



Φασουλῆς και Περικλέτος,
δι καθένας νέτος σκέτος.

—
Φ.—Μᾶς ἔρχονται...

Π.—
Φ.—

Μὰ ποιοί, μωρέ;

Τοῦ ἔθνους οἱ πατέρες, μᾶς ἔρχονται, βρὲ Περικλῆ, σὲ μερικαῖς ήμέροις. Μὰ πῶς τοὺς ἐπιθύμησα νὰ τοὺς χειροχοροτήσω, τοῦ ἔθνους τὰ συμφέροντα μ' αὐτοὺς νὰ συζητήσω, νὰ μὲ ἴδοντ και νὰ τοὺς δῶ ἀπὸ ψηλὰ μὲ κιάλια, νὰ τεταχθοῦν στὴ μούση μου τὰ εὔσμά των σάλια και ν' ἀσπασθῶ μὲ ἀσπασμοὺς ἐκ τῶν φλογερωτέρων τὰς ἔδρας δπεν θὰ δεχθοῦν τὰς ἔδρας τῶν πατέρων. Ἰδού, ἰδιύ, μᾶς ἔρχονται μὲ ὅλα τὰ σωστά των νὰ λάβουν μέρος στὰς πομπὰς τῶν Μεγαλειοτάτων, νὰ πάνε εἰς τὸ Ανάκτορα, νὰ φάν και νὸ χορέψουν, και νέα περισσεύματα νὰ δούν και νὰ πιστέψουν, διότι, πρὶν αἱ τελεταὶ γενοῦν τῶν Βασιλέων, αὐτὸ τὸ Ἰσοζύγιον ἔξησφαλίσθη πλέον κι' δι Βασιλεὺς τὸ ἥκουσε μετὰ χαρᾶς μεγάλης κι' οὐδὲ σοῦ ἐπιτρέπεται καθόλου ν' ἀμφιβάλῃς, ἀλλὰ δφείλεις. Περικλῆ, δῶς τίμιος πολίτης μὲ σάλπιγγα Τυρρηνικὴν πρὸς ὅλους νὰ κηρύττῃς πῶς χάρις στὸν Πρωθυπουργὸν καθώς και εἰς τὸν θὰ είναι Ἰσοζύγιον καθ' ἄπαντα τὸν χρόνον [θρόνον κι' δφείλει καίσθε ἀπίστος, χωρὶς νὰ χωρατεύῃ, δῶς "Ελλην και χριστιανὸς εἰς τοῦτο νὰ πιστεύῃ και νὰ ὑμνῇ τοὺς σώζοντας τὴν δύστην πατρίδα, ἀν θέλῃ νάχῃ και αὐτὸς τὴν πρέπουσαν μερίδα. "Εγὼ δέ, φίλε Περικλῆ, ποσῶς δὲν ἀμφιβάλω και λέγω «τοῦτο μου ἔστι, αὐτό και δχι ἄλλο,» πιστεύω και δμοιλογῶ τὸ μέγια ὄνομά του, πιστεύω εἰς τοὺς ἀριθμούς και τὸ περίσσευμά του κι' εἰς δι τι ἔρχεται ἐξ αὐτοῦ κι' εἰς τοῦτο ἐπιστρέφει και βλέπω σκερπιζόμενα στὸν οὐρανὸν τὰ νέφη. Και κάθομαι περιχαρίης πρὸ τοῦ Βουλευτηρίου κι' ἀνυπομόνως καρτερῶ ἐντὸς τούρητηρίου γιὰ νὰ φωνάξω ἔξιλλος «Ἀνοίξατε, κλητῆρες, νὰ ἔμβῃ δι Πρωθυπουργός, νὰ ἔμβουν οἱ σωτῆρες, νὰ ἔμβῃ δι Ανγεορινός και τοῦ Ρινάκ' η σκούφια και δι αἵθασσος Ροζοῦ μὲ τάστρα της τσουλούφια. "Ιδοὺ σιβάδες ἀριθμῶν και νούμερα γριφώδη, φαμμοκοστογάρα, ἀμέτρητα, μυθώδη, μεγάλα, καββαλισικά, ἐπισεσωρευμένα, ἀλληλοσυγκρουόμενα και περιπελεγμένα σὰν τὰ μαλλιὰ τὸ Αβεσσαλὸν στὸν δένδρου τὰ κλωτά, δη ὅπερ και ἀπλούστερον, ως είδος τι κουβάρια». Τὴν μηλωτὴν τοῦ Ἐλισσαί, βρὲ Περικλέτο, δός μου νὰ σκουέω ἐκ τοῦ ὑψηλοῦ στὰ πέρατα τοῦ κόσμου:

«Ἴδού τὸ Ἰσοζύγιον ἔξησφαλίσθη πλέον κι' ἐλάτε τώρα ἕορτάς νὰ δῆτε βασιλέων. Εἰς τὸν Τρικούπην τρόπαια και θρίαμβοι και νίκαι, ἐφέτος Ἰσοζύγιον πραγματικὸν ενρῆκε. Τοῦτο ἔστι τὸ σῶμα του, ὅπον θὰ μᾶς παχύνῃ, τοῦτο ἔστι τὸ αἷμα του, ὅπον καθεῖς θὰ πίνῃ, τοῦτο τὸ θαῦμα τδγδον και ωάρδος Μωύσέων και Τελωνῶν καταφυγῆ και τόσων Φαρισσαίων. Ποτίσατε στεγνοὺς λαμπούς, ποτίσατε τοὺς φίλους, καθὼς ἐπότισε ποτὲ τὰς δώδεκα καμήλους τοῦ Ἐλεέζερ τοῦ καλοῦ ή τῆς Γραφῆς Ρεβέκκα...»

Π.—Βρὲ πάψε ἀφιλότιμε κι' ως ἐδῶ πέρα στέκα.

Φ.—Τὴν μηλωτὴν τοῦ Ἐλισσαί, βρὲ Περικλέτο, δός μου νὰ σκουέω ἐκ τοῦ ὑψηλοῦ στὰ πέρατα τοῦ κόσμου: "Ἐλάτε τώρα ὅλοι σας μὲ σάκκους και μὲ δίσκους, ἐλάτε τοῦ Φιλήμονος νὰ δῆτε δισκέσκους, "Αλφρέδους, Παύλους, Πρίγκηπας Σεργίους και Βαζόνους,

Χριστιανούς, Χαχάμηδες, Λευθηρανούς, Μασσόνους, δμογενεῖς, ιθαγενεῖς, ἀλλογενεῖς ποικίλους, φιλέλληνας, μισέλληνας, ἐχθροὺς μαζί και φίλους, ν' ἀκούσετε ἐμβατήρια και μουσικὴν παιάνων, νὰ δῆτε κυκλικοὺς χοροὺς Θηβαίων κι' Ακαρνάνων, νὰ δῆτε ἄμαξαις χρυσοῖς και ἀρματα και λοῦσα, νὰ δῆτε στὴν Ακρόπολι τραπέζια και τσουμποῦσα, νὰ μπῆτε μὲς στοῦ Βασιλῆα τὸ πλούσιο κοτέτσι, νὰ φάτε δι' ἔξιδων του ψητο και κοκορέτσι, νὰ στραβωθῆτε μὲ φωτιαῖς κι' ἡλεκτρικοὺς σπινθῆρας, νὰ δῆτε ντάμπις τῶν χορῶν κι' ἔγχυμονούσας χήρας, ν' ἀκούσετε τὸν Λαμπελαί, καντάδες και σαντούρια, ν' ἀκούσετε και μερικὰ Πλακιώτικα γαϊδούρια, μὲ οὐρὶ νὰ γεμίσετε πλατείας τε και δρόμους, νὰ δείρετε και μερικοὺς κλητῆρας κι' Αστυνόμους, ιὰ δῆτε και ν' ἀκούσετε τοὺς προῦχοντας τοῦ γένους ροφῶντας τὸ περίσσευμα κι' ἔσθ' δτε περδομένους και ν' ἀνακριέτε μ' αὐτούς κι' ἐμὲ τὸν πειναλέον «Ἴδού, τὸ Ἰσοζύγιον ἔξησφαλίσθη πλέον.»

Π.—Ακόμη ἔξακολουθεῖς, βρὲ στόμα λυσσασμένο;

Φ.—Στὴν μηλωτὴν τοῦ Ἐλισσαί ἀκόμη ἐπιμένω.

Π.—Μωρὲ ἀκόμη μηλωτὴν γυρεύεις νὰ σοῦ δώσω; ἔλα λοιπόν, μαντρόσκυλε νὰ σὲ ξυλοφορτώσω

~~~~~  
Τεῦχος Πανηγυρικὸν  
ἕορτῶν Βασιλικῶν.

Τολμῶ, φιλόμουσον κοινόν, νὰ σοῦ προαναγγείλω δτι τὸ ἄλλο Σάββατον δὲν θὰ ἐκδώσω φύλλο, διότι τώρα κι' δι Ρωμαὶ οἱ δημόσιοι τὰ σωστά του ἐν Τεῦχος Πανηγυρικῷ οι κατά της ἐσέφθη νὰ συντάξῃ γιὰ τὰς μελλούσας ἕορτάς τοῦ Μεγαλειοτάτου μήπως μπορέσῃ μὲ αὐτὸ παράδεις νὰ συναξῃ.

Θὰ ἔχῃ σοβαρὰ πολλὰ μετὰ σπουδῆς μεγάλης κι' ἔξωφυλλον χρωματιστὸν θὰ ἔχῃ πρὸ τοῖς ἄλλοις και δι τι ἄλλο θέλετε ἀρμόζον εἰς τὸν θρόνον, ἀρχεῖ πᾶς "Ελλην ἀληθῆς νὰ τάγοράσῃ μόνον, διότι τώρα ποῦ γιορταῖς θὰ ἔχῃ τὸ Παλάπι φρονῶ πῶς πρέπει κι' δι Ρωμαὶ οἱ δημόσιοι νὰ σαβουρώσῃ κάτι.