



ΕΦΗΜΕΡΙΣ — ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Θ ΣΟΥΡΗΣ

Πέμπτον έτος τούτο είναι
κι' έδρα πάλιν αἱ Ἀθῆναι.

'Ο Ρωμηὸς τὴν ἑδομάδα — μόνο μιὰ φορὰ θὰ βγαίνῃ,
Κι' δταν ἔχω ἔξυπνάδα — κι' δποτε μου κατεβαίνῃ.
Συνδρομηταὶ θὰ δέχωμαι — διότι τοὺς ἀνέχωμαι,
μοναχὰ στὰς Ἐπαρχίας — καὶ στὸ Εξωτερικόν,
ἐπειδὴ καιροὺς πτωχείας — τρέχει τὸ Ἑλληνικόν.
Συνδρομὴ γιὰ κάθε χρόνο — φράγκα δώδεκα καὶ μόνο,

"Έτος χίλια δικταχόσα κι' δγδοήκοντα δκτώ,
τὸ Ταμεῖο μας κλεισμένο καὶ τὸ χέρι ἀνοικτό.

Πιοστὴ τετάρτη τοῦ μηνὸς Ἀπρίλη,
μάζη καὶ μπούμ κουμπούραις, μάτες καὶ μούτες τὰ χεῖλη.

Διακόσια τέσσερα κρατῶ
καὶ μὲ κερὶ εᾶς χωιρετῶ.

'Ανέστη δ Ναζαρηνὸς
καὶ χαίρει γῆ καὶ οὐρανός.

'Ανέστη δ θεάνθρωπος καὶ πάλιν στιβαρὸς
καὶ δοπροφόρος Ἀγγελος τὰ μάλα σοβαρὸς
ἥς εἰδος τι ἔξελεγκτής τοῦ Κεντρικοῦ Ταμείου
ικόλισε μ' ἐν λάκτισμα τὸν λίθον τοῦ μνημείου,
κι' οἱ Φαρισαῖοι ἔψυγαν μετὰ χωροφυλάκων
ὑχροὶ ώς οἱ Βλαχάνηδες μετὰ τῶν Ξηνταράκων.

—*—

'Ανέστη δ μελάγχολος μνηστήρ τῆς Ἐκκλησίας
κι' ἐπάνω εἰς τὰ χεῖλη του ὁ θεῖος γέλως ἥνθει,
εἰς τὴν ἀγγέλην δικές τῆς μαύρης προδοσίας,
εἰς οὐρανὸς ἐνίκησε, δ Ἄδης κατησχύνθη.
Ἄλι δὲ γυναικες αἱ καλαι μὲ τῆς αὐγῆς τὸ ἄστρον
προσφέρουν μῆρα στὸν Χριστὸν ἀλόης κι' ἀλαβάστρων.

—*—

'Ανέστη δ Ναζαρηνὸς κι' δσπάσασθε ἀλλήλους,
οἱ μὲν ἔχθροι μὲ τοὺς ἔχθρους κι' οἱ φίλοι μὲ τοὺς φίλους.
Οἱ Λάσικαρης δσπάζεται μετὰ τοῦ Γρηγοράκη,
καὶ δ Τρικούπης σήμερα φιλεῖ τὸν Θεοδωράκη,
οἱ δὲ Σουλτάνος δσπασμὸν τοῦ Γεωργίου στέλλει,
ἄλλα τὸν Μεγαλόσταυρον ἀκόμη δὲν τὸν θέλει.

—*—

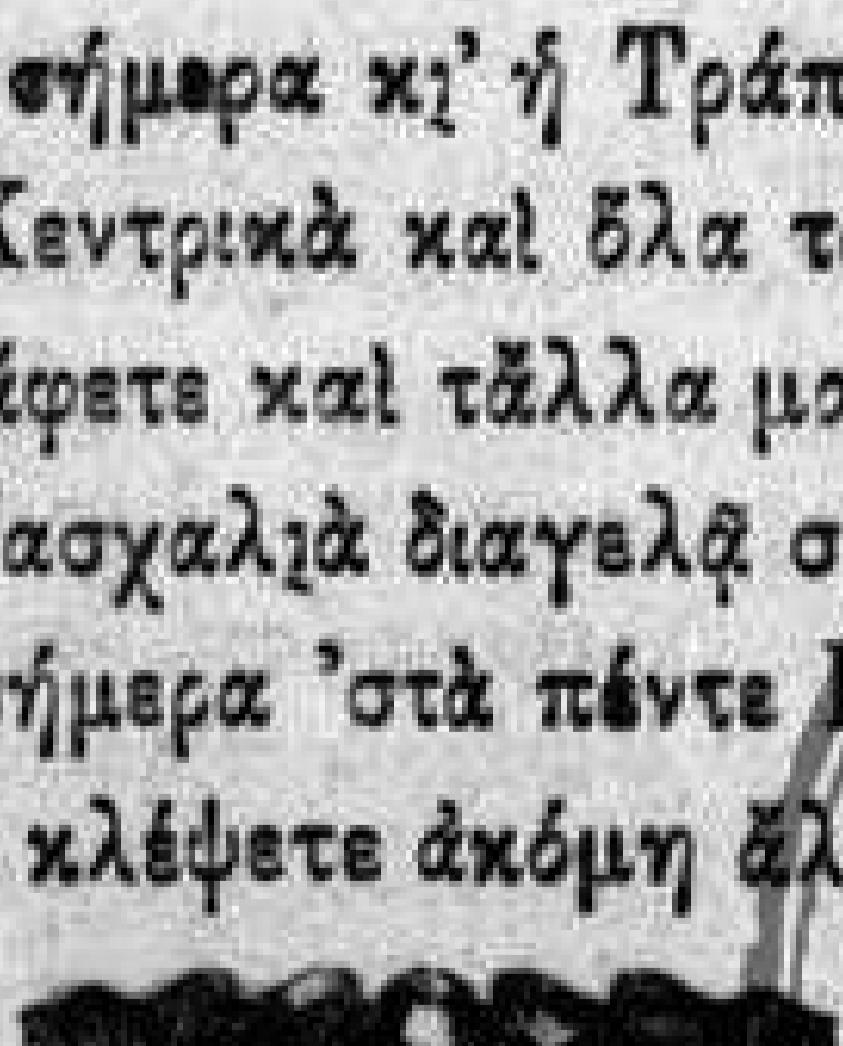
'Ανέστη δ Ναζαρηνὸς κι' ἀνθεῦν γῇ Πασχαλιαῖς,
τὸ πᾶν ἀνάμεστον χαρᾶς καὶ τόσης εὐθυμίας...
ἀς ἀναρθεῦν βεγγαλικὰ κι' ἀς πέσουν πιστολιαῖς,
ἀν καὶ ἀπηγορεύθησαν ἐκ τῆς Ἀστυνομίας.
Καὶ ἀν κανένα κατὰ γῆς κακὴ ἀπλώση σφαιρά
τὸ ἐπιτρέπ' γῇ σήμερον χαρμόσυνος γῆμέρα.

—*—

Σφάζουν ἀρνιὰ στὸ Σάλωνα... παντοῦ βοὴ κι' ἀντάρα,
ἀνάστασις. χαρὰ θεοῦ, φιλήματα γλυκὰ...
καὶ σεῖς ποῦ δὲν ἐκλέψατε μιὰ κάλπικη πεντάρα
καὶ σεῖς ποῦ ἔσουφρώσατε Ταμεία Κεντρικά,
καὶ δικαλδὲς καὶ δικακός, κι' ὀκλέπτης κι' δμπιρμπάντες,
εἰς τοῦ Κυρίου τὴν χαρὰν εὐφράνθητε οἱ πάντες.

—*—

Πολὺς δ μόσχος σήμερα κι' γῇ Τράπεζα πλουσία,
χαλάλι: καὶ τὰ Κεντρικὰ καὶ διὰ τὰ Μουσεῖα.
Τὰς ἔξελέγξεις ἀφετε καὶ ταῦλα μαραφετικ,
ἴδοι ! τριγύρῳ Πασχαλιὰ διαγελῷ σκιρτώσα,
φᾶτε καὶ πιέτε σήμερα στὰ πόντα Βιλαέτια
κι' ἀν εἰμπορῆτε ἀλέψετε ἀκόμη ἄλλα τοσα.



—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—

—*—