



Και της Άνορθώσεως
τῆριμο τὸ σόκο
χάψα μετ' ἐμοῦ.

Μαῦρο σ' τοὺς παλῆγους κραυγάζουν,
ποῦ τοὺς εἶχαμ' ἕως τῶρα
σὸν βασιλικὸς στῆ γλάστρα.

Και πολὺχρῶμ' ἀνταυγάζουν,
καὶ θαρεὶ κι' ἡ κλαπαδῶρα,
καὶ ρουκέταις τῶσρα τῶσρα.

Μαῦρο, λένε, σ' τῆς ἀντικαίς,
μαῦρο σ' τῆς παλῆγας κουρούνας,
μαῦρο σ' ἔλαις τῆς κατοικαίς,
ποῦ δὲν ἔχουνε κουδούνας.

Μαῦρο καὶ σ' αὐτὸν κι' ἐκεῖνον τὸν παλῆρὸ τὸν κατοικαί,
ποῦ κρεμοῦν σ' ἐμάς κουδούνας,
καὶ μᾶς δάξουνε σ' τὴν κούνια
καὶ τὸν πέρνομε γλυκά.

Π — Κύτταξέ με πῶς πειθῶ...
τῶρα κάθε χωρατό,
κάθε μύμολα θ' ἀφήσω,
καὶ θὰ τρέξω νὰ ψηφίσω.

Ἄς ψηφίσουμεν ἐγκρίτους,
μὰ κι' ἀρχαίους μαρκεῖς,
ψήφισε κι' ἀνεξαρτητοῦς,
ψηφίσει καὶ λαϊκοῦς.

Φ — Τὸν Λεβιῆν, Περικλητῆ, ψήφισε σὸν Ἀθηναῖος...
καὶ μὲν λέγεται παλῆγός, ἀλλὰ γίνεται καὶ νέος.

Ψήφισε καὶ τὸν Σκουζέ,
Περικλέταρε μπλοζέ.

Τὴν ἀξία τοῦ τῆν ἔχει καὶ τὰ παραδάκιμα του,
μὰ καὶ τὰ λουρά του κάνει καὶ τὰ ταξιδάκιμα του,
καί σ' τοὺς ἔβνοσε τοὺς Μίνιστρος γὰρ τὰ δίκια μᾶς μιλᾷ...

Π — Σίγουρα γι' αὐτοὺς τοὺς δύο θὰ σ' ἀκούσει, Φασουλῆ.

Φ — Τὸν Καλλιφρονᾶ τὸν Λάμπρο μὴν ξεχάσης μέσα σ' ἔλους.
Περικλῆ, νὰ σὲ χαρῶ...
ἔπαιξα μαζί του σβάλους
μὰ φορὰ κι' ἕναν καιρὸ.

Π — Θὰ τὸν θυμηθῶ καὶ τοῦτον δίχως ἄλλο, Φασουλῆ...
Φ — Ἀδελφέ μου, μὲ σκλαδόνεις, καὶ σ' εὐχαριστῶ πολὺ.

Ἔλα κτύπα τὸ ντασολι
δυνατὰ σὸν πατριώτης...
ψήφισε καὶ τὸν Δρακούλη,
ποῦναί φυτοφάγος πρῶτης,
κι' ἴσως ἔρωτα σ' ἔμπνευση καὶ μανιὰ γὰρ τὰ χόρτα...
Π — Εἰς τὴν ἔδρα τοῦ Γαζέπη βέβαινε τὸν Δελαπόρτα.



Ἐτελείωσε φωνάζω τὸν Καθηγητῶν τὸ κάξο.

Φ — Μετὰ τὰς ρήσεις τὰς στρυφνὰς ἐκεῖνης τῆς μουσάτης
Πυθίας τῆς Δραγουμῆς τῆς συμβολικωτάτης,
ποῦ σοὺ γανόνει τὸ μραλὸ καὶ μὲ τὸ παραπάνω,
κι' ὅταν Δραγουμῆς σοὺ μιλῆ θέλεις καὶ δραγουμᾶνο.

Μετὰ τὴν προδικηθαι λαοῦν τοῦ προομιῶ,
καὶ μετὰ τὴν σχολικὴν ποῦ λὲς τοπογραφίαν,
τελείωσε κι' ἡ συμφορὰ τοῦ Πανεπιστημίου
καὶ νέαν εἰς τὰς ἔδρας τοῦ θ' ἀκούομεν σοφίαν.

Δραγουμῆς ὁ συμβολικὸς δὲν ἔπαυσε νὰ ρεθῆ,
καὶ δὸς τοῦ νύκτα μέρα
μὲ τὸν Παναγωγιόπουλο φωστῆρας νὰ γυροῦ
κι' ἀπέξω κι' ἔξω πέρα.

Ὁ μὲν ἀνετίκα καὶ παραγγέλλει
πὺς κατ' οὐδένα λόγον δὲν θέλει,
κι' ἐκεῖνος πάλι δέχεται μ' ἄρους
χαλεπωτάτους κι' ἀνυποφέρους.

Μέσα ὅτ' ἦν τόση τὴν παραζάλη
Νικολαθῆς Ρήγας προβάλλει,
κ' αὐτὰ φωνάζει πρὸς τοὺς ἐν τέλει:
καθίστε κάτω καὶ μὴ σὰς μέλι,
κ' ὅσους φωστῆρας κ' ἂν μοῦ ζητήσετε
θὰ σὰς τοὺς φέρω καὶ θὰ σκοπιάτε.

Βγάλτε, τοὺς λέει, τὸν Κατοσάρ,
κ' αὐτοὺς τοὺς ἄλλους, ποῦ δὲν χωνεύω,
κ' ἀπὸ τὴν Βενένη δρῶ ὅτ' ἔστιν παρὰ
γχατρὸς μεγάλους σὰς προμηθεύω.

Ἔξω κ' ἔκεινος κ' αὐτὸς ἄς μὲν,
ὅπου δὲν ἔγραψε σοφὰ λιμπρέτα,
κ' ἔγω σὰς φέρω μὲ ἀπ' τὴν Βενένη
τὴν Βιεννέζικη τὴν ὀπερέτα.

Νέοι φωστῆρας βγαίνω ὅτ' ἡ μέση
καὶ δρῶ δι' ἔβρας ἀδρὸ βουαίδη,
καὶ ὅπου Φεραιὸν Ρήγα τὴ θεο
βλέπω τὸν Ρήγα Νικολαθῆ,
γχατρῶν μεγάλων προμηθευτῆ
εἰς τῆς Παιδείας τὸν σκοπευτῆ.

Ἕλληνας φάλωμεν τὸν Ρήγαν τοῦτον,
ὅσας ὑπόσχεται σοφίας κλοστον
ὡς νέας ἔβρας περιελυτάς.

Τοῦτον εὐέλπιδος ἐγκολπωθῶμεν,
μὲ τοῦτον δόκτορας προμηθευθῶμεν
καὶ Βιεννέζους Καθηγητάς.

Νέα σοφία καὶ νέα φροῦτα...
ὡς Βιεννέζους, νὰ νέα μάζα...
ἐπῆραν τέλος τώρα καὶ τοῦτα
καὶ περιμένω καινούργια κἄνα.

Ἔβρας πληρόνεται... καθεὶς χαϊρώτω,
καὶ βάλω τὴν ῥήγαν βρῶ Περικίετο,
κ' εὐφραίνω πέλι τὸν σκοπευτῆ,
ποῦχει τὸν Ρήγα προμηθευτῆ.

Ἄκουσε τὰ τραγούδια τοῦ νέου τούτου Ρήγα,
ὄρῃ Περικίη κολλήγα:
Ὡς πότε παλληκάρια, σὰν μούρη συμφορά
θὰ βλέπωμε ὅτ' ἔβρας Λούρο καὶ Κατοσάρ.
Καλλίτερα μᾶς ἔβρας σοφία ἔστικη
παρὰ σαράντα χρόνια μὲ ντόπια γχατρικῆ.

Ἐν τούτοις, Περικίετο πατριώτη,
λησιμόνησε τὸ πρῶτο φαγοπότι
καὶ οὐρα τὸ καθήκον σου νὰ κέρως,
καὶ τώρα μὲ τὴν ψήφο καὶ τὴν πένα σου
τοῦ λαοῦ τῆς κἄλλης νὰ συνδράμω,
ποῦ νὰ συγκρατηθῶν τὰ παθαιμένα σου.

Μὰ καὶ κερπόσους παλαιὸς νὰ τοὺς φησίης τώρα
ὅτ' ἂν νέων τὴν πληθώρα.

Ὅ, κ' ἂν πῆς ἀξέκωνε καὶ τούτου, κουτομόγια,
καὶ λένε πῶς ἀρχίονε νὰ πέρων ἀπὸ λόγια.

Κ' ἂν μᾶς ἐδάλανε θελαίης
ἔδος καὶ ὡς τούτους συνδρομῆ,
καὶ λέν ἡ κόπαις ἡ παλῆταις
πῶς ἔχουν τὸ καλὸ ζουμί.

Κερπόσους κἄλλης φήγισε παλῆτων προσφιλοτάτων,
ποῦ μὲς κινεῖσιν κερπῆς,
κατῆρας ἐξετίθησαν μαζί μὲ τὰ παιδιὰ τον,
Μπουφίτης πέρ, Μπουφίτης φῆς.

Σὰν τοὺς ἄλλους πατριώτης ἀνυπόμονος μὴ εἶσαι,
μὴ νομίζης δλα, βλάκα, πῶς τελειόνου ἀφε σόυα,
κ' ἂν ἀνόρθωσι θὰ γίνω καὶ ὅτ' ἂν σάπρω μας τὸν τόπο,
θὰ γενῆ μὲ τὸ κολάει καὶ μ' ὑπομονῆ καὶ τρῶπο.

Ὡς ἔτου νᾶλθω καὶ σ' ἡμᾶς ἔμπορε καὶ νὰ φοφήσης,
ἔμπορε κανεὶς νὰ μὴν τὴν δῆ καὶ νὰ μὴν τὴν προσβάθω,
μὰ καὶ τὸν Ἀγγαλόπουλο τὸν Κώστα νὰ φησίης,
ποῦ μᾶλλονε μᾶς ὅτ' ἡ Βουλῆ συχνὰ μὲ τὸν Θανάση.

Κ' ἔγω πρὸς τὸν ἀγῶνα τῶν νέων ἐκλογῶν
τοὺς πάντας ὄδηγῶν,
δρῶ δημοσιογράφους συστήνω οδοσάρ,
ὅτ' ἔβρας Ἀρτινοὺς τὸν Σίμο, τὸν Πᾶπ εἰς τὰ Ψαρρά.

Ἄσπρο καὶ γὰρ τὸν Δραγοῦμη... μένει πάντα λατρευτός,
κ' ἄς τοῦ λένε σακλαμάρας,
κ' ἄς φωνάζουν εὐι τώρα τὰ κατᾶφρε κ' αὐτὸς
μὲ χαρὰ καὶ δρῶ τρομάρας.

Π. — Γὰρ κῦττα κόρματα παλῆτα, ποῦ ἴλαμπανε περικαλλε,
γὰρ κῦττα καὶ συνδυασμοὺς γεωργικῶς ὅτ' ἡ Τρίκαλλα.
Ἐκεὶ Καράδες, Φασουλῆ, Κοτρώτσι, Κουκουλέτσι,
ἔχουνε ρεῦμα δυνατὸ καὶ τρῶνε κοκορέτσι.

Φαντάσου πόσοι θεῖογον δουλευταί!...
Τρακόοι καὶ πενήτα κ' ἐπὶ πλέον
ὅτ' ἔβρας τῆς διπλῆς ἀγαπητῆ,
θὰ ἐκπλωθῶν μὲ σῶμα θαρραλέον.

Στὸν χειμαρὸν τῆς τόσης ἐστομίας
κανένας κουφαρῶν δὲν θὰ μείνω,
κ' ἂν ἔγω κ' ὁ Κηλαδῶνης τῆς Λαμίας
φαντάσου εἰ καλεῖσθε μὲ γίνω.

Φ. — Ἐσπρόνις εἰ λαϊκὸς κ' ἀνεξαρτήτως οὐρα,
κ' ὁ Ράλλης μὲ τοὺς Κρητικὸς τὰ ὄρθμα κἄλλης οὐρα.
Ἀπροσοκῆτως ἀρνησῶν ῥητὴν μᾶς ἀποστάλλει
ὁ Κρῆς ὁ Νέστορ, ὁ δευχθεὶς τοιούτος ἀπειράτης,
κ' ὁ Πολογῶργος ὁ πῶλδς κ' ὁ Κούταυρος δὲν θέλει,
τὴν ἐφτιμιοσε τοῦ μᾶστορα κ' ὁ Παπαμᾶστοράκης.

Ἄλλη πάλι χαστουκῆ,
καὶ μᾶς λέει κ' ἡ Τουρκῆ,
καὶ μᾶς λένε κ' οἱ προστάται:

Βρῶ Ρωμηοὶ χαντακωμένοι,
συμφόρῳ σὰς προμῆται,
καὶ τὴν κλῆρα ποῦ τὴν πᾶται:

Ρωμηοσύνη ποτῆρη,
σ' ἔπιασ' ἔκλογῶν μπουρῆ,
καὶ δὲν μᾶς φησίης.
Πάλι κανεὶς πανηγύρια,
πάλι σπάζεις τὰ ποτῆρια,
πάλι θὰ τῆς φῆς.

Κἄλλης μέτρα, κἄλλης κῦττα...
Περικίετα εἰ θέλω,
ἄσπρο γὰρ τὸν Βενιζέλο,
τὸν πολιτικὸν τὸν Κρητῆ.

Μᾶς ἔτῆς κἄλλης τῆς πολλῆς
Βενιζέλαρος νὰ λές.

κ' ὄλωνε, Περικίετο, νιομῶ του νὰ προσφῆς...
ἴσως μᾶς ἐλευθερώσῃ γιατί λέγεται Ἀεθῆρης.
Π. — Βενιζέλαρος λοιπὸν, μᾶς ὅτ' ἔβρας κἄλλης, Βενιζέλος...
μῆ, δύο, τρεῖς, παιδιὰ γὰρ νὰ πέρουν δλα τέλος.