



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ - ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τέταρτος μας χρόνος είναι,  
κι' έδρα πάλιν αι 'Αθήναι.

"Ετος χίλια δικακόσα κι' δγδοήκονια ἑπτά,  
περισσεύματα μεγάλα δίχως νάχωμε λεπτά.

'Ο Ρω μηδες τὴν διδομάδα'  
κι' δταν ξχω διυπνάδα  
Συνδρομητάς θά δέχωμαι,  
μοναχά 'στάς 'Επαρχίας  
διπιδή καιρούς πτωχείας  
Συνδρομή γιά κάθε χρόνο

— μόνο μηδε φορά θά βγαίνης  
κι' δποτε μοῦ κατεβαίνη.  
διότι τοὺς ἀνέχομαι,  
καὶ 'στὸ 'Εξωτερικόν,  
τρέχει τὸ Ελληνικόν.  
φράγκα δώδεκα καὶ μόνο,

γιά τὰ ξένα δμως μέρη  
'Αλλ' θὲω συνδρομηταί  
κι' δσα φύλλα κι' ἀν κρατῆς  
Κι' οὗτε θέλω νταραδέρι  
Γράμματα καὶ συνδρομαι  
Μές'στων φόρων τὴν ἀντάρα — κι'δ' Ρω μηδες μηδε δεκάρα.

Τοῦ 'Οκτωβρίου τριανταμία,  
κι' άρχιζει πάλιν ή τρικυμία.

'Εκατὸν δγδόντα τρία  
καὶ δυστυχιῶν σωρεία.

Αὐγερινὸς ὁ σεβνταλῆς  
πρὸς τοὺς πατέρας τῆς Βουλῆς.

Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, δ Αὐγερινὸς  
μένει πάλιν δλων δοῦλος ταπεινός.  
Γιὰ τὴν ἐκλογή μον δὲν σᾶς δμιλῶ,  
μὴ μερσὶ διότι Πρόδεδρος ἐβγῆκα,  
ἄλλα ησυχίαν σᾶς παρακαλῶ,  
εἰδεμή σᾶς δέρνω μὰ τὴν Ντάμα Πίκα.

Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, κάτσετε καλά  
καὶ μὴ λέτε λόγια κούφια καὶ πολλά.  
Μὴ 'στὸ βῆμα λέτε δσα σέρν' ή σκοῦπα,  
φωναῖς δις πάφουν κι' ή μεγάλη λίμα,  
ἄλλως σᾶς ἀφίνω μὰ τὴν Ντάμα Κοῦπα,  
ὅταν τύχῃ νάργη σότη ἀλλὰ πρίμα.

Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, σᾶς παρακαλῶ,  
εἰς τὰς συζητήσεις νάχετε μηδαλό.  
Μὴ τὰ ἴδια λέτε δλοι κατὰ γράμμα,  
μὴ ποτὲ μιλήτε δρό καὶ τρεῖς ἀντάμα,  
εἰδ' ἀλλέως κάποιον ἀπὸ σᾶς θὰ δείρω  
μὰ τὸ βῆμα τοῦτο καὶ τὸ τέρτσο — τίρο.

Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, κάμετε καλά,  
δίχως νὰ κυττάτε σὰν χαζοὶ 'ψηλά.  
"Ολαι σας αἱ φράσεις ἔστωσαν ἀβραί,  
μὴν εἰπῇ κανένας εἰς τὸν ἄλλον «βρέ»,  
μὴν τὸν 'πῇ γαϊδοῦρι, κτῆνος, μασκαρᾶ,  
ἄλλως σᾶς ἀφίνω μὰ τὸν Μπακαρᾶ.

Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, σᾶς παρακαλῶ,  
νάχετε 'στὸν νοῦ σας τὸ κοινὸ καλό.  
Τοῦτο συζητεῖτε μ' δλα τὰ σωστά σας,  
κι' δχι ξαπλωμένοι 'στὰ καθίσματά σας  
νὰ μοῦ τσαμπουνάτε τόχι καὶ τὸ ναί,  
εἰδεμή σᾶς δέρνω μὰ τὸν Λανσχενέ.

Βουλευταὶ τοῦ ἔθνους, ἔρχεσθε σιγά,  
καὶ ποτὲ κανένας μὴ σκεφθῆ καυγά.  
Κάτω τὰ ποδάρια, κάτω καὶ τὰ χέρια,  
ἔξω τὰ κουμπούρια, ἔξω τὰ μαχαίρια,  
ἄλλως τώρ' ἀμέσως φεύγω ἐκ τῆς σάλας  
μὰ τὴν ἀσποη φούστα μιᾶς κοντῆς δασκάλας.

