



**Φασουλῆς καὶ Περικλέτος,
δικαθένας νέτος σκέτος.**

Π.—Μου φάίνεσαι, βρὲ Φασουλῆ, πωλὺ συλλογισμένος... μήπως συμβούνγ τιποτε σπουδαῖον εἰς τὸ γένος;
Φ.—Βεβούω; πάντα κατέ τι ἐν τῷ χρυπτῷ συμβούνει, χωρὶς κανένας, Περικλῆ, νὰ τὸ καταλαβούν.
Π.—Δὲν ἔννοῶ τοὺς λόγους σου...
Φ.—Γι' αὐτὸ δὲν ἀμφιβόλω... πάντα συμβαίνει κατέ τι μικρὸν ἢ καὶ μεγάλο, σημαντικόν, ἀτίμαντον, σκοπίμω; ἢ τυχαίω...
Π.—Αὐτῶν τῶν λόγων σου ζητῶ ἑξῆγησιν ταχέως.
Φ.—Μὴ ζήτει, φίλε Περικλῆ, καθόλου ἑξηγήσεις δι' ὅσα δὲν θὰ δυνηθῆς ποτὲ νὰ ἔννοήσῃς.
Πᾶν τὸ συμβαίνον γύρω σου μὲ φλέγμα παρατίθει, χωρὶς ποτὲ νὰ εἰσχωρῇς 'στὸ βάθος, κακομάρτη.
Μὴν ἑξετάζῃς τίποτε μὲ σκέψιν καὶ μὲ πάθος, βλέπε τὴν ἐπιφάνειαν, ἀλλ' ὅχι καὶ τὸ βάθος, τὰ ἑξω μόνον κύτταζε, ἀλλ' ὅχι καὶ τὰ ἔσω...
Π.—Θὰ σὲ ἀκούσω, Φασουλῆ, καθόσον εἰμπορέω.
Φ.—Ἄν φεύγῃ δι Τραχύτεμβεργ μαζὶ μὲ τὴν κυρίαν μήν ἐρευνᾷς τὸ δικτὶ μὲ τόπον ἀπορίαν.
'Απὸ τὸν νοῦ σου καθεμιὰ ἐρώτησις δι' ἑδγη κι' εἰπὲ πῶς δι Τραχύτεμβεργ φεύγει διότι φεύγει.
'Ἄς λείψουν πιὰ τὰ δικτὶ καθὼς καὶ τὰ διότι, γιατὶ μοῦ τρῶνται τάντερα, μοῦ τρῶνται τὸ σηκότι, καὶ δὲν μπορῶ, βρὲ ἀδελφέ, εἰς τόπας ἐρωτήσεις γιὰ κάθε φύλλου πρήημα νὰ διδω ἀπαντήσεις.
Π.—'Αλλ' ἀν δὲν ἑξετάζωμεν καθόλου τὰς αἰτίας διπὸ ἐπόψεις, Φασουλῆ, πολλάς τε καὶ πχντολας, κι' ἀν βλέπωμεν τὰ πράγματα ώς ἀπαθεῖς ἴπποται, σὸν τι θὰ κουβεντιάζωμε, σὸν τι θὰ λέμε τότε; Κι' διαν δὲν κάνγις, Φασουλῆ, καὶ σὺ τὸν πατριώτη, κι' διαν ζητῶ τὸ δικτὶ καὶ δὲν μοῦ λές διότι, βεβαίως ἀλλο τίποτε δὲν μένει παρὸ μόνο πρωτοῦ νὰ πεῦμε τίποτε νὰ σὲ ξυλοφορτῶνω.
Φ.—'Εγὼ θὰ λέγω 'στὸ ἑξῆς ἀπλῶς τὰ γεγονότα καὶ τὰς αἰτίας, Περικλῆ, καθόλου μὴ ἐρώτα.
Θὰ μ' ἐρωτᾶς 'γιατί, μωρέ, δι βικελεύς μας μόνος δὲν πῆγε, έπως ἐγράφε τὸ φύλλον τοῦ Αἰώνος, νὰ χύσῃ μαύρα δάκρυα ώς ἐρημίτης γέρων ἐπάνω εἰς τὰ μνήματα τῶν σεβαστῶν πατέρων, ἀλλ' ἀπ' εὐθείας ἐτρέξε 'στὸ σπήτη τοῦ Τρικούπη;
«διότι: ἔτοι τάρεσε, θὰ σ' ἀπαντῶ, χαλντούπη. Μὴ δίδης σπουδαίτητα εἰς ταῦτα τὰ συμβάντα κι' ὁ βασιλεὺς δὲν εἰμπορεῖ νὰ κάθεται γιὰ πάντα 'στ' Ανάκτορος τῶν Αθηνῶν καὶ εἰς τῆς Δεκελείας, ἐρ' ϕ καὶ χάριν ἐλλαγῆς κι' διλγῆς ποικιλίας τοῦ δίδει τὸ δικαίωμα ἐνδιμοῦ, βρὲ κουρούπη, νὰ μήν πηγαίνῃ 'στοὺς νεκρούς, αλλὰ εἰς τοῦ Τρικούπη.»
'Αμμὲ γιατί, θὰ μ' ἐρωτᾶς, 'στὸ τέλος 'Οκτωβρίου θὰ γίνη καὶ ή ξαρξίς; τοῦ βιουλευτηρίου;

«Διότι, θὰ σοῦ ἀπαντῶ, δὲν εἰμπορεῖ νὰ μένῃ διποιαδήποτε βιουλή αιώνια κλεισμένη, διότι πᾶταν Σύνοδον, σοῦ ἀπαντῶ συντόμως, εἰς περιβόλιος τέσσαρας τὴν διακρεῖ ὁ νόμος, διότι διαν οἱ σαρποὶ πατέρες δὲν λιμάρουν ἐπιχορήγησιν θαρρῶ δὲν εἰμπορεῦν νὰ πάρουν, κι' διαν εἰς τούτους πληρωμὴ δὲν γίνεται καμπία, τότε πρὸς τι νὰ ἔχωμεν τὰ Κεντρικὰ Ταμεία;»
«'Αλλὰ γιατί, θὰ μ' ἐρωτᾶς, βρὲ Φασουλῆ κενέρη, τοῦ θίνους τὸν δρίζοντα πυκνὰ καλύπτουν νέφη;»
«Διότι, θὰ σοῦ ἀπαντῶ, φοδοῦμας πῶς θὰ βρέξῃ, καὶ τὸ νερό, βρὲ Περικλῆ, παρατίτα το νὰ τρέξῃ.»
«'Αμμ' δι Φλήμων διατί 'ξεφύτρωσε 'στὴ μέση καὶ κάλπην, δπως φάνεται, Δημάρχου θὰ ἔκθεσῃ;»
«Διότι, δπως φάνεται κι' δπως καθένας κρίνει, θέλει καὶ τοῦτος Δημαρχὸς τῶν Αθηνῶν νὰ γίνῃ.»
«Γιατί καὶ δι Καλλιφρονᾶς θὰ ἔκτεθῃ καὶ πάλιν, καθὼς αὐτὸς δμολογεῖ, εἰς τὴν λυσσώδη πλήην, καὶ ἀν δὲν λάδη συνδρομήν ἀπὸ τὸν Δεληγγάννη;»
«Γιατί σκοπεύει καὶ αὐτὸς τὸν Δημαρχὸ νὰ κάνῃ»
«'Αμμὲ γιατί δι Θοδωρῆς ἀπὸ τὸν ἀλλο μῆνα παρακαλεῖ τοὺς φίλους του νὰ ἔλθουν 'στὴν Αθήνα, καὶ δλο στέλλει γράμματα 'στῶν φίλων τὸ συνάρτη;»
«Διότι: ἔχει τὸν καιρὸν ἐπιστολὰς νὰ γράψῃ.»
«Γιατί καὶ δι Πρωθυπουργὸς συνώδευεις ως κάτω τὸν κύριον Τραχύτεμβεργ μὲ δλο τὸ φουσάτο καὶ είχε εἰς τὸ χέρι του πολύτιμο μπουκέτο;»
«Διότι: τρέχα 'ρώτησε τὸν ίδιο, Περικλέτο.»
«'Αμμὲ γιατί μές 'στὰ καλὰ τοῦ θίνους τὰ πχντολα θὰ εύρυνθῃ κι' τοῦ γνωστοῦ Συντάγματος Πλατείας»
«Γιατί δι Παππαλεξανδρῆς, καθὼς δι κάτιος ξέρει, εἰς τὰς ήμέρας του ζητεῖ νὰ γίνῃ νταρχεύει.»
«'Αμμὲ γιατί καὶ οἱ θεεμοὶ τοῦ θίνους τῶν Ελλήνων τὸν ἑσχατὸν, βρὲ Φασουλῆ, νὰ τρέχουν τῶν κανδύγων;»
«Διότι: ἔτοι: ἀγαπᾶ δι λαζαρος Τιμολέων, καὶ ἀν δὲν γίνῃ Δημαρχὸς, ἐλπὶς δὲν είναι πλέον.»
Τοιχύτας, φίλε Περικλῆ, θὰ διδω ἀπαντήσεις εἰς δλα σου τὰ δικτὶ καὶ εἰς τὰς ἐρωτήσεις.
Τὸ πρᾶγμα δπως γίνεται μονάχα θὰ κυττάζω, μὰ τὸ γιατὶ νὰ γίνεται δὲν θὰ τὸ ἑξετάζω, κι' διαν νὰ τρέχῃ πάντα τὸ πνεῦμα μου δ' ἀρίνω καθὼς καὶ τῇ; Μπαχμέτιερ τὸ διτροχὸ ἔκεινο.
Π.—Κι' ἀν σ'. ἐρωτήσω «δικτὶ θὰ σὲ ξυλοφορτῶσω;»
Φ.—Διότι: 'στὸ στηλιάρει σου τὴ ρίχη μου θὰ στρώσω,
Π.—'Ορει λοιπόν, βρὲ μακεχρᾶ, καμπόσας 'στὸ κεφάλι, γιατὶ τὰ σκέρτα τὰ παλγὰ μεσ ἄρχισες καὶ πάλι.