



Φασουλῆς καὶ Περικλέτος
δικαθένας νέτος σκέτος.

Φ.—Λοιπὸν συνῆλθε ἡ Βουλὴ 'στὰς δηόμισυ καὶ κάτι,
κι' ἕγω ποὺ λὲς ἔχαπλώθηκα 'στὸ πάλκο μὲ ραχάτι
κι' ἐκύτταζα μὲ προσοχὴν ποιοὶ μπαινουν καὶ ποιοὶ^{βγαίνουν,}
καὶ ποῦ ἐκεῖνοι προσκολλοῦν, καὶ ποῦ αὐτοὶ πηγαίνουν.
Ἐντιῦθεν δὲ Χαρίλαος μὲ ..ιδιῶντα χείλη,
ἐκεῖθεν δὲ Λομπάρδος του καὶ οἱ λοιποὶ του φίλοι.
δὲ Θεοτόκης δηλαδή, Δραγούμης καὶ Βουλπιώτης,
καὶ κάθε ἄλλη, Περικλῆ, σπουδαῖα ἔξοχότης.
Κι' ἐκύτταζες ἐδῶ κι' ἐκεῖ τοῦ ἔθνους τοὺς πατέρας
μὲ ρεμβασμοὺς, μὲ ὄνειρα κι' ἐλπίδας γλυκυτέρας
τὸν ἐν Χριστῷ ἀντασπασμὸν νὰ δίδουν μεταξὺ των
μετὰ πολλῆς θερμότητος καὶ θωπειῶν ἀρρήτων.
Κι' ἕγω ἀπὸ τὸ πάλκο μου μὲ διαφόρους τρόπους
ἀπέστελλα φιλήματα πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους,
ἰδίᾳ δὲ στὸν Θοδωρῆν, τὸν πρώην Μακεδόνα,
οὐπερ τὸ κλέος ἀφίειτον στὸν ἀπαντα αἰῶνα.
Ἐκεῖνος δὲ καθήμανος εἰς δάφνας μεγαλείου
καὶ νίαν βουλευόμενος ἐβδόμην 'Απρίλιου,
κατεχαίρετα ταπεινῶς μὲ σχήματα μυρία
καὶ τὰ γεμάτα, Περικλῆ, καὶ τὰδειξα θεωρεῖσε.
Ἐν τούτοις ἑτριγύριζαν ἐντὸς τοῦ περιβολοῦ
ὅλιγοι φιλοπάτριδες καὶ κάλτσαις τοῦ διαβόλου,
ποῦ πρῶτοι δίδουν τὸ παρὼν εἰς δ.τι καὶ ἀν γίνη,
καὶ εἴτε εἶναι πόλεμος ἢ διαρκῆς εἰρήνη,
ἢ ἀπ' τὴν ζέστη τὴν πολλὴ καὶ τὸ τζιτζίκι σκάζει,
ἢ παγερότατος βορειᾶς μουγκρίζει καὶ φρεν.άζει,
ἐκεῖνοι ἀψηφοῦν τὸ παν, τὸ καῦμα καὶ τὸ ψῦχος,
κι' ἀφιερόνουν ἑαυτοὺς στὸ ἔθνος διοφύχως,
καὶ διοῦ λόγος γίνεται πολὺς περὶ πατρίδος.
ἢ ζέφυρος λεπτὸς φυσῷ ἢ πνεῦμα καταιγίδος,
ἐκεῖ μαζεύονται κι' αὐτοὶ μὲ πατρώτου ζῆλον,
μετὰ ροπάλων φονικῶν καὶ μαχαιρῶν καὶ ξύλων,
περὶ πολλοῦ ποιούμενοι τὰς τῶν προγόνων θήκας
καὶ δρέποντες περιφανεῖς κατ' ἀντιπάλων νίκας.
Οπόταν δὲ διορισθῆ κανένας ἀπὸ τούτους
τοὺς φλογεροὺς Κικέρωνας, τοὺς Καίσαρας καὶ Βρούτους,
ἀφίνει τότε πρὸς καιρὸν τὴν διστυχὴν πατρίδα
καὶ κάνει γιὰ ψωμότυρο τὸ μάτι του γαρίδα.
Οταν δὲ πάλιν, Περικλῆ, Κυβέρνητες ἄλλαξη
καὶ νηστικὸν καὶ δηπτεγον στοὺς δρόμους τὸν πετάξῃ.
ἐκεῖνος ἐπανέρχεται μὲ μιὰ παληρα καπότα,
καὶ πατριωτικώτερος παρ' ἔσον ἡτο πρῶτα
ὑπὲρ πατρίδος μάχεται, τὰ πάντα υποφίρων,
καὶ ξυλοφορτονόμενος πρὸς τὸ κοινὸν συμφέρον.
Π.—Ἐξακολούθη, μασκαρε καὶ λυσσασμένε σκύλος...
Φ.—Μὲ συγχωρίς δι' δλ' αὐτά, αἰώνιέ μου φίλε,

κι' δὲ ἔπαθε ἡ γλώσσα μου ἀπὸ παραλυσίαν,
ἀμέσως τώρα. Περικλῆ, θὰ ἔλθω στὴν οὔπισην.
Οὔτες ἔχουσης τῆς Βουλῆς ἀρχίζεις ἡ συνεδρία,
εἰς δὲ τὰ πάλκα σύτε μιὰ ἐφαίνετο κυρία,
ἄλλ' διμως ἀπουσίασε καὶ ἡ Ρόζου ἀκόμα,
κι' ἕγω ἔχασμουρειόμουνα μὲ ἀνοικτὸ τὸ στόμα.
Ἀπελπίσθεις δέ. Περικλῆ, πῶς θὰ ἴδω φουστάνι,
ἐκάρφωτα τὰ μάτια μου ἐπὶ τοῦ Δεληγιάννη,
ἄλλα ἐστράφη πρὸς ἐμὲ κι' αὐτὸς ἰδιαιτέρως
κι' ἀρχίζει κόρτε δυνατὸ καὶ ἴδεωδης ἔρως.
Ἔτο δὲ ὥρα, Περικλῆ, τρεῖς ἥμισου καὶ κάτι,
καὶ ψῦχος εἰς τὴν αἴθουσαν σπουδαίον ἐπεκράτει,
καὶ ἦκουες φιθυρισμοὺς καὶ σχόλια παντοῖα,
πλὴν διστυχῶς δι: 'δλους μας δὲν ἔτον ἀπαρτία.
Καὶ τότε πλέον ἡ Βουλὴ ἐν ταξει διελύθη,
καὶ τῶν ἐκτὸς πατριωτῶν τὰ συζητοῦντα πλήθη
πρὸς τὰ Χαυτεῖα ἐφυγαν καὶ πρὸς τοὺς Στύλους πέρι
γιὰ νὰ γυρίσουν στὴ Βουλὴ τὴν προσεχῆ Διευτέραν
Κι' ἕγω ρεμβώδης, Περικλῆ, κατῆλθον τὰς βαθμίδας
ἀποκομίζων ἀνθηράς περὶ Βουλῆς ἐλπίδας,
ζναπολῶν τὸ Σύνταγμα, τὸ ἔθνος καὶ τὸ κράτος,
καὶ ταύτα μὲν συνέβησαν, διαβόλου πτοχοφοίσι,
κι' δ τὴν Βουλὴ· ἐωρακώς κάκεῖνος μαρτυρήται
πῶς πᾶσαν τὴν ἀλήθειαν ἐνώπιον σου εἶπα,
καὶ τώρα εἰς τὴν ράχη μου δόσο κι' ἀν θελης καὶ υπα.
Ἄν διμως καὶ νεώτερα ἐπιθυμῆς συμβάντα,
ἢ συμπολίτευσις μετρφ ὡς ἐκατὸν τριάντα,
ἢ δὲ ἀντιπολίτευσις ὡς ἐκατὸν δινέα...
κι' δὲν θελης, φίλε Περικλῆ, νὰ μάθης κι' ἀλλα κά
σου λέγω πῶς καλλίτερα θὰ εἶναι νὰ μὴν ξέρω...

Π.—Πολὺ μοῦ μπῆκες σήμερα καὶ δὲν σὲ ὑποφέρω.
Φ.—Στοῦ 'Αρπακείου τὴν γνωστὴν πανήγυριν ἐκείνην
δι βασιλεὺς ἔχεισε τοῦ Θοδωρῆ τὴν μῆνιν
καὶ τοῦδωτε τὸ χέρι του μετὰ μειδιαμάτων,
καὶ τοῦτο εἶναι γεγονός ἐκ τῶν σπουδαιοτάτων.
Κι' ἕγω παρὼν θεῖει διμπρὸς τὴν χειραφίαν εἶδα
κι' ὅλιγου διεῖν τοῦ Θοδωρῆ τοῦ διστρούς ἡ βίδη,
διέτι τόσον φανερά ἐπρότεινε τὴν χείρα
δι κακιώμενος βασιλεὺς στοῦ ἔθνους τὸν σωτῆρα.
Μὲ ἀλλούς λόγους στὸ ἔξης θὰ εἶναι μέλι γάλα,
μὲ δεῖρε με, βρέ Περικλῆ, πρὶν μάθης νία κι' ἀλλ
Π.—Αύτὸ καὶ δίχως νὰ τὸ πῆς, σκοπεύω νὰ τὸ κάμω,
κι' ἀπ' τὸ πολὺ μπαγλάρωμα θὰ σὲ κυλίσω χάμω.

