



**‘Ο Φασουλῆς μὲ κέφι χορὸς μεγάλο κάνει
μαζὶ μὲ τὸν Τρικούπη καὶ μὲ τὸν Δεληγχάννη.**

Φ. Ἐμπρός, λεβένταις, στὸ χορὸς μὲ χίλια δοῦλοι λουλούδια νὰ ποῦμε τῆς Ἀποκριῆς τὰ θυελλαρά τραγούδια.
Τρικούπη μου βασιλικέ, μεγάλο τένοιμά σου,
μὲ πιὸ μεγάλο τὸ φοκόλ καὶ τὸ περίσσευμά σου.
Πήδα, χρυσό γεφύρι μου καὶ ἀσπρη φαδορίτα,
καὶ δύο Σύλλογος σου, Θοδωρῆ, πηγαίνει δῆλο γνήτα.

Τρ. Πολλοὶ στὸν κόσμο οἱ καῦμοι, ψηλὲ λιγνέ μου κρίνε,
μὲ σὰν τὸ Ἰσοζύγιο ἄλλος καῦμος δὲν εἶναι.
Αὐτὸ τὸ Ἰσοζύγιο τὸ μυριαναθεμάτο
μου τρώει τὰ σηκότια μου, μὲ φέρνει δῶν κάτω.

Δε. Τὸν βασιλιγά ἐρώτησα γιατὶ μὲ βασανίζει
καὶ δύο βασιλῆς στὰ λόγια μου ἀέρα κοπανίζει.
Ἀπὸ τὴν πόρτα του περγᾶ, γλιστρῶ καὶ πέφτω κάτω,
καὶ δὲν γυρίσῃ γὰ μὲ δῆλη σηκόνομαι καὶ φεύγω.

Φ. Αὐτὸς ποὺ σέργει τὸ χορὸς τοῦ πρέπει ἔνα σμπάρο,
ἔνα χρυσὸ παράσημο καὶ πέταμα στὸ κάρο.

Τρ. Αγ λέω γιὰ περίσσευμα τὸ κάνω ἀπὸ πίκα...
ἀνάθεμά τηγ τρεῖς φορὲς τὴν ώρα ποὺ τὸ βρῆκα.

Δε. Ἀνάθεμα τὰ λάχανα καὶ ἔκεινα τὰ ντασόλια,
ἀνάθεμά τα τρεῖς φορὲς καὶ τὰ κοκκινογόλια.

Τρ. Ἐγὼ καὶ δὲν καμαρόνωμαι καὶ δινθῶ σὰν περιβόλι
νάναι καλὰ δύο βασιλῆς καὶ ἡ φαρελγά του δῆλη.

Δε. Ἐγὼ καὶ δὲν ἔροφήνωμαι καὶ ἔροκαταπίνω
νάναι καλὰ δύο Σύλλογος καὶ ἔνα λεπτὸ δὲν δίνω.

Τρ. Ἐγὼ καὶ δὲν εἰμαι φουντωτὸς σὰν τὴν περικοκλάδα
νάναι καλὰ δύο βασιλῆς καὶ ἔκεινη ἡ Μαγνωλάδα.

Δε. Ἐγὼ καὶ δὲν τρώγω λάχανα καὶ βλέπω στὰ οὐράνια
νάναι καλὰ δύο Σύλλογος καὶ τρώγω καὶ ρεπάνια.

Τρ. Βασιλικὸ ἐφύτεψα ἐπάνω στὸν ἀσθέστη
νὰ τὸν ιδῃ δύο βασιλῆς νὰ πη «Χριστὸς ἀνέστη».

Δε. Βασιλικὸν ἐφύτεψα καὶ ἔβγηκε μαντζουράνα
καὶ δύο Κοντογιάννης πίσω μου σημαίνει τὴν καμπάνα.

Τρ. Τὸν Σύλλογό σου, Θοδωρῆ, γιὰ βάλτου στὸ μαστέλο
καὶ κάμε τον μιὰ πιλαφῆ καὶ ἐγὼ τὸ ρύζι στέλλω.

Δε. Κόψε κλωνὶ βασιλικὸ καὶ μέτρα φύλλο φύλλο,
λογάριασε καὶ τὸν καιρὸ ποὺ μὲ παιδεύεις, σκύλο.

Φ.—Θέλω χαρτὶ τὸν οὐρανό, τὴν θάλασσα μελάνη,
γιὰ νὰ σᾶς γράψω καὶ τῶν δοῦλο τὸ τί δυοῖς μου βάνει.
Μὰ εἴπαμε, λεβένταις μου, παραπολλὰ καὶ σώνει,
καὶ δὲς τὰ ρέστα τοῦ χοροῦ καλλίτερο ἀηδόνι.