



Φασουλῆς και Περικλέτος,
ο καθένας νέτος σκέτος.

Π.—Δὲν τρέχει τίποτα, μωρέ;

Φ.— Νερὸς στ' αὐλάκι μόνο.

Π.— Βρὲ μίλια μου καλλίτερα και ἔρεις πῶς θυμόνω.

Φ.— Γιὰ συζητήσεις δορεὶς το στόμα μου δὲν ἔχει...
κι' ἀν τρέχῃ κάτι, Περικλῆ, παραίτα το νὰ τρέχῃ,
έὰν δὲ πάλιν τίποτε δὲν τρέχῃ κατεπείγον,

σὲ βεβαιῶ πῶς κάτι τὶ θὰ τρέξῃ μετ' ὀλίγον.

Π.— Βρὲ ἀλλαξε τὸ σοβαρόν και ἄτιμόν σου ὑφος
και μὴ ζητῆς νὰ γίνεσαι ως ἔνα εἶδος γρίφος.

Φ.— Λοιπὸν δὲν τρέχει τίποτα...

Π.— Κατὶ θὰ τρέχῃ, ψεύτη.

Φ.— Τὸ Υπουργεῖον μοναχὰ μοῦ λέγουν δὲν πέφτει.

Π.— Γιατὶ νὰ πέσῃ, Φασουλῆ;...

Φ.— Φτοῦ! φτοῦ! ξερὸ κεφάλι...
γιατὶ νὰ πέσῃ μ' ἐρωτᾶς;.. γιὰ νάλθῃ ἀλλο πάλι..

Π.— Άμμε γιατὶ νάλθῃ αὐτὸ τὸ ἔξω τώρα μένον;

Φ.— Διὰ νὰ πέσῃ και αὐτὸ καθὼς τὸ περασμένον.

Π.— Μὰ ποιὸ θὰ ἔλθῃ, Φασουλῆ, ἀν πέσῃ και τὸ ἀλλο;

Φ.— Θάλθῃ τὸ πρῶτον τὸ πεσόν, καθὼς δὲν ἀμφιβάλλω.

Π.— Κι' ἀν ἐκ δευτέρου, ἀδειφέ, αὐτὸ τὸ πρῶτον πέσῃ;

Φ.— Νικάπο βγαίνει, Περικλῆ, τὸ δεύτερον στὴ μέση.

Π.— Αλλ' ἀν φυτρώσῃ ἔξαφνα και τρίτον;

Φ.— "Οπως κρίνω,
θὰ πέσῃ και θὰ σηκωθῇ σὰν τάλλα δρό κι' ἔκεινο.

Π.— Αν δωρεὶς βγῆ και τέταρτον;

Φ.— Θὰ βγῆ και πέμπτον πάλι...
πλὴν μὲ τὰς ἐρωτήσεις σου μοῦ πῆρες τὸ κεφάλι,
ἐνῷ αὐτὰ τὰ πρόγματα τὰ ἔρεις και τὰ ἔρω
και μὴ ζητῆς ἔξήγησιν διὰ τὰ περαιτέρω.

Π.— Λοιπὸν δὲν τρέχει τίποτα;

Φ.— Δὲν τρέχει, μωρὲ χάχα.

Π.— Κατὶ θὰ τρέχῃ, μασκαρᾶ...

Φ.— "Η μύτη μου μονάχα.

Π.— Τὶ έννοεῖς μ' αὐτὸ ποῦ λές;

Φ.— Πῶς ἔπαθα συνάχι.

Π.— Καμμιὰ κλωτσιὰ ἔξαφνικὴ θὰ φᾶς μὲς στὸ στομάχι.

Φ.— Γιὰ συζητήσεις δορεὶς τὸ στόμα μου δὲν ἔχει
κι' ἀν τρέχῃ κάτι, Περικλῆ, παραίτα το νὰ τρέχῃ.

Π.— Και πῶς περνᾷ ὁ βασιλεὺς;

Φ.— Σὰν βασιλεύς...

Π.— Τούτεστι;

Φ.— Νά! οὗτε κρύο δηλαδὴ μᾶς κάνει οὗτε ζέστη.

Π.— Μὲ ἀλλούς λόγους;

Φ.— Δηλαδὴ φροντίζει νύκτα μέρα
πῶς τὸ Αἴγαιον πέλαγος νὰ φέρῃ ἔδω πέρα.

Π.— Αμμ' ὁ Τρικούπης, Φασουλῆ;

Φ.— Σοῦ είπα δτι πέφτει

Π.— Κι' ὁ Δεληγιάννης;

Φ.— Πηλαλεὶ ώσταν νὰ τοῦχουν νέφτι
κι' ἀδιακρίτως χαιρετῷ και τοὺς ἔχθρους και φίλους
και μὲ τὰ νέφτι δμιλεῖ και τοὺς ἀνεμομύλους.

Π.— Κι' ὁ Μολαΐτης;

Φ.— Κλάψε τον κι' αὐτὸν τὸν κακομοίρη!
κοκκινογούλια σκέπτεται εἰς πᾶσαν γῆν νὰ σπειρη.

Π.— Καὶ σὺ τὶ λές γιὰ δλ' αὐτά;

Φ.— 'Εγὼ δὲν βγάζω λέξι
και περιμένω μοναχὰ ν' ἀκούσω τὶ θὰ τρέξῃ...

Π.— Κι' ὁ Κάουλμπαρς τὶ γίνεται;

Φ.— "Άν θέλῃς, τρέχα 'ρώτα
κι' ἔλλα εἰπέ μου υστερα τὰ νέα γεγονότα.

Π.— Τὰ πλοϊα δὲ τὰ Ρωσικά, ποῦ μες στὴ Βάρνα στέκουν,
νομίζω πῶς τὰ πράγματα πολὺ τὰ περιπλέκουν.

Φ.— Τρία πουλάκια κάθονται στοῦ Διάκου τὸ ταμπούρι,
τόνα τηρῷ τὴ Ρούμελη..

Π.— Τὶ λές, μωρὲ γαϊδοῦρι;

Φ.— Γιὰ ξέναις έννοιας μὴ ζητῆς ποτὲ διασαφήσεις
κι' ἀπάλλαξόν με πρὸς θεοῦ ἀπὸ τὰς ἐρωτήσεις.

Π.— Άμμε τὸ νέον δάνειον Τσιγγούν κι' 'Αθηνογένη;

Φ.— Καθὼς κανθάνω, Περικλῆ, διρήγορα θὰ γένη.

Π.— Λοιπὸν ή ἀναγκαστικὴ θ' ἀρθῇ κυκλοφορία;

Φ.— Θ' ἀρθῇ βεβαίως...

Π.— Κι' ύστερα;

Φ.— 'Εν πρώτῃ εύκαιρίᾳ
θὰ τὴν ἐπαναφέρωμεν στὸ πρόφην ἀν τε στά-

[τονις]

δταν δ' ή τότε κρημνισθῇ Κυβέρνησις τοῦ κράτους,
θὰ γίνη νέον δάνειον εύθυνς ἀπὸ τὴν ἀλλην,
διὰ νὰ τὴν σηκώσωμεν, βρέ Περικλῆ και πάλιν.

Π.— Μὴν προχωρής και φοβερός μὲ συνταράττει σάλος.

Φ.— Θεέ μου, μετὰ θάνατον υπάρχει βίος ἀλλος;

Π.— Τὶ λές, μωρέ;

Φ.— Μοῦ ἔρχεται στὴ μούρη νὰ σὲ φτύσω
και ὀλους τοὺς πλησίους μου νὰ τοὺς περιφρονήσω
και μὴ φροντίζων παντελῶς περὶ τῶν καθεστώτων
κι' ἀπεκδυθείς κι' ἀποβαλῶν τὸν ἄνθρωπον τὸν πρῶτον
και δίδων πέντε φάσκελα εἰς τὰς φυλὰς τοῦ Αἴμου,
εἰς ἄλλους κόσμους ν' ἀναβῶ ἐπὶ πτερῶν ἀνέμου.

Φ.— Εσὺ φρονεῖς, βρέ Περικλῆ, πῶς κι' ἄλλος κόσμος θάναι;

Π.— Εγὼ φρονῶ πῶς θὰ τῆς φᾶς...

Φ.— "Ο, π κι' ἀν θέλῃς κάνε.
Μὰ κι' ἀν μὲ δείρης, Περικλῆ, θὰ σὲ περιφρονήσω.

Π.— Ορσε λοιπὸν δρό τρεῖς ἐμπρός και πέντε ἀπ' ὅπισω.

— = —