



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τέταρτος μας χρόνος είναι,
κι' έδρα πάλιν αι 'Αθηναι.

'Ο Ρωμής τὴν ἑβδομάδα — μόνο μιὰ φορά νὰ βγαίνῃ
κι' δταν ἔχω ἑκυπνάδα — κι' δποτε μοῦ κατεβαίνῃ.
Συνδρομητὰς θὰ δέχωμαι, — διότι τοὺς ἀνέχομαι,
μοναγά 'στὰς 'Επαρχίας — καὶ 'στὸ 'Θξωτερικόν,
ἐπειδὴ καιρούς πτωχείας — τρέχει τὸ 'Ελληνικόν.
Συνδρομή γιὰ κάθε χρόνο — φράγκα δώδεκα καὶ μόνο,

"Έτος χίλια δικτακόσα καὶ δγδοῖηντα ἐπτά,
περισσεύματα μεγάλα δίχως νάχωμε λεπτά.

Ἐπτὰ Φεβρουαρίου
καὶ χαλασμὸς Κυρίου.

γιὰ τὰ ξένα δμως μέση — δεκαπέντε καὶ 'στὸ γέρι:
'Αλλ' ἐδῶ συνδρομηταὶ — δὲν θὰ γίνωνται ποτέ,
κι' δει φύλλα κι' ἄν κρατῆς — δὲν περνᾶς συνδρομητής.
Κι' οὔτε θέλω νταραβέρι: — μὲ κανένα κανονιέση.
Γράμματα καὶ συνδρομαι — ἀποστέλλονται σ' ἑμέ.
Μὲς 'στῶν φόρων τὴν ἀντάρα — κι' ὁ 'Ρωμηός μας μιὰ δεκάρα.

Πενήντα πέντε σὺν ἑκατό,
τοὺς μασκαράδες χειροκροτῶ.

'Αποκριάτικα τοῦ Φασουλῆ
μὲ τόση πίκρα καὶ μὲ χολή.

Λοιπὸν κι' ἔγὼ σὰν μασκαράδες 'στὴ μέση σας προβάλλω
κι' εἰς δλους σας κι' εἰς δλαις σας τὰ ἔξ ἀμάξης ψάλλω.

'Ελατε σεῖς τρικούβερτοι τοῦ κόσμου μασκαράδες,
έλατε σεῖς οἱ βασιλεῖς καὶ οἱ νταυλοπαππάδες
'Ελατε σεῖς οἱ στρατηγοὶ κι' ἡ ἀλλαις ἡ μαζέτες
μὲ τὰ σπαθιά, μὲ τὰ φτερὰ καὶ τῆς χρυσᾶς σπαλέταις.
'Ελατε σεῖς, Πρωθυπουργοί, καὶ πάντες οἱ ἐν τέλει...
ὅ Φασουλῆς σᾶς χαιρετᾶ, ὁ Φασουλῆς σᾶς θέλει.

Μὲ στέμματα καὶ μὲ χρυσᾶ περνᾶτε ἀπ' ἐμπρός μου,
δικαβόλου ξεθεώματα. σιχάματα τοῦ κόσμου.
Οι τίτλοι σας μοῦ κάθονται ἀπάνω 'στὸ στομάχι
κι' εἰσθε βαρεγὰ φορτώματα εἰς δλων μας τὴν ράχη
κι' ἐμεῖς σᾶς ὑποφέρομε χωρὶς νὰ λέμε λόγο,
κι' ἔγὼ γιὰ τὸ χατῆρι σας βρισιατὲς καὶ ξύλο τρώγω.

'Ανάθεμα τὸν Διάβολο, ποῦ βάλθηκε νὰ φέρῃ
καῦμοὺς καὶ τόσα βάσανα 'στὸ ἐνα κι' ἀλλο φύλον...
ἀνάθεμά τον τὸν 'Αδάμ κι' ἐκεῖνο του τὸ ταῖρι,
ὅπου ἐγεύθησαν κι' οἱ δρὸ τῆς γνώσεως τὸ ξύλον.
Καὶ ἀπὸ τότε γίνηκαν μαλλιὰ κουβάρια δλοι,
κι' ἐβγήκανε καὶ οἱ Ρωμηοὶ νὰ θέλουνε τὴν Πόλι.

'Ανάθεμα εἰς τὸν 'Αδάμ καὶ εἰς τὴν πρώτη γέννα,
ἀνάθεμα 'στὸν ἔρωτα ποῦ 'γέννησε κι' ἐμένα,
γιὰ νὰ κυλιέμαι μὲς 'στῆς γῆς τὸν βόρδορο σὰν χοῖρος
καὶ κάποτε νὰ γίνωμαι ἵπποτης τοῦ Σωτῆρος,
νὰ σέρνωμαι σὰν σκέλεθρο μὲ κόκκαλα γεμάτο
καὶ δ, τι ἀπὸ πάνω 'μπῆ νὰ βγαίνῃ ἀπὸ κάτω.

'Ανάθεμα εἰς τὸν 'Αδάμ καὶ εἰς τὴν πρώτη γέννα,
ἀνάθεμα 'στὸν ἔρωτα ποῦ 'γέννησε κι' ἐμένα
γιὰ νὰμαι ἀνθρωπὸς κι' ἔγὼ 'στὸν κόσμο ἐδῶ κάτω,
εἰς νόμους καὶ καθήκοντα σιωπηλὸς νὰ σκύβω,
νὰ βλέπω καὶ τὸν Κοτσομπλῆ καὶ τὸν Καββαλιεράτο,
καὶ δ, τι ἔχω μέσα μου νὰ θέλω νὰ τὸ κρύβω.

'Ανάθεμα εἰς τὸν 'Αδάμ καὶ εἰς τὴν πρώτη γέννα,
ἀνάθεμα 'στὸν ἔρωτα ποῦ 'γέννησε κι' ἐμένα.
γιὰ νὰμαι ἀνθρωπὸς κι' ἔγὼ 'στὸν κόσμο ἐδῶ κάτω,
εἰς νόμους καὶ καθήκοντα σιωπηλὸς νὰ σκύβω,
νὰ βλέπω καὶ μοῦ ἔρχεται ἀπάνω σας νὰ φτύσω,
τὸ κάθε σας ἀξιώματα νὰ τὸ ποδοκυλίσω.

ἀφπάξω τὰ χρυσάφια σας καὶ τὰλλα τὰ στολίδια,
καὶ νὰ τὰ ρίζω μονομάχη στοῦ κάρου τὰ σκουπίδια,

Γελάτε τόσα πλάσματα μὲ φευτοπαραμύθια
ἄλλα δὲν εἴπατε ποτὲ τὴν καθηρή ἀλήθεια,
γιατὶ ἀν τὴν ἐλέγχτε ἐδὼ καὶ τόσα χρόνια
Θὰ σᾶς ἐστρώναμε ὑπροστὰ μὲ ρέβχις καὶ λεμόνια.
καὶ δὲν θὰ εἴχε βασιληὴ ὁ κόσμος οὔτε Πάππα,
καὶ ἀπὸ μένα δῆλοι σας θὰ τρώγχτε μὲ φάπα.

Γνωρίζετε πολὺ καλὸς πῶς τότε δὲν θὰ ἡτον
οὐδὲ τῶν Λόρδων ἡ βουλὴ οὐδὲ ἡ τῶν Κοινοτήτων,
θὰ ἔλειπαν οἱ εὐγενεῖς καὶ τὰλλα τὰ ζυγάρια.
τρεῖς ἥλιοι θὰ μᾶς φώτιζαν καὶ τέσσερα φεγγάρια.
Οὕτε θὰ ἡτο ισχυρὸς κανεὶς διὰ τῆς βίκης
καὶ οὔτε ὁ Σειρφουλλάχ ἀκόλουθος Πρεσβείχ.

Τοῦ κόσμου τοῦ γαιδουρινοῦ ἡ ἀληθὴς μωρία
σᾶς δίδει ἀξιώματα καὶ ἀγαθὰ μυρία.
Κι' ἐγὼ ἐμπρός σας ἀφράνης τυχοδιώκτης κεῖμαι,
δεκάκις δὲ σοφώτερος τοῦ Πλάτωνος ἀν εἰμαι,
ἄλλ' δυως ἀναγκάζομαι νὰ κάνω τὸν κουτό
καὶ ἐμπρός σας νὰ βουδινωμαι καὶ νὰ γονυπετῶ.

Καὶ ἀναγκάζομαι τιμάς καὶ δόξας νὰ λατρεύω
καὶ νὰ πιστεύω πράγματα διου δὲν τὰ πιστεύω,
νά 'βγάλω τὸ καπέλλο μου σ' ἐκεῖνον διου φτύνω
καὶ τῆς περιφερείας μου χειρότερον τὸν κρίνω,
νὰ βλέπω περισσεύματα διου λεπτὸ δὲν εἰναι,
καὶ νὰ μοῦ φάνινται χραὶ τοῦ κόσμου αἱ δύναι.

Νὰ δέρνωμαι ἀπὸ αὐτοὺς διου τοὺς πρέπει ξύλον,
ν' ἀκούω καὶ τῶν γυναικῶν τὸ τιμημένον φῦλον
περὶ τιμῆς νὰ ὅμιλῃ καθ' δῆτην τὴν ζωὴν του,
ἐνῷ τὸ φλέγει βρωμερὸς διὰ τοὺς ἀνδράς ἔρως,
καὶ μετὰ σοβαρότητος νὰ θέτῃ τὴν τιμὴν του
εἰς τὸ σιγαμερώτερον τοῦ σώματός του μέρος.

Πέρνα, κυρία σύζυγος, καὶ σύ, κιδήμων κόρη,
περνήτε, ἀνδρες σύζυγοι, περνήτην, κερασφόροι,
ποῦ πρὶν ἀκόμη νὰ φανῇ ὁ δίσκος τῆς ἡμέρας
κληροδοτεῖτε εἰς τὴν γῆν υἱοὺς καὶ θυγατέρας,
διὰ νὰ γίνουν καὶ αὐτοὶ τῶν δούλων των οἱ δοῦλοι
καὶ ἀπὸ τὴν πεῖνα νὰ φοροῦν σὰν σκύλοι τοῦ Σταμούλη.

Οἱ νόμοι καὶ οἱ κώδικες καὶ ἡ μίτραις καὶ ἡ πορφύραις
μᾶς ἔκαμαν νὰ θέλωμε καὶ τῆς γυναικεῖς στείραις.
Γιὰ σᾶς ὁ κόσμος ἔγεινε Ἰωσαφάτ κοιλάς,
γιὰ σᾶς αὐξάνει τῶν κακῶν καὶ πόνων ἡ πληθώρα,
ἡ δὲ γλυκεῖά μου πατρίς, ἡ ἐνδοξος Ἑλλάς,
τῶν παλαιῶν Γαδαρηνῶν κατήντησεν ἡ χώρα.

Ω λάχχνα καὶ σέσκουλα καὶ πράσσα καὶ μαρούλια,
ὁ Θρίαμβος τοῦ Θοδωρῆ μὲ ζήτω καὶ νταούλια,
ὅσεις φωναί, ἀποκλεισμοὶ καὶ τοῦ πολέμου γδοῦποι,
ὅ τέσσαρες τοῦ Γενναργοῦ καὶ δόξα τοῦ Τρικούπη,
ἀπὸ τὸ κάρο μου ψηλὰ σᾶς διπλοχαιρετῶ,
καὶ μπομπονιέρας εἰς τοὺς δρό καὶ στέφανα πετῶ.

Αγκαπητοί Γαδαρηνοὶ καὶ ἀνθρώποι μὲ κέφι,
ἡ σκόνη σας, ἡ λάσπη σας, ἡ δόξα σας μὲ τρέφει.
Δύο μονάχα ἔλειπαν στὸ εύτυχές σας κράτος,
πῶς εἰς τὸ ισοζύγιον περίτευμα νὰ βγαίνῃ
καὶ τῆς περιφερείας σας ν' αὐξήσετε τὸ πλάτος...
τὰ καταφέρατε καὶ αὐτὰ καὶ ἄλλο δὲν σᾶς μένει.

Ορτε, βρὲ ἀτιμε ντουνιά, μὲ δῆλα τὰ καλά σου,
μὲ δῆλα τὰξιώματα καὶ δῆλας τὰς τιμάς σου.
Ορτε, βρὲ ἀτιμε ντουνιά, μωρέ, ἀχρεῖ, πλάνε,
ὄρτε καὶ σύ, Βιτώριχ, καὶ σύ, Χαρίτ Σουλτάνε,
ὄρτε καὶ σύ, Βυζάντιον, καὶ σύ, ἀρχαία Ρώμη,
καὶ ἀρτενικοὶ καὶ θηλυκοὶ καὶ οὐδέτεροι ἀκόμη.

Ορτε καὶ σύ, βρὲ Φασουλῆ, ἵπποτη τοῦ Σωτῆρος,
διοῦ καμμάχη ἐντύπωσι στὸν κόσμο δὲν σοῦ κάνει
ἡ δόξα καὶ ὁ ἔπαινος, ὁ φόγος καὶ ὁ λῆρος,
καὶ οὔτε γιὰ μπάλους καὶ σταυροὺς ὁ νοῦς σου δὲν τὰ χάνει.
Ποῦ σοῦγραψε ἡ μοῖρα σου Ρωμηὸς ἵπποτης νάσαι,
διοῦ κοιμᾶσκι γιὰ νὰ ζῆς καὶ ζῆς γιὰ νὰ κοιμᾶσαι.

Αλλὰ ἐπήρες, μασκαρᾶ, κατήφορο καὶ στέκα...
τὸν ὑπατον Μχνίλλιον ὁ Κάτων ἐτιμώρει,
διότι κατεφίλησε τὴν ἔχυτον γυναῖκα,
ἐνῷ πκροῦσα ἔστεκε ἡ προσφίλης του κόρη.
Πολὺ μωρὸς μοῦ φίνεται καὶ ὁ σορὸς ὁ Κάτων,
ἀκόμη δὲ μωρότερος ὁ ιδεώδης Πλάτων.

Ω σὺ τοῦ κόσμου ἀρετή!.. ὡ ιερὸν καθηκον!..
ἐν δήμῳ μὴν ἀσχημονῆς, δργίκζε κατ' οἶκον,
ἐκεὶ ἀσέμνω; καὶ ἀναιδῶς περὶ παντὸς ὕμιλει,
ἐκεὶ τὴν φίλην σύζυγον μονάχος καταφίλει,
καὶ ἔλαυνε ταύτην τῇ στρωμνῇ εἰς τῆς νυκτὸς τὰς ὅρας,
καὶ γέννα εύτυχεῖς υἱοὺς; καὶ εύτυχεστέρας κόρης.

Ω ρήτορες πολύφθογγοι, σοφοὶ καὶ νομολόγοι,
γιὰ τὸν σοφό σας Νικολῆ τὸ χέρι μου μὲ τρώγει,
καὶ δῆλους αὐτοὺς τοὺς νόμους σας καὶ αὐταῖς τῆς ἀνοστάδες
τῆς γράφω 'κεῖ ποῦ ξέρετε, διαβόλου μασκαράδες.
Καὶ τώρα πρῶτος μασκαρᾶς στὴν μέση σας προβάλλω,
καὶ εἰς δῆλους σας καὶ εἰς δῆλαις σας τὰ ἐξ ἀμάξης φάλλω,

