

Κρήμα κρίμα ποῦ καὶ ἔκεινος δὲν μᾶς είπε σὲν Μεσσίας;
πατέρες Θεοπατάδην, γενῆτε
κάτοχοι καὶ ιδιοκτήται
ζένης ιδιοκτησίας.

Μάρρε νὰ γίνη ρωπελήδ
σὲν καὶ ἔκεινο τὸ παλῆρ,
κανένες κουδρότεραλήμικα.

Ο καθεῖς παιάν δὲς κρούστη,
ἔφοδος, παιδάρ, γουρουσί
μές σ' τὸν θλιών τὰ τσιφλίκια.

Εἴος πότε θὰ πεινῇ
πᾶς ἀγρότης πολυτλήμων,
καὶ θὰ περηγή τὰ βουνά
δίχως νέναι γαιοκτήμων;

Μάρρε, ἐμπρός μὲ τοὺς μορτίτας...
τούτους τοὺς ιδιοκτήτας,
βρέ παιδάρ, τι τοὺς φυλάτε;
σ' τὰ τσιφλίκια των ἐλάττε.

Ολα θάλασσα καὶ νίλα,
μάρρε μὲ ροπαλά καὶ ξύλα,
καὶ ἀνατέλλα ἡμέρα μάρχη.

Γιὰ τὴν δόξαν τῆς μητρός
ἅρπαξ, Ρωμέν, νὰ τρέψ,
καὶ ἀλοένα κλέψε νάγχη.

Τέτοιας πρόσμενε καθένας,
ὅποι σώς εἶχε φένας,
δι Πρωθυπουργὸν, νὰ τηνή
γιὰ νὰ δύσμε προκοπή.

Πλὴν ἔκεινος μὲ ἄλλ' ἀντ' ἄλλων
μᾶς ἐφύσκωσε, παιδάρ...
κέρνε τόρας, παπαδάρ,
στενοκέφαλον μεγάλον.

Ολα' πῆγαν τοῦ κακοῦ,
καὶ θδικα κακοπόσοι φίλοι
τρεμαστήκανε σ' τὰ χειλά
τετούσα κουτσ-Κρητικοῦ.

Κρήμα ποῦ δὲν μᾶς ἔψαλε τρελλεῖ παπᾶ Βογγέλικ,
κουδούνια μὲ τὰ κλήματα καὶ φύμους μὲ καρβέλικ.
Τι κρήμα ποῦ δὲν ἔκονε καὶ δέ Κρητικός τὸν κλέκκα
στηνή γηνή τὴν ἐρβωλακα.

Τι κρήμα ποῦ μᾶς ἔψησε χωρὶς ραχέτ-λουκούδι,
δὲν εἶναι τίποτα κι εὐτός, φρέση μίκ νοῦρα...
κρήμα ποῦ τόσην θάγησε βροχὴ μὲ τὸ τεύλουμ,
κρήμα ποῦ κότας ἔρχεται στὸ σπίτι τοῦ Κοτούλα.

Μέσσα σ' αὐτό τὸ κάλε
καὶ ἀπόπειρα μεγάλη.

Κι εἴπει Ρωμαϊκή φωνή; γράτη παιχνιδές,
καὶ τοῦτον τὸν Πρωθυπουργό, παιδάρ, τι τὸν φυλάτε;
Αὐτὸς τὸ παρεξίλωσε, μᾶς ἔψησε τὸ μάτι,
καὶ ἔτη τὸν ἔκτροχισμόνει στοῦ κέδρου τὸ γεινάτι,
καὶ οὔτ' εἰν' ἔς μην ἔψησε τοῦ Κρητικοῦ κομπάτι.

Θάνατος γιὰ τὸν Κρητικά,
ποῦ δὲν σκόρπισε χρυσάρ,
καὶ τὰ σύκα λέσι σύκα
καὶ τὴν σάφη λέσι σάφη.

Βάλτε σίδερα βαρετά
τητὶ γραμμὴ γιὰ τὸν Λευτέρη,
ποῦ δὲν εἶδε καὶ δὲν ζέρει
τὸν Ρωμένον τὴν λευθερία.

Θάνατος σ' τὸν Κρητικό,
ποῦ καὶ δύλ κουτοφέρνει,
καὶ γιὰ κράτος λογικό
τὸ Ρωμαίον τὸ πένει.

Θάνατος σ' αὐτόν, ποῦ λέσι πῶ θὰ λειψουν τὰ ρουσφέτικ,
ποῦ δὲν μόραστε τσιφλίκα, ποῦ δὲν μόραστε χοτζέτικ.
Θάνατος σ' τὸν κουτουμόν, ποῦ μᾶς λέσι κολοκύθα
μέσα σὲ θυμοῦ καρίν,
καὶ ἔχει τὴν κακὴ συνήθεια
ὑποσχέσιας νὲ μὴ δίνη.

Βάλτε σίδερα γιὰ τοῦτον, ποῦ μας κάνει πανηγύρα,
νὰ περάσῃ νὰ πλεστή,
καὶ σὲ πέτρας καὶ γεφύρα
νὰ κατακομματιστή.

Βάλτε σίδερα γιὰ τοῦτον, ποῦ βροφοῦ μὲς δείχνει χέρι,
καὶ ἔκτροχίστες δὲς γίνη γιὰ τὰς Κρήτης τὸν Λευτέρη,
ποῦ φωνάζει πῶ θὰ βάλτη σ' τὸν γραμμὴν τῆς εὐτάξιας
ἔκτροχισμόνετα πόπον
μὲ συγκάς φρανοπληξίας
έμβρογνήτον δημοκράτων.

Βάλτε σίδερα μεγάλα γιὰ τὸν Κρήτα τὸν εὐέθη...
ἔκλογες δὲν προσκυνεῖ,
καὶ τὰ πάτρια μας θήν
προφενώδες περιφρονεῖ.

"Ας θυντόσωμεν αὐτὸν
ώς Κυβερνήτην περιτόν.
Αὐτὸς μὲ τὴν Ανορθωσί θὰ μᾶς τὴν παιζῆ Χιότικη,
καὶ οἱ λόγοι του μᾶς φάνονται παράξει καὶ ἀλλογενικοί.
Θάνατον καταγνώσωμεν καὶ τούτου τοῦ σωτήρος,
ποῦ σὲ κοινωνίας κουτούρων τόσον ἔφαντη στέρος.
Αὐτὸς δὲν παραφρένεται, γιὰ τὰ δίκια μας δίκη,
αὐτὸς δὲν μὲ ἐμοίστες χοτζέτικα καὶ τσιφλίκα,
αὐτὸς μὲ τὴν ἀλήθευσι του μᾶς γίνεται τουμπούρη,
αὐτὸς τὴν Ανορθωσίας μᾶς ἔδιχλε τάγγοφρο.

Σίδερα λοιπὸν γιὰ τοῦτο
νὰ περάσῃ νὰ πλεστή,
πριν νὰ χαστούν τὸν νοῦ των
οἱ σωτῆρες οἱ σωτοί.

Θάνατος εἰς τὸν Κρητικά, καὶ δὲ τοῦ λεν τσολιάδες ποῦς ος
ποδοί, ποροί, πούροι, πούροι,
ποῦ τὸ κευτόλι μὴ μερή;

Τέτοια φωνή, εἰ μᾶς φωνή, ποῦ τὴν ἄκοντας καὶ φρέτες,
πλέκη, περιλέπτο, μὴ κομοῦ,
καὶ φάλε τών μετ' ἐμοῖς:
ἀνέστη νῦν ἐκ τῶν νεκρῶν ἀ νέος Κυβερνήτης,
τὸν θάνατον πατήσας
καὶ ἔμετε σύγκρισης.

Ζωὴν δὲ καρποτίσμενος φιλελεύθερος πάστη,
καὶ τόρα στὴν πρωτεύουσα καλέως να μᾶς κοπιάσῃ.

Μαί καρπόσιας κοπιάλες,
μ' έλλειν δόγμας μηγγαλίας.

Νέον Ήμερολόγιον Μικρασιατικόν,
ἐν Σάμῳ τορα τυπωθέν, Ελένης τῆς Σέβορώνου,
οὗτος λαμπρός ἀνάμεστον καὶ καλλιτεχνιόν,
καὶ ἀληθινά πολύτιμον δόρον τοῦ νέου χρόνου.