



ΕΦΗΜΕΡΙΣ - ΠΟΥ ΤΗΝ ΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

"Ετος τρίτον τοῦτο εἶναι,
κι' ἔδρα πάλιν αἱ Αθῆναι.

Χίλια δικτακόπα ὁγδοῆντα ἔξη,
εἰς αὐτὸν τὸ χρόνον κάτι θὰ μᾶς ιρέξῃ.

'Ο Ρωμύλος τὴν ἐδδομάδα
κι' δταν ἔχω σέξυπνάδα
Συνδρομητὰς θὰ δέχωμαι,
μοναχά 'στας Ἐπαρχίας
ἐπειδὴ καιρούς πτωχείας
Συνδρομή γιὰ κάθε χρόνο

— μόνο μιὰ φορά θὰ βγαίνῃ
κι' δποτε μοῦ κατεβαίνῃ.
— διότι τοὺς ἀνέχομαι,
— καὶ 'στο 'Εξωτερικόν,
— τρέχει τὸ 'Ελληνικόν.
— φράγκα δώδεκα καὶ μόνο,

γιὰ τὰ ξένα δρῶς μέρη
·Αλλ' ἐδῶ συνδρομηταῖ
κι' δοσ φόλλα κι' ἀν κρατῆς
Κι' οὗτε θέλω νταραβέρι
Γράμματα καὶ συνδρομαῖ
Μέσ' στάν φόρων τὴν ἀνάρα — κι' δ' Ρωμύλος μᾶς μιὰ δεκάρα.

Τέσσαρες Ὀκτωβρίου,
κι' ἀρχὴ βρογχῶν καὶ κρύου.

Τριάντα κι' ἔκατό κι' ἑπτά,
καὶ μᾶς χρειάζονται λεπτά.

Σημαντικά πολιτικά.

Ίδού! τοῦ τηλεγράφου τὰ σύρματα κινοῦνται,
τῶν δημοσιογράφων ἀνάβουν ἢ ποδιαῖς,
τοῦ σιδερένιου Βίσμαρκ οἱ λόγοι ουξητοῦνται,
καὶ λαχταροῦν καὶ τρέμοντα τοῦ κόσμου ἢ καρδιαῖς.
·Στὴν Ἐδνικὴ τὴ Λέσχη δὲ Βίσμαρκ λόγο βγάζει...
Δις λέγ δι τι θέλει, ἐμᾶ; δὲν μᾶς πειράζει.

Κι' δταν κανένα λόγο κι' δὲ Βίσμαρκ ἀπαγγέλλει
ἀντὸν θαρρῶ τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι παῖξε γέλα,
δταν 'μλῆ ἐκείνος θὰ γίνη δι τι θέλει,
ἄλλοιως τῆς μπουκαπόριταις ἀνοίγουν τὰ βατσέλα,
κι' ἀστράφτοντιν λόγχαις 'πίσω καὶ λόγχαις ἐμπροστά,
καὶ τρέχει νὰ τὰ βάλῃς μ' αὐταῖς, ἀν σοῦ βαστᾷ.

Τῶν "Αγγλῶν ἡ φιλία καθόλου δὲν τάρσει,
οὔτε τοῦ λόρδου Τζωρτζίλλ τὰ σχέδια ἐκείνα,
καὶ τοὺς πτωχοὺς Ἐγγλέζους ἀφίνει μές 'στη μέση
κι' δὲ Τζωρτζίλλ δὲ καθηντησε τζωρτζίνα.
Κυττάζει τῶν Φραγτζέζων τρεχάματα μεγάλα,
καὶ προσπλαθεὶ μ' ἐκείνους νὰ τάχῃ μέλι γάλα.

Τί ξαφνικὸ τοῦ ἥλθε τοῦ Σώλσβουρου χασιοῦνται...
ἐκεὶ ὅποι 'τραβοῦσε 'στη Βουλγαριὰ πηλάλα,
δὲ Βίσμαρκ τῆς Αιγύπτου τοῦ βγάζει τὸ παλοῦκι,
ποῦ δὲν θὰ τὸ πηδήσῃ καὶ τοῦτο σάν καὶ τάλλα.
Κι' δὲ Κάουλμπαρς;.. ἀκόμη 'στη Σόφια βόλταις φέρνει,
καὶ 'βρίζεται καὶ 'βρίζει, καὶ δέρνεται καὶ δέρνει.

Κι' δὲ Ροβιλάν;.. γιὰ τοῦτον κανένας δὲν φροντίζει,
κι' δι τι ἀν τούτῳ δόξῃ ἐκείνο καὶ διατάξῃ,
κι' δὲ Δοὺξ τοῦ 'Εδιμβούργου θαλάσσιας διασχίζει,
χωρὶς κι' αὐτὸς νὰ ξέρῃ σὲ ποιὰ νεφρὶ δ' ἀράξη.
·Άμμε καὶ οἱ 'Αψβούργοι;.. ἀρχίζουν τὴ μουρμούρα,
καὶ τέλος πάντων εἶναι τὰ πράγματα σὰν σκοῦρα.

Κι' ἐγώ;.. ἐγὼ πεντάροι γιὰ δὲν αὐτὰ δὲν δίνω,
καὶ οὔτε μὲ τρομάζει δὲν ήχος τῆς βροντῆς,
·στὸν καφφενὲ 'ξαπλόνω, τὸν ναργιλέ μου πίνω,
κι' ἐμπρός μου οητορεύει δὲν ζέλλο-Κωισταντῆς.
Βλέπω τὰ γεγονότα μ' ἀτάραχον ψυχήν,
καὶ δποτε πάντα στέκω μὲ σᾶς εἰς ΠΡΟΣΟΧΗΝ.