



Τὴν καρδιά μας μὴ χαίρει,  
καὶ δύστε τῷκ τὰ γενέτικ,  
κάνε λίγο πῶς σφαλές  
καὶ ταύτα του καὶ τὰ μάτια.

Περιπομένης ζεχομένης,  
τὴν Ανόρθωσιν εὐφίμει,  
ζέχοστα τὰ σιχαμένα,  
σιωνία των ἡ μυγῆται.

Σ' δους σίμερος συγγνόμη  
ἄς δοθῇ γιά μποναδές,  
αιστηροὶ Δρακόντων νόμοι  
δὲν ταιριάζουν σ' ἐμάς.

\*Αφετε Δρακόντων νόμους νὲ τοὺς προσκυνοῦν ἀλλοι,  
πλὴν ποτὲ σας μὴν ζεχνέτε  
πῶς οἱ πρῶτοι Σπαρτιάται  
ἔχουν λείψει πρὸ πολλοῦ.

Μεγάλην θάλψιν καὶ πολλήν τὸ παρελθόν μοῦ φέρει,  
ἴμως ἀλπίζωντὸν περὸν  
βλέπω τὸν μέλλοντα καιρὸν  
μὲ τὰ κρυστάλλινα γυαλιά τοῦ καπετάν Λευτέρη.

### "Αγ. Βασίλης" φετεινός σαλπίζει μέγα τεγούνος.

Σκορπίων τράπουλας χαρτιά  
μὲ χίλια δρό σπολλάτη...  
ζέρω πῶς ξανθες φωτεῖ  
καὶ τὸ τραύν Πλάτε,  
καὶ ἔφετος πάλι μπάλος  
δὲν θὲ γενή μεγάλος.

Βλέπω σπαίδει τοῦ κρεβεττοῦ  
καὶ χρευτάς μεγάλους  
νὰ λεχτηροῦ γιά Παλατάου  
ἀλγεμονήτους μπάλους.

Πρωτοχρονιάτικη βραδεῖά,  
πλὴν σε χορὸν σκλόνια  
δὲν βλέπω τῆς βροντῆς παιδιά,  
τῆς ἀστραπῆς ἐγγόνια.

Ἐφέτος πάει καὶ ὁ χερός,  
ἐφέτος πᾶν τάστεία,  
ἐφέτος χρόνος σοβαρός  
καὶ ἀπὸ χορούς νηστεία.

Πρωτοχρονιάτικη βραδεῖά,  
ποῦ θέλει γλέντι μπάλο,  
πλὴν δὲν σκούω ταυμούδε  
στ "Ανάκτορα καὶ σάλο.

Ἐφέτος δῆλα δίλημμα,  
καὶ μήτε χυρούλημα,  
μήτε χορὸς δὲν ἔχει.

Καὶ ἡ κοκκαλάρα φαὶ καὶ ἡ δοντοῦ  
θὰ σιζηῇ γιά τὸν Βύτοῦ,  
καὶ γιὰ στρατὸν στελέχη.

Κυττάζω καὶ τ "Ανάκτορα...θ' ἀνορθωδοῦν καὶ τοῦτα...  
καὶ ἔφετος σκότος καὶ ἔργια,  
μήτε χορεύτρια κανιά  
θὰ γάσῃ τὸ γούσκι της καθών ἡ Σταχτοπούτα.

Ἐφέτος πᾶν ἀρώματα χορευτριῶν εἰώδη,  
τόσα κανάκα καὶ ψή ψή,  
καὶ κάρποσοι μές στὸ ταψή  
χορεύουν μ' ἕνα πόδι.

Φέτος γιὰ τὴν Ανόρθωσιν καὶ αὐτὸς καὶ ἔκεινος ρέβει  
καὶ πόθουν κρύβει μόχιον,  
φέτος μὲ τὴν Ανόρθωσιν ὁ Κρητικὸς χορεύει  
τῆς Κρήτης τὸν πυρρίχιον.

Μὲ τοῦτον κόσμος εἰδίμετ,  
καὶ γίνεται περιτομῆ  
κάθε σύγενος κυρίου  
καὶ κάθε πρώτου λειτουργοῦ  
διὰ χειρὸς θεαματουργοῦ  
Κρητοῦ Ελευθερίου.

### Βλέπει καὶ μερικαῖς εἰκόνες πλαστικαῖς.

Μὲ τὸν κανούριο χρόνο τὸν σοβαρὸ, τὸν κρύο,  
μόνον εἰκόνες εἰδεῖ

καθιώς' στὴν ἑσπερίδα  
γὰρ τὸ Φθισταρέτο.

Εἰκόνα πρώτην πλαστικὴν εἰδὼ τὸν Κερκυραῖον  
ἐπαναστάτην φιλογερὸν τῶν Κρητικῶν ὄρεων.  
Ἀφίνει τὰς τῆς ἀψίους τῆς στρούγγακις, τὰ κοπάδια,  
τὴν Ρόπα καὶ τὰ λάδια,  
καὶ στὴ βουνά της στέκει  
μὲ βροντερὸν τουφέκι.

Εἰκόνα δευτέρα πλαστικὴν... στῆς κορυφᾶς ἀπόνω  
τοῦ γέρο-Ψήλορετη  
ὁ Θεοτόκης προσοκλεῖ καὶ τὸν μετομπλικάνῳ  
υἱόναψιουν τὴν Κρήτη.

Θέαμα τρίτον... γίνεται καὶ ὁ Μῆτης Κρητικάτοις  
μὲνα παλιῷ Γραδάτει,  
καὶ τρίζουν τὰ δύντα των, τὰ δύν τὰ παλικαράξια,  
καὶ στεράρονται καὶ βροντοβολοῦν,  
καὶ τους προστάτας ἀπειλοῦν  
ἀπὸ τῆς Ιδης τὸ βουνό καὶ ἐπὸ τὰ Μπουτσουνάρια.

Εἰκόνα τετάρτη πλαστικὴν...  
στέκουν οἱ νεοί Κρητικοί,  
καὶ στὴν Ερώπητη σκούνουν μὲ κόκκινο ζωνάρι:  
διὰλε τοῃ πεθαμένοι σου, δεξιέ το ἀπομεινάροι.

Καὶ πέμπτη εἰκόνα... ὑπὸ σκιάν πολεμικοῦ λαβάρου  
καὶ οἱ δύο τὸν Ερώπητη διαβάζουν τοῦ Κοριάρου.  
Τάξιδες, Ἀρετός μου, τὰ θύελλα μαντάται;  
οἱ Κόντες σύμφεροι καὶ ἔγω  
περνοῦνται μόνη μὲν ἀνώγο  
καὶ μάζη ξερή πατάται.

Ἐθγα, σπαθὶ μου, μέσ' ἐπὸ τὴ θύκη,  
καὶ σὺ λαμπρὸ τουφέκι, σκόρπια φρίκη,  
νὰ πέσουν κατὼ τὰ σκυλιά,  
καὶ τοῦ Λευτέρη τὰ γυαλάξ,  
καὶ νᾶθι ἡ κόβε στάτη,  
στῆς δόξας της τῆς πρώτης,  
καὶ η Δύσις νὲ τὰ χάρη  
με τῆς δίκαιας μαζή νόταις.

### ΜΠΟΝΑΙΜΑΔΕΣ μας καὶ εὐχαρίστη, ὅποις πέφτουν σάνι βροχαές.

"Ολος ὁ ξένος δ ντουμάτες"  
πρὸς τοὺς Ρωμανοὺς κυττάτει,  
μὲ δένδρο τῆς Πρετοριούντες;  
καὶ ὁ Κρητικός γροτάτει,  
καὶ τοὺς παι·ρούς τοὺς δρόγηντος τοὺς πολιοῦσασμένους  
τοὺς ἔχει· στὰ κλωνάρια του γὰρ δύρα κρεμασμένους.

Μάς στ' ἄλλα δένδρα τὰ ποιλὰ συντροφικὸ προβάλλει  
δένδρο πρωτοχρονιάτικο τὸν Κόντε καὶ τοῦ Ράλλη,  
δένδρο μεγάλο τῆς ἀλητείας, δένδρο κορδονοφόρο,  
καὶ στὰ κλωνάρια του κρεμοντὸν τὸν Κρητικὸ γὰρ δῶρο.

Δένδρα πρωτοχρονιάτικα  
ῶς εἰδος σκυνέλατα,  
καὶ δένδρα ποιλὰ ἀλλα  
με μάζη ποιλὴ κουράλα.

Δένδρο, ποιος στὰ κλωνάρια του μαρτίουν καλλικούδις  
καὶ γύρω του χρεύσουν λογής λογής δρεκούδις,

δένδρο ποι παραπάτεις, δένδρο ποι θέλεις στάψιμο,  
καὶ ἐπὸ τὴν γίζα κούψιο καὶ γίζμο καὶ κάψιο.

Δένδρο καινούριο, πρόσινο, γεμάτο μὲ χυμούς,  
δένδρο, ποι γύνει βάλσαμο ποὺ πόνους καὶ κοιλούς,  
δένδρο, ποι στὰ κλωνάρια του γλυκολάκιον πουλάζ,  
δένδρο, ποι θέλει πότισμα Λαζεὶ καὶ Βασιλῆρε.

Δένδρον ἀρχαῖας ἐποχῆς  
μὲ φύλακα μεραρεμένα  
καὶ μὲ πρωτόκολλο ἐποχῆς,  
δίχιας καρπὸν κανένα.

Καὶ δένδρον ἀγλασκαρπον, καὶ δένδρον περιούσιον  
ζωζανούμιώσεως,  
ποι θάποφέρη πλούσιον  
καὶ τὸν καρπὸν τὴν γνώσεω.

Εύχατε σήμερας καὶ δύρα δίνω μὲνα καὶ ἀλλο χέρι,  
δημητρίους γιὰ τὸν Λευτέρη,  
δίνει σ' ὅλους σεβομένη γιὰ τημένη τίμια,  
δικαίωστὸν Αλεξανδρῆρη δρό δικαιοπιστήμα,  
νὰ μὴν ζέρῃ σὲ ποιε πρώτο νὰ κουριάστη μὲ τὸ δόρυ  
τοῦ Διδύς ή θεία κόρη.

Στὸν Κορομηλά νὰ πάρῃ  
Πρεσβευτῶν καινούρια θέσι,  
καὶ στὸν Πρεσβευτὴν Γρυπάρη  
τοῦ Ριφήτ Πασσεῖ τὸ φέσι.

Εἰς τὸν Ρέποντι νὰ λόγη κάθε καζό τραντακτό,  
καὶ Γυουργετοῦ στὸν Μπενάκη μ' αὐτοῖς ἀριθμοὺς ὄπτω.  
Εὔχομαι διπλῆ τὴν γνῶσι στὴν Διπλῆ Βουλὴ τὴν νέα,  
καὶ ἀλλο νέον Γυουργετον μ' αὐτοῖς ἀριθμοὺς ἐνέω.

Στοὺς τσελιγκάδες τοὺς παλιοὺς μὲ τὰς σπασμένας γκλί-  
[τσας]

χαρίζω σαλιζάττεσι,  
νὰ τῆς ορεοῦ σὲ εἶναστε τὴν καπτετὸν Λευτέρη  
νὰ τρώῃ μὲ τὸν Βασιλῆρη καὶ μ' ὅλο τοῦ τάξερη.

Στοὺς καλογέρους εὔχομαι λαγκὺς μὲ πετραχήλως  
καὶ νὰ μὴν ἐλεπτωνωται μοναστηρών κονδύλια,  
ποὺ μολις ἔκαπε δραγματεῖ τοὺς φθάνουν τὸ χρόνο  
γιὰ κάτι βδέλλαις μόνο.

Εὔχομαι καταπάλωσιν τοῦ χαβαριού τοῦ μαρύου,  
καὶ δαπέρη ζωὴ χωρίς καϊμό,  
πούγει τοῦ κύκνου τὸν λαμπό,  
τὴν σύνημη τὸν τάρσον.

Εὔχομαι δένδρα στοὺς Ρωμανοὺς ἀνθύτεως αρθίγουν...  
ἀρχιμπαντα καὶ αρχιγιρονά... σποιλάτει... καὶ τοῦ χρόνου.

Μαί τεμόνδες ποικιλίαι,  
μ' ἄλλους λόγους διγγελίαι.

Τὸν Παίδων ἡ Διάπλαταις σκιτετζ χρυσοδεμένη...  
δερνοστρωτὸς ὁ δρόνος της,  
καὶ ο νέος πόλιν τόπος της  
καιμήλιον καὶ μποναμάς πολύτυπος θὰ μένη.

Ἐφημερὶς τῶν Κυριῶν... μετὰ σπιράν ἀγώνων  
τὸ οθένος συνεπλήρωσεν εἰκοσιπέντε χρόνων.  
Ἐφ' ὁ συγγάρει τὴν Παρρέν θερμῶς καὶ ὁ Φασούλης,  
καὶ τὴν φορτόνει μεύστηκα καὶ ἐπίκινος διψήλεται.