

Σάν νά μή φθάνη, Φασούλη,
τόση μεγάλη μπρά,
τούς Γιουνανλήδες ἀπειλεῖ
κι' ή Ρουμάνια τώρα.

Και μόλις δ Τραϊανός στὸν Παιραιά προβέλλει:
Θέλει νά πάσουν κατά γῆς μυροί τε και μεγάλοι,
και με πολὺ παρδύσιμο και με το στόμα χάσκα
νά σκοκίζωμε στὸν πλοιαρχοῖς Ρουμάνια τραγίδασκα.

Πλήν έπειτα τῶν δλλων θέλει
κι' διο τὸν Ρωμαῖον τὸ κράτος,
κι' δ' Δραγούμης ὁ μουσοῦς
μὲ τοὺς δλλους τοὺς ἐν τέλαι
δίχως βάρκα κολυμπήστες νάντη μέσα στὸ βαπόρι,
και τὸν πλοιαρχοῦ νά φένει τοι παθέντος ἀποτολού,
και νά πάγ και στὴν πρόμησι και νά πάγ και στὴν πλάφη,
και τὴν λύπην νά κρηδέη τοῦ δικοῦ μας Βασιλείου.

Οὐ μὴν κι' δ' Διμενάρχης νά σπεύσῃ πρὸς αἴθον
μ' ἄγγηματα ναυτῶν,
κι' ἔμπρός στὸν καπετάνιο μ' δλους νά γανατίσῃ
κι' ἔκεινος γιὰ τὸ κάθ' συγγράψην νά ζητήσῃ.

Πρὸς τούτοις θέλει κι' ἀπειτει γράν κάσσαις νά κτυπάνε
και δίκαια στὸν Ανυμνηθόν Ρουμάνιον σεβαστά,
κι' ἔκεινον τὸν φυγότορα Ζαΐδη νά τὸν πάνε
δεμάνο χειροπόδαρα στὸν πλοιαρχοῦ μπροστά,
μα κι' δλους τοὺς δαρκάρηδες, ποὺ σὰν Ρωμαιοὶ σκαρτάδαι
μές στὸ βαπόρι ξήμηξαν νά ἀρπάζουν τὸν Ζαΐδη. □

"Ομος ἀπειτει και θέλει μέσα σ' τ' ἀλλα μεγάλεια
τῆς Ἑγρᾶς τὰ πυροβόλα νά βροντήσουν και τοι Στύλου,
και τὸν Κάρολον νά φάλουν εν πομπῇ και τὰ Σχαλεῖα,
Βασιλέα τὸν Ρουμόνιν, καὶ τὴν δειλαν τοῦ Καρδού.

Κι' ἔνθι γράν κάσσαις νά βροντήσουν, παίδες και πυρά
τρελλῆς ἀποθέσεως,
νά πάγ κι' δ' Κελογερῆς νά σάροι τὸν παρά
την αὔρα πυροβόλως.

Κι' δούλιαγκος δειλοίσσοις νά μάνη πάς δὲν θέλει
και πῶς γι' αἴσιοι πηλοίσσοις κατέρροις δὲν τὸν μάλε.

Δὲν τὰ δέγκωμα νά λέγουρι τὰ δίνει τὸ Κουβέρτο

ΜΑΙΑΝΙΑΝ ΔΙΑΓΕΓΕΡΩΔΙΑ...
ΔΙΑΓΕΓΕΡΩΔΙΑ...
ΔΙΑΓΕΓΕΡΩΔΙΑ...
ΔΙΑΓΕΓΕΡΩΔΙΑ...

Παρ' Ταύτῳ και ποὺ Πλάγια θεῖ μπορεῖση νά πληρώσῃ
τὴν Ερμια μας τὴν τόση;
Πιστὸς θεῖ πλοιοφόρον τομέσσονες καρδιοκέντρες, φασαρίστες,
κι' επαρθητας επιλαζίτε,
και λειμόνια τὰς παλινήρες γιὰ πορούς και μυρίας,
κούκαθεν λιγοθυμίατε;

Δὲν μπορεῖση μέση πληρόθεν γιὰ τὸ κάρο τὸ βαρδό^{το}
και τὰ διεύθυντα τας δλλας της

Ταύτῳ ποὺ δειλοίσσοις κατέρροις δὲν τὸν μάλε.
Διαγέρωδια...
Διαγέρωδια...
Διαγέρωδια...

Ιδα πάρτα... δὲν τὰ πέρνω, καπετάν Καλογερῆ,
κι' ἔγια λέσσα κι' ἔγια μόλα.

Πιστὸς ν' ἀνθέξουν εἰς Ρουμάνοις στὸν Ρωμαῖον τὰς προσβολάς;
ήταν στὸ βαπόρι μέσα
κι' ἔνας Πρίγκηπη Τουρκαλάς
και μιὰ Τσέρκα Πριγκηπέσσα,
κι' Τους νέχετε πιελάδες
και μ' αὐτοὺς τοὺς Τουρκαλάδες.

Και δρός Ρωμαῖον: Πρίγκηπες ήσαν μέση στὸ βαπόρι
ὅταν μές ἀπειθήσαν ἔκεινοι οἱ βαρκαδόροι.
Ἐτυγχαν διεις Πρίγκηπες ἔκεινη τὴν ἡμέρα
κι' η προσβολὴ νομίζεται γιὰ αὐτὸς μεγαλειτέρα.

Τὸ προσβολὴν Βασιλειοῦ ποὺ δικαίως φρίττει
γιὰ μιὰ τέτοια προσβολή,
θέλει πρὸς τούτους, Φασούλη,
νά πάγ κι' δ' Σύνοδος μὲ τὸν Μητροπολίτη,
κι' ἔνα μεγαλύντιον στὸν πλοιαρχοῦ νά φάλη
και νά τοῦ πεπάνε στ' αὐτὸς και διάκος στὸ κεφάλι.

Και γιὰ νὰ γίνει τελετή μ' θλή τὴν πολυτέλεια
πρέπει νάλλο κι' δ' Βασιλέας μέση ἀπὸ τὴν Δεκάλεια,
και δίνεται στὸν πλοιαρχοῦ τοῦ χερὸς μὲ τὸ ζέρι
νά κάνη γρούς παρικούς μαζί του στὸ βαπόρι,
και μιὰ παρντον νά τοῦ ζητῇ γιὰ βαρκαδόρων φάσκα,
και φεύγωντας νά τοῦ κι' αὐτὸς Ρουμάνια τραγίδασκα.

Μά θέλεις πρὸς τοὺς δλλας, κι' εἰσιν: κάπως οἵπος,
νά πάγ κι' δ' Δραγούμης μέσα στὸ Βουκουρέστι,
κι' ἔμπρός στὸν Βρατιάνο παρὸν αὐτοπροσώπως
νά πῆ πως τόσον πόνον ή Ρωμαιοῦς' οὐπέστη,
ποῦ δέχεται μὲ τούτον δασ τῆς δύσους κάπει
χαρτεπέντα κάπα σιλελγνες Ρουμάνια.

Εἶναι καλὸς κι' δ' Βασιλέας ποὺ καθός λένε τόσος
κι' αὐτὸς τὸ θέρος σκηνεται νά μείνει στὴν Γρατσιά,
τὸν Βασιλὺ τὸν Κάρολο νά πάγ ν' ανταρδού
και νά τὰ πούσαν σὰν κι' δλλούσει κοντά στὴν Αμπαταλα.

Πρὸς τούτοις θέλει η Ρουμανία ποτιστήσαι τὰ ποδάρια
νά στελνει κι' δ' θανάτουσας τὰ μαδάσ του χαζεύρια,
νά τοὺς ριχτούς σὰν κι' δλλούσει Ρουμάνιας και Ρουμάνιοι,
κι' οὓς γιὰ τέλλα ποὺ ζητεῖς κακὴ φύσης ουσ φλάσσα.

Καὶ απρόσαπτος ποιητής
μέλλους λόγους φηγαλίας.

Γιὰ τὸς "Ελληνας εἰκόνων ποὺ τοὺς λένε Βλαχοφάνους,
Άλφα Σπηλιωτούσιον συγγραφή αποδεικνύεται,
Γαλλιστ μεταφρασθεῖσα μὲ τοὺς εισηγητοὺς χρόνους
οὗτης τῆς γνωστῆς λογίας Οδρωνίας Μαυρομάτην,