τί ζητῶ,
καλδὲ καλὰ δὲν ἔρω,
κι' ὅταν σπαθὶ κρατῶ
μεῖ λένε: ἔνσου, γέρο.

Καὶ ξύνομαι καὶ ξύνω
φαλάκραις γέρων δρώντων,
κι' ὅλο καὶ παροξύνω
τὸ μένος τῶν γερόντων.

Δοξάζω καὶ γεράρω
κάθε γερό μας γέρο,
ποδ τώρα στὰ γεράματα
ἔχει παρατρεχάματα.

Βλέπεις ἐκεῖνο τὸ κομψὸ κι' ὥραιο γεροντάκι;
τότε πρὸ χρόνων τολεγαν ἀφογο Κορφιοτάκι,
διμως τὰ χρόνια πέρασαν καὶ τώρα κύπταξ το...
βαστάζει σπαθὶ στὸ χέρι του καὶ τοῦτο, Περικλέτο.

Τὸ βλέπω καὶ τὸ χαιρετῶ
τῷρ ἀπετάξατο κι' αὐτὸ
τῇ στάσει τῇ προτέρᾳ.

Καὶ συνετάξατο νυνὶ¹
τῇ στάσει τῇ σημερινῇ
κι' ἐνδόπλως οὐδετέρᾳ.

Αντάδελφός μου κεφαλή,
ποὺ κουβεντιάζεις κουτουροῦ,
ἀγάλλους καὶ παργγοροῦ.

* * *
Αφογοι γέροι, ντροπαλοί,
πρωτοβγαλτα κορίτσια,
'δγῆκαν στὰ τρυφερίτσια.

Γερόντων δράσις περισσή,
μ' αὐτοὺς ἔιροδιλήσεις καὶ σύ²
καὶ πέσεις στὸν ἀγῶνα.

Μπάμ μπόύμ, δεῖδες καὶ βρονταί,
μὰ βάλε μάσκα, κουτεντέ,
γιὰ τάσφιξιγόνα.

B.

II.— Κι' ἔγω, καῦμένε Φασουλή, πηγαίνω στὰ χαμένα
κι' ἔγω δὲν ἔρω σύμφων τί θέλω σάν καὶ σένα.
Τονίζω κι' ἔμβατήρια
καὶ σάλπιγγα σημαίνω,
πάω σε Βουλευτήρια
καὶ κρίσις περιμένω.

Ψάχνω ν' ἀνεύρω τοῦ φρικτοῦ πολέμου τὰς αἰτίας,
μὰ κοπιάζω βερσέ,
κι' ἔγω δὲν θέλω σάν καὶ σέ
μήτε κι' οὐδετερότητας, μήτε κι' ἐπιστρατείας.

Κι' ἔγω γυραύω κάτι,
ἀγαπητὲ σακάτη,
μὰ τελναι τοῦτο ποὺ ζητῶ
κανένας δὲν τὸ ξέρει,

κι' οὐδετέρι τατος κρατώ
ἔνα σπαθί στὸ χέρι.

"Άλλοι μοῦ λένε μάρτυρες, κι' ὄλλοι μοῦ λένε σταμάτα,
οἱ μὲν πρός δράσιν μὲ καλούν,
οἱ δὲ μοῦ λένε πόνοι πουλοῦν
έξηγντα τὴν πατάτα.

Πάω στὸ Βουλευτήριο μέμβροντυτο καφάλι
νὰ μάθω κατὶ τι,
κι' ἀκούω καὶ τὸν Γόντικα, μὰ καὶ τὸν Χρυσοστάλη,
καὶ τὸν Παπαστρατῆ.

Τοὺς φθόγγους ἐνωτίζομαι σητόρων εὑρραδῶν
καὶ βλέπον νομοσχέδια νὰ πέφτουν βροχήδων.
Τὰ μὲν φημίσουν παρευόντας καὶ δίχως ἀντιρρήσεις
γιὰ μᾶς μὴ γίνηκεις.

"Άλλ' ὅμως ἔξι αὐτῶν πολλὰ
τὰ βάζουν στὸ ζευπλί,
καὶ τὰ κρεμοῦνται φηλάς φηλά
νὰ μὴν τὰ φάντα σι φύλλοι.

Ψύλλοι στὸν αὐτιά μου μπαίνουνε κι' ἔλειθερα χορεύουν,
μὰ κι' ὄλλοι νομούσουν στὸ ἄχυρα νυχτημέρεβν γυρεύουν.

Ψύλλοι τρελά μάς τραγουδῶν
μὰ καὶ στὸν κότιά χοροπήδον
περιφανῶν πατέρων.

Τὶ θέλουν τάχατε κι' αὐτοὶ¹
καὶ μπαίνουν σήμερα στὸν αὐτὸν
κι' ήμιδών τῶν οὐδετέρων;

Προσμένω μήπως δ Φερήτιδ Μπέτης μὲ τὸ φέσι,
κανένα νέο ζήτημα μᾶς βγάλῃ μέσ' στὴν μέση,
κι' αὐτὸς μαριδίος ἐν μιλεῖ
καὶ καρτερῶ ματαίως
καὶ πάω πρώτος στὸ Βουλή
καὶ φεύγω τελευταῖος.

Σαλεύει κι' δ' δικός μου νοῦς,
θέλω κι' Αυτάντ καὶ Γερμανούς
καὶ Τούρκους καὶ Βουλγάρους.

Θέλω μεθ' δλων ἔρωτας,
θέλω καὶ ρινοκέρωτας,
κέρακας, λόκους, γλάρους.

Φήμη μεγάλη διαλαλεῖ
πῶς κατεβαίνουν Ρώσσοι,
ἀλλὰ καὶ Μπάκτον, Φασσούλη,
τῶν Αθηνῶν καμπόσοι.

Γιὰ νίκαις Αρκουδιάρηδων δείχνουν φυχῆς λαχτάρα,
καὶ μόνο ποῦ δὲν ρίχνουνε μέσ' στὴν χαρά των ομπάρα.

Κι' ἔγω μάς γουργουλίδισν
τὴν δέξιαν τὴν ἀδίσιον
χασάπηδων γεραίρω.

Κι' ἔγω κτυπῶ κι' ἔδω κι' ἔκαι,
καὶ πατριῶται μερικοὶ
μοῦ λένε: ξύσου, γέρο.

"Άδιαιρίτως πολεμῶ
τοὺς πάντας, ἀδελφέ μου,
κι' οὐδετέρος ἐπιθυμῶ
νὰ πίνω τὸν καφέ μου.

"Ἄς μὴ ζαλίζουν τοῦ λοιποῦ
ταῦτιά μου γέρο Κρόνοι
μὲ μιθραλιούδα.

"Άλλ' ὅς μοι δείχνουν ποῦ καὶ ποῦ
φιλέλληνες Βαρόνοι
γεμάτη πορτοφόλα.

Φ.— "Αντηχοῦν παντοῦ παιδίνες,
μὰ σημαίνουν καὶ καιμάναις,
τάχατε τι νὰ δηλοῦν;

Μὲ στῆς πείνας τὸν καιρὸν
οὲ συσσίτια θαρρῶ
πῶς τοὺς πρόσφυγας καλοῦν.

Κι' ἔγω πρόσφυτης Αθήνας
μετὰ πρόσφυγος ἀγέλης
οὲ συσσίτια πετῶ.

Π. — Εἰσαι πρώτος στὸν χηφῆνας,
κι' ὄλλο τίποτα δὲν θέλεις
παρὰ διέλο δυνατό.

• Ο τῶν Οἰκονομικῶν
ἐμπροστὰ στὸ Κεντρεκόν.

Φ.— Δὲξ πῶς πρέπει νὰ περάσουν δέκα χρόνια συνεκπέλ
μήπος καὶ τὸ κράτος τοῦτο,
πούχει τάρα φώρας πλούτο,
καρδαμόνη καὶ σκορπίσι μὲ τὴν φύκιτα τὰ λεπτά.
Χρόνια δέκα δὲν περάσουν χαῖρε, γενεὰ γενναδεῖν,
θὰ χορεύουν στὰ Ταμεία ποντικοὶ καὶ τῶν γονέων.

Χρόνια δέκα δὲν περάσουν νηστικοὶ θὰ τραγουδοῦμε,
μὰ μὲ τὴν δική μου γνόμη
βάλει κι' ὄλλα δεκ' ἀκόμη,
καὶ γὰρ δοῦμε, καὶ νὰ δεῦμε.