

Ἐμπρός πάλι, παλληκάρια,
κι' ἂν ἐδῶ κι' ἐκτισωτήρες
καὶ διάφοροι φωστῆρες
βγαίνουνε σὺν μανιτάρια.

Ἄλλ' ἔμεις γονατιστοὶ
στῆς Παρθένου τὴν εἰκόνα
λέμε: σῶσε δοξαστή,
κοσμολάτρευτη Κορῶνα.

Ἄκουε συχνὰ κόσματα
βατραχῶν στὰς τριόδους,
μὰ βλέψεις καὶ τεχνάσματα
κι' ἐκλογικὰς μεθόδους
παρφηγμένης ἐποχῆς,
ποῦ τέρψις ἦτο τῆς ψυχῆς.

Πολλοὶ παραγνωρίζονται
σ' αὐτὴν τὴν παραξάλη,
κι' ἔχουν μεγάλο χάλι.

Πολλοὶ μεταχειρίζονται
καὶ τ' ἀσφυξιογόνα
στῆς κάλπης τὸν ἀγῶνα.

Δόξαν ἀγῶνων ζηλευτῶν
μὴν παύεις μεγαλύνων,
καλὸ τὸ πρόγραμμα κι' αὐτῶν,
πολὸ καλὸ κι' ἐκείνων.

Μὰς στὸν σωτήρων τοὺς σωροὺς
βλέπω καὶ κάτω γέροντες,
βλέπω καὶ τόσοι νεαροὺς
κι' ἄλλους νεαρωτέρους.

Ἐγ' ὅμως δίχως νὰ μιλῶ
γιὰ κάθε μας Σωτήρα,
τὴν Παναγὰ παρακαλῶ
νὰ γιάνη τὴν Πορφύρα.

Σε χρόνια μὰς πετοῦν πολλοὶ
παράποτε μακάρια,
παράποτε μεγάλα.

Κι' ἀκοῦμε λόγους, Φασουλῆ,
ποῦ φαίνονται σὺν κάρνα
ἐμπετικὰ τὰ μάλα.

Πολλοὶ γυρεύουσε μαγιά
νὰ πιάσουσε μὲ τούτη
τὴν ἐκλογή, τοιφούτη.

Πλὴν δέομαι ὅτῃν Παναγιά
τὸ χέρι της καὶ πάλι
ὅτῃν Βασιληῆά νὰ βάλῃ.

Μοῦ λένε σήμερα πολλοὶ
πῶς γίνονται μεταβολαὶ
καὶ τόσαι μεταθέσεις.

Ἐν τούτοις ὅμως, φαφλατά,
θὰ κάνῃς φρόνιμα γι' αὐτὰ
τὴν γλώσσα σου νὰ δέσῃς.

Μόλις αὐτὸς τελεζόνοι
Ξαναρχινᾷ τὴν δόνη.

Φ.— Τρῶνε τὰ σπλάγχνα μας βαθεῖα
τοῦ πόνου τὰ σαράκια,
κι' ἀκούω γόρυ στὴν Κριθὰ
νὰ κρῶζουσε κοράκια.

Ὅλοι γι' αὐταῖς τῆς ἐκλογαῖς δὲν ἔχουσε μεράκι,
ἔλοι γι' αὐταῖς τῆς ἐκλογαῖς δὲν πῆραν χαμπαρακί,
κι' ἔπου γιατροὺς τὸν σταματεῦν
καὶ γιὰ τὸν Ρήγγα τὸν ῥεῦτοῦν.

Ἐφιπποὶ τρέχουν καὶ παῖοι,
δοῦλοι κι' ἐλευθεροὶ μαζί
καρφόνουσε τὸ μάτι
στοῦ Ρήγγα τὸ κρεβάτι.

Κόσμος γιὰ τούτον ἐσφυχῆ,
σ' αὐτὸν προσέχουν μοναχά,
σ' αὐτὸν κυττάζου ἔλοι,
Στρατεύματα καὶ Στόλοι.

Γι' αὐτὸν τὸ γόρυ μακαλεῖθ
σχεδὸν ἐληγομὸν νήθη,
καὶ δὲν κινεῖ τὸ ρεμπταλὶδ
τῆς ἐκλογῆς τὰ πλήθη.

Μήτε διαδηλώσεως καίμια ζητωκραυγῆ,
μήτε κανένας κάλπικο δὲν δίνει, στραβοκάνη,

μά μήτε κι'ή Κυβέρνησις από την Χ α ρ α υ γ ή
του νέου της προγράμματος ανάπτυξιν δεν κάνει.

Τί πρόγραμμα πολυπαθές!... τοσάκις ανεβλήθη,
μά τέλος αξιώθησαν ν'ακούσσουνε τὰ πλήθη
τὸ διαρκῶς φασλλόμενον,
πολλὰ δ'επαγγελλόμενον,
μά πάντ'ἀναβαλλόμενον.

Κι' ἂν πολλοὶ μᾶς ὁμιλοῦν
μὲ Σωτήρων μπαίρακια,
κι' ἂν καλὰ κατακυλοῦν
μέσ' ἀπὸ καλαμοβράκια.

Κι' ἂν μὲ κοφτερὰ λεπίδια
ῥῆγκαν τώρα κι' οἱ Φρατέλοι,
κι' ἀνεβλήθησαν ταξείδια
τῶν δικῶν μας τῶν ἐν τέλει.

"Ολοὶ φωνάζουν καὶ ῥωτοῦν:
ὁ Βασιληᾶς πῶς εἶναι;
δοῦλοι κι' ἐλεύθεροὶ πετοῦν
κοντὰ σου, Κωνσταντίνε.

Μιὰ Βασιλεία σὰν κι' αὐτὴ
δὲν εἶναι παρὰ μόνο
δημοκρατία λατρευτὴ
μὲ Στέμμα καὶ μὲ Θρόνο.

**Ψηφοφορία νοερὰ
καὶ μυστικὴ καὶ φανερά.**

Ἐν μέσῳ τούτου τοῦ πυρός
τῆς πάλης τῆς ραγδαίας
ἐγὼ ψηφίζω νοερῶς
τοὺς ἄνδρας τῆς Ἰδέας.

Μέσα σ'αὐτὸν τὸν χαλασμένῳ τοῦ κόσμου τὸν αἰφνίδιον
ἐγὼ ψηφίζω νοερῶς καὶ δέχω τὸ σφαιρικὸν
δοσοῦ στὸν Μόσχον τὸν Χρυσοῦν
δὲν κάνουνε μετένοια,
καὶ φρόνημα μᾶς ἐμφυσῶν,
τιμὴ καὶ περιφάνεια.

Ἐν μέσῳ κλύθωνος θεινῶ
ἐγὼ ψηφίζω μὲ τὸν νοῦ
δοσοῦ δὲν τρώνε πίτερα.

"Οσοῦς μποροῦνε νὰ πετοῦν
κι' ἀπὸ τὴ μότη των κυττοῦν
μὰ πιθμηὴ μακρότερα.

Πολέμου γόρω μας χορός,
κι' ἐγὼ ψηφίζω νοερῶς
δοσοῦ δὲν ἐσθραϊναι καιροί,
κι' ἀκόμη στέκουν φλογεροί,
καὶ τοὺς ἔτυποῦν παιζινας
κι' Ἐλευθερίας καμπάναις.

Μέσα σὲ τούτους τοὺς καιροὺς
τῶν γδοῦσων καὶ τῶν κρότων
ψηφίζω πόθους ἱερῶς
μαρτύρων ἀλυτρώτων.

Ἐγὼ ψηφίζω τὴν στιγμή
κι' ἐκαίνη τὴν ἡμέρα,
ποῦ δὲν θ' ἀκούωνται λυγμοὶ
Ραγμάδων κι' ἔδω πέρα.

Ψηφίζω τοῦτον τὸν καιρὸ
καὶ μαχητὰς τῆς πένας,
ποῦ μὲ κοντύλι φλογερὸ
φρονηματίζουν φρένας.

Ἄσπριζω τοὺς ἀσπριζόντας
τῶν σκιάδων τοὺς ὀρθόντας
τοὺς καταμαυρισμένους.

Ψηφίζω τὴν ἐνότητητα,
ψηφίζω τὴν ἐνότητητα
τοῦ μαρτυροῦντος Γένους.

**Καὶ καμπόσαις ποικιλίαις,
μ' ἄλλους λόγους ἀγγελίας**

Κηλεπίθεμοι σπουδαῖοι τοῦ γιατροῦ τοῦ Προμπονά,
ὅπου θαύματα σκαρδόνουν καὶ μεγάλα καὶ τρανά.
Κάθε κήλης θεραπείαν εἶπε πέρα δὴ τὴν ῥηξ...
αἰξων πέντε, συμπολιτῆι, δρόμος Πειραιῶς εὐρός.

Θέλεις ἄμορφα παπούτσια τοῦ συρμοῦ καὶ δυνατά,
ὅπου κάνουν τὸν καθένα νὰ νομίζῃ πῶς πατῆ;
εὐθὺς τρέξε' στοῦ Σιγάλα τοῦ Κατάστημα πηθῶν...
ἀριθμὸς τριανταπέντε, στοῦ Σταθίον τὴν δόδον.