



Κι' ό Μουφτης τής Μαινεμένης φόβητρον τής οίκουμένης.

Έγινε σήμερα κι' αυτή
των συμφερόντων μάνα,
και λάτρης καθενός Μουφτη
και πρώτη μαλαγάνα.

Κρίμα και κρίμα, Βασιληά,
πού τὰ δικά μας τὰ γαλζά
φώνάζουν πάλι Γαλλιστι
για την Γαλλία:σασκρισι.

Κρίμα και στή Γαλλία μας
και στή στενή φιλιά μας.

Ποιός θα μάζ τδλεγε ποτέ πως μετά τόση σχέσι
κι' εκείνη θα φορέση
τό Τουρκικό τό φέσι.

Κρίμα και πάλι κρίμα
γι' αυτήν την φιλενάδα,
πού πάντοτε 'ξετίμα
μέ πάθος την 'Ελλάδα.

Κρίμα, πού ξέρομε κι' έμεις τὰ Γαλλικά φαρά,
και' οτ'α' λουτρά της' πήγαινες κάθε χρονιά και Σύ.

'Αν'ρωτῆς και τούς Μαγάρους, από τίποτους φαρτυτο
προκοπή μήν περιμένῃς...
καθ'ήμων βρουχῶνται τώρα Τουρκικότεροι κι' αυτό
τού Μουφτη τής Μαινεμένης.

Κοντολογίς κατάλαβαν κι' ελεύθεροι και σκλάβοι
πως έχει τούς προστάτας μας και τώρα καταλάβει
κάθως άνιαιτων για' μάζ κι' άγάπης λίσσα τόση,
πού ποιός όλιγο, ποιός πολύ,
νυχθημερόν παρακαλεί
από την προστασία των κάποιος να μάζ γλυτώσῃ.

**Τό μνημόσυον εκείνου
τού παλαγού του Κώνσταντίνου.**

Τών Ρωμηῶν ή κλάσις χαιρει...
κι' ό Μαγάρους ό τρανός

κι' ό φιλέλλην Γερμανός
μέ τό πονεμένο χέρι.

Κι' όλοι φίλοι σεβαστοί
κι' άγνωστοί μας και γνωστοί
μάς σαλζόνου, Βασιληά,
μ' έρωτομανή φιλιά. **ααα**

Κι' έγώ φέρομαι: πτερόπους προς αιθέρας ανεφέλους
της πτωχής μας Πηνελόπης,
και την βλέπω, Βασιληά μου, να σκουπίζει τούς σιέλους
'Ελληνοπαθούς Εδρόπτης.

Και τώρα πού μάζ έφυγες κι' έπήγες στήν 'Αγγλία
και στους προστάτας έφερες για' μάζ την όμιλία,
κι' έμεις, καλέ μου Βασιληά, χωρίς να λείψῃ γῆρα
'φυλάξαμε την στάσι μας την ίδια σαν και πρώτα,
έν άλλις λόγους δηλαδή χωρίς κανένα φόβο,
κι' έκάναμε μνημόσυον για' τον Παλακιόλογο.

Κι' ένφ πολλῶν ήκούετο καρδίοκτυπος και θρήνος:
τίποτα θαρρό πως' φώναξε ο' έμας ό Κωνσταντίνος:
'Στόν όδοίπορο Βασιληά να' πήτε χειροτέματα,
σχηῶστε τὰ κεφάλια,
κι' άς λείψου γονατισματα
και τόσα παρακάλα.

Κι' έγώ τούς παρακάλεσα μιά μέρ' άπληκτιομένος
να σώσουν την Επτάλοση και του Σταυρού τό γένος,
μά τι καλά πού μ' άφησαν μονάχο στόν άγῶνα
κι' άθάνατος δοξάζομαι κι' όμνομαι στόν αιώνα.

'Αποφασίστε και σεις, άπροστατείτων γόνου,
να ζήσετε και μιά φορά χωρίς προστάτας μόνοι,
να 'δητε τότε τι καλά θα ζήτη κατά μόνος,
κι' εκείνος πούχει γνῶσι
μέ τόν καιρό θα νοήσῃ
πως είναι δυνατόν να ζῇ και δίχως κηδεμόνας.

Ἄν σὰς λείψῃ μὴ γὰρ πάντα τούτῃ λόφα κ' ἡ μανία
 γὰρ τῶν ἔθνων τὴν ἀγάπην καὶ γὰρ τὴν κηδεμονεῖα,
 κ' ἂν τὸν λόγον τῶν ἡ γλύκα τὴν ψυχὴν σὰς δὲν χαυνώσῃ,
 τότε κ' ὁ Μουφτής ἐκείνος τὴν Τουρκιὰ θὰ σαβανώσῃ
 μὲ φήματα Μουφτήδων καὶ Συντάγματος θεσμοῦ,
 ποῦ τῆς ἔφεραν ἀγρίους τῶν φρενῶν παροξυσμοῦ.

Ξαφρῆστανκα μὲ τὴν λαλιὰ
 μαρμαρωμένον Βασιλεῖα,
 κ' ἔγὼ θαρρῶ, τοῦ φοναξῆ, σωτήριον πῶς εἶναι
 τὸ δίκως κηδεμόνας ζῆν καὶ θῆσθαι, Κωνσταντίνε.
 Κ' ἔμπροσ' ὅτῃς πόρταις τῶν κουφῶν ἔσο κ' ἂν θέλῃς βρόντα,
 ἔσο κ' ἂν θέλῃς μίλιος μὲ τρόπο κ' ἂπὸ σπόντα,
 θὰ συγκριθῆς μὲ πλάνητα κ' εἰς ἔρημον βοῶντα.

Τὶ μνημόσου κ' ἔκειναι... καὶ μοῦ φάνηκε πῶς εἶδα
 κουρελίερα τὴν πατριδα,
 καὶ τὸν δίσκο τὸν τραπὸ τῶν κολλύβων νὰ κρατῆ
 καὶ μὲ τούτον ἔδολοδὸς ἐδοπλαγγχνίας νὰ ζῆτῆ,
 κ' ἔσκασαν πολλοὶ σ' αὐτὰ γέλοια
 γὰρ τῆς δόξης τὰ κουρέλια.

Κ' ἄκουσα νὰ λέγῃ κάποιος μὴ μὲ τέτοιο δίσκο μὴ
 βγαίνετε γὰρ συνδρομῆ.
 Τέτοιο μνημόσου δίσκο μὴν τὸν εἶχῃς, Ρωμηοῦνῃ,
 γὰρ τὴν ἐλεημοσύνη.

Τέτοιο μνημόσου δίσκο
 μὴν τὸν βγάξῃς μὲ τοὺς ἄλλους
 ἔμπροσ' ὁ Καίσαρας μεγάλου
 καὶ σὲ κάθε Βασιλίσκου.

Κ' ἕνας δικέφαλος αἰτὸς
 ἐπέταξε καμαριῶτῶς,
 κ' ἂπ' οὐπο κ' ἂν ἐπέτασε μὲ δῆλπατα φτερά
 χαρῆτησαν τὸ δῆβα τοῦ τουρκίκο βροντερά,
 κ' ἐπέταξαν Πινδαρικῶν κελαδημάτων φλόγγοι,
 κ' ὕμνοι γίνηκαν λευθεριάς ἀλυσσοδέτων βόγγοι.

Τὶ χαρὰ σ' ἐκείνους πάλι,
 ποῦκαναν τὴν προσεχίῃ τῶν
 μὲ κατάνυξι μεγάλη,
 κ' ἔνοησαν μὲς σ' τὴν ψυχὴ τῶν
 τὸν αἰτὸ τοῦ Βασιλεῖα,
 καὶ δὲν ἔβγαλαν μιλιά.

Συνέχεια καὶ τέλος ὅσων ὑμνησῶν τὸ μέλος.

Π.— Καλὸς μὰς ἦλθε Βασιλεῖα, σὲ τούτο μὰς τὸν αἶλο...
 ἀνοίγοις μὴ πικρῆ σὲ σπέρα μὰς τὸ λάλο,
 γὰρ νὰ μὰς πῆς τὶ οὐσῶνα σ' τὴν Δέντρα καὶ σ' τὴν Ρώμη
 κ' ἂν πρέπει νὰ μὴ χάσωμε τὸ θάρρος μὰς ἀκόμη

Χαίρ' ἡ πόλις τῶν Πατρῶν, καὶ φωνᾶς ὄντας σπολλάτῃ
 κ' εἰπες πάλι χωρατὰ
 μὲ πᾶσι καὶ μ' ἄλλοι.

Μὲ θερμὸν ἐνδιαφέρον ἔτρετες εἶδ' κ' ἔκει,
 κ' ἔσπευδε λαδὸς κοντά σου, κ' ἔσπευδαν πολιτικοί,
 κ' ἡ Πατρις ὑπερχάρη βλέποντάς σε, Βασιλεῖα,
 νὰ πηγαίνῃς σὲ στρατιώτας δίκως νᾶσαι Πασοχαλιά.

Γὰρ τοὺς ἐπέβρους ῥυτίσεις μὲ προφανῆ φροντίδα,
 καὶ γὰρ τὸν παρονόσορο καὶ τὴν καφισοταριδα,
 μὲ καὶ γὰρ τὴν ἀρβρίδα τοῦ Πατρινοῦ Τερετῆ,
 κ' ἔλους μὰς ἀνεκασήσεις μὲ τούτο τὸ ταῖσι.

Ἐμῆλιες σ' τὴν Κέρκυρα μὰς μὲ τὸν Κορρηῆτι,
 καὶ σ' τὴν Πατρῶν τὸν Γούναρη θαρρῶ πῶς εἶπες κατῆ,
 καὶ συζητήσεις ἀρχισαν σὲ λιμαδρῶν σφαιραῖς
 γκατὶ καὶ πῶς ἐκάθισες σ' τὴν Πάτρα τόποις ἑμέρας,
 πῶς κ' ὁ Καλλέργης ἔφυγε σ' τὰς Πάτρας ἂν σπουδῆ,
 ποῦδὲ λόγος τὸν ἠγάγκασε νὰ σπεύσῃ νὰ σὲ ὄθ.

Κ' ἔματες σ' ἐπεριμένοντες κ' ἀργοῦσες νὰ γυρίσεις,
 κ' ἔλεγον συμπόλιται
 πῶς ἴσως ἀπελείται
 καμμία νᾶ κρῖσις.

Τὶ σχόλια Γερουσιῶν καὶ πάντων τῶν ἐν τάλει,
 κ' ὁ Κυριακοῦλης Βασιλεῖα, γράμμ' ἀνακτὸ σοῦ στέλλει,
 κ' ἔκει σοῦ γράφει φανερὰ πῶς ὁ λαὸς πλανᾶται
 ἂν σύμφωνα μὲ τοὺς θεσμοὺς θαρρῶ πῶς κυβερνᾶται.

Κ' εἶναι πολὺ κατάλληλον μὲσα σὲ τέτοιαις ἔθραι,
 ὅπου μικρῶν ἔργαλαδοὶ καὶ μὲς τρομῶν μπόρας,
 ν' ἀνοίξωμε συζήτησι καὶ δυνατὴ κουβέντα
 γὰρ τὰ καφ' Συντάγματος καὶ γὰρ τὰ Παρλαμέντα.

Φ.— Δέξου προσήσεις, Βασιλεῖα, κ' ἔμένα τῆς μαγάραις...
 καλὸς μὰς ἦλθε... εὐθύμως καὶ λάλει καὶ οὐσῶνα...
 νέας ἐκκαθαρίσεις παρλάξων Νιαγάραις
 μὰς μὲ τόσους κλαίοντας πῆρε καὶ τὸν Κλεῶπα.

Μὲ τῶν ἐκκαθαρίσεων τὴν δρασὴν ἀναθάρρους
 κ' ἂπὸ καλίας περασμοῦδὸς τὸ σπῆσις μὰς καθάριος,
 καὶ σ' τὴν ἀγκάλην τοῦ λαοῦ τὴν κεφαλὴν προσκλίνων,
 σκέπτοιο μ' αὐτὸν γενναῖος,
 κ' ἔπιμελοῦ, κοπιᾶσε μὲθ' ἔλων τῶν Ἑλλήνων
 ἐφ' ὅσον εἶσαι νέος.

Γὰρ λόγχοις λέγε μοναχὰ καὶ γὰρ Στρατοῦ σπαλέχῃ,
 κ' ἔφετος ἀνταγάλικῃ
 νὰ δείξωμε πολιτικῆ,
 κ' εἶπε κ' ἔφετος σ' τὸν Πισσὸν πῶς Αἰε-λέ-μυαὶ δὲν ἔχει.

Μ' αὐτοὺς τοὺς κουτογῆλους,
 τὸν Γκρέβ, καὶ τοὺς ἄλλους,
 τὸν μπουσούλα μὰς χάνομε.

Παίξων ἐν σὲ παικτοῦς,
 φέγων ἐν σὲ φεκτοῦς,
 τὶ δῆβάλω νὰ χάνομε;

Ἐμπροσ'... καθένας κηδεμῶν ἄς λείψῃ τοῦ λαοῦ,
 κ' ὀδηγῶς μὰς ἀλκιμὸς κ' ἄγῶ δὲν ἔσται ποῦ.

Καὶ ἠμνησῶσι ποικιλίας,
 μ' ἄλλους λόγους ἀγγελίας.

Θερμῶς συχαίρει κ' ὁ Ρωμηὸς θεῶν Ἀσκληπιᾶδῃ,
 τὸν ὀπλολῶν λατρῶν Δάλτα Δημηκρίδῃ,
 εἰ ὄσα γράψων δόκτορες τῆς τένης δυνατοὶ
 περὶ μὰς μελέτης τοῦ σπουδαῖα γὰρ ταῦτι.