



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Πέμπτου ετος τούτο είναι  
κι' έδρα πάλιν αι 'Αθηναι.

"Ετος χίλια δικτακόσαι κι' δγδοήκοντα δικώ,  
τὸ Ταμεῖο μας ολεισμένο καὶ τὸ χέρι ἀγοικτό.

"Ο Ρωμ γός την ἔβδομόδα — μόνο μιὰ φορά θὰ βγαίνει  
κι' σταν ἔχω ἐξυπνάδα — κι' δποτε μοῦ κατεβαίνη.  
Συνδομητάς θὰ δέχωμαι,  
μοναχά στάς 'Επαρχίας  
ἐπειδὴ καιρούς πιωσείας  
Συνδομή γιὰ κάθε χρόνο — μόνο  
κι' διότι τοὺς ἀνέχωμαι,  
καὶ 'στὸ 'Εξωτερικόν,  
τρέχει τὸ 'Ελληνικόν.  
γιὰ τὰ δύνατα καὶ μόνο,

γιὰ τὰ ζένα δύνατα καὶ 'στὸ χέρι.  
"Αλλ' ἔδω συνδρομηταί — δὲν θὰ γίνονται ποτέ,  
κι' δσα φύλλα κι' ἄν κρατῆς — δὲν περνᾶς συνδρομητής.  
Κι' οὔτε θέλω νταραβέρι — μὲ κανένα κανονιέρη.  
Γράμματα καὶ συνδρομαὶ — ἀποστέλλονται σ' ἑμέ.  
Μέσ' στῶν φόρων τὴν ἀντάρα — κι' δ Ρωμηός μας μιὰ δεκάρα

"Ἐννέα 'Ιουλίου  
καὶ λύσσα τοῦ ἡλίου.

Διακόσα δεκατέσσερα κρατῶ  
καὶ τοὺς γνωστοὺς κι' ἀγνώστους χαιρετῶ.

Σᾶς ἀποχαιρετῶ  
καὶ τὰ χαρτιὰ πετῶ.

Εὐδαιμονεῖτε, ἀγνωστοι καὶ σεῖς γνωστοί μου φίλοι,  
σᾶς χαιρετῶ γλυκὰ γλυκὰ καὶ σᾶς φιλῶ 'στὰ χεῖλη.  
Θὰ σᾶς ἀφήσῃ ὁ Ρωμ γός γιὰ ἔνα μῆνα πάλι,  
γιατὶ κουρκούτι ἔγινε τὸ κλούβιο μου κεφάλι,  
ὁ νοῦς μου ἐσταμάτησε, δὲν ξέρω τί νὰ γράψω,  
κι' ἀπὸ τὴν ζέστη τὴν πολλὴ μοῦ ἔρχεται: ν' ἀνάψω.

Τάρπέλια ἐξεράθηκαν, 'Ψηθῆκαν ἢ σταφίδες,  
κι' ἀπὸ τὴν Θάλασσα πετοῦν ψηταῖς ἢ σιναγρίδες.  
"Αγ σοῦ κατέβη, Πλαστουργέ, τὸν κόσμο νὰ χαλάσῃς,  
μὴ μας παιδεύῃς τόσο πιὰ καὶ μὴ μας ψήνῃς ἔτοι...  
αὐτὴ δὲν λέγεται: ζωή, αὐτὴ δὲν είναι πλάσις,  
κι' ἔγω κοντεύω νὰ γενῶ τῆς σούβλας κοκορέται.

"Εκεὶ ποὺ οιστρος ἔξαφνα τὴν πένα μου φτερόνει  
κι' ἔγω κτυπῶ τὴν κούτρα μου γιὰ στίχους εἰς τὸν τοῖχο,  
ἀμέσως λίθις φλογερὸς τὰ μούτρα μου πυρόνει  
κι' ἀρπάζει κάθε μέτρο μου, κι' ἀρπάζει κάθε στίχο,  
κι' ἀπάνω 'στὸ τραπέζι μου μ' ἀφίγ' ήμιθανή,  
κι' ἔγω φωνάζω τὸ 'Η λι λα μὰ σα βαχθανί.

Γι' αὐτὰ λοιπὸν σᾶς παρακιῶ γιὰ ἔνα μῆνα πάλι:  
ώς νὰ συγέλθῃ δύπωσον τὸ κούφιο μου κεφάλι.  
"Αγ δὲ 'στὴν ἀπουσίαν μου Ρωμ γός ι φυτρώσουν νέοι:,  
μονοί, μισοί, μισοί: μισθώ, καὶ ἀλλα κλάσματά μου,  
"δικούς μου μήγ τοὺς πάρετε, καλοί μου 'Αθηναῖοι,  
γιατὶ ἔγω δὲν 'βρίσκομαι καθόλου 'στὰ σωστά μου.

Παντοῦ φωτιά, πάντοῦ βρασμὸς καὶ τῆς κοιλιᾶς γουρ-  
καὶ ριπιτίδι μπόλικο καὶ κρυεραῖς λιγούραις. [γούραις  
Οὐτ' ἔχει δρεῖ κανεὶς γιὰ σοβαρὰ κι' ἀστεῖα,  
διότι φούρνος ἔγινε τῶν φώτων η ἑστία  
κι' η κάμινος κατήγησε τῶν παιδῶν τῶν ἐπτά,  
καὶ, δπερ καυστικώτερον, δὲν ἔχομεν λεπτά.

Πιστεύων δι καθένας σας πὼς θὰ μὲ συγχωρήσῃ  
πετῶ καὶ τὸ κονδύλι μου καὶ τῶν χαρτιῶν τὴν στίβα  
ώς ποὺ ἀπὸ τὸ Μόγαχον κι' δ Δήμαρχος γυρίσῃ  
καὶ μας γλυτώσῃ ἀπ' αὐτὸν τὸν κακοήθη λίθα,  
καὶ μ' δλους τοὺς Συμβούλους του τὸν στείλη ἔκει πέρα  
ποὺ ἡλιός φήνει τὸ φωμὶ καὶ νύκτα καὶ ἥμέρα.