



Φασουλῆς καὶ Περικλέτος,  
δικαθένας νέτος σκέτος.

Φ.—'Ακόμη ἔρχονται ποῦ λὲς εἰδῆσεις τῶν συνόρων  
μετὰ πολλῶν ἐξάφεων καὶ οἰστρων παραφρόων,  
κι' οὐτ' ἔνχς, φίλε Περικλῆ, ἐξ ὅλων τῶν Ἑλλήνων  
δὲν φάνεταις ἀμέτοχος τῆς δόξης τῶν κινδύνων,  
καὶ κανενὸς δὲν ἔμεινε τόξοφος εἰς τὴν θήκην,  
καὶ δλοὶ ἔδρεψαν λαμπρὸν κατὰ βαρθάρων νίκην.  
'Ενδει μὲν μπέλλα Τούρκικη τοῦ σπάζει τὸ τουφέκι,  
τὸν ἄλλον ἑτσουρούφλι: σε καπιτοὺς Σαπτιέ φυσέκι,  
αὐτὸς δλίγον ἔλειψε νὰ λαδωθῇ 'στὴν πλάτη,  
ἔκεινους λίγο ἔλειψε νὰ τοῦδη για τόνα μάτι,  
δι μὲν ἐμάχετο σφαδρῶς κοντά εἰς τὸ κανόνι,  
δι δὲ στιγμὴν δὲν ἔπαυε ἀπίστους νὰ σκοτώνῃ,  
ἔκεινος ἐκινδύνευσε νὰ σκοτωθῇ 'στὴν Κούτρα,  
δι ἄλλος μέσα 'στὴ φωτὶδε ἐχύθη μὲ τὰ μούτρα,  
δι μὲν κατέλαβε σταθμοὺς ἐν πάσῃ εὐκαλίψῃ,  
δι δὲ κατέτρεψε σχεῖδην ὀκτὼ πυρσούλεια,  
καὶ δλοὶ ἔξερτρωσαν γιὰ πρῶτοι καπετάνοι,  
καὶ δι καθεὶς διεκδικεῖ τῆς νίκης τὸ στεφάνι,  
διότι, δπως πάντοτε, δικαίως καὶ εἰκότως  
δ νέος Ἑλλην ἀποκατεῖ παντοῦ νὰ είναι πρῶτος,  
καὶ οὐτε παραδέχεται ἀνώτερον κανένα  
καὶ ώς ἔλευθερος ἀνήρ δὲν κύπτει τὸν αὐχένα.  
'Αλλὰ ἔγω ἐπιθυμῶν νὰ μὴ δυσαρεστήσω  
κι' αὐτὸν ποῦ ἔτεκε 'μπροστὰ κι' αὐτὸν ποῦθιταν 'πίσω,  
καθὼς κι' ἔκεινους, Περικλῆ, ποῦ ήσαν ἐδῶ πέρα  
κι' οὔτε ἀντίκρυσαν σταθή, οὐτ' ἀκουσαν μιὰ σφαρά,  
χρυσῆ στεράνια πρόθυμος εἰς ὅλους τῶν μοιράζω,  
κι' ὑμνῶ τοὺς τόσους ἀθλους τῶν κι' ἔξ ίσου τοὺς θυσυμάζω.  
Κι' ἔγινε τὸ μνημόσυνον τὸ ὑπὲρ τῶν πεσόντων  
κι' ἔδιεπες πλήθος γύρω σου θρηγούντων καὶ κλαύσοντων,  
κι' δεσμὴ λιβάνου, Περικλῆ, ἐπλήρους τὸν ἀέρα,  
καὶ μοναχὴ δι βασιλεὺς δὲν ἦτον ἔκει πέρα,  
διότι, δν προστίρχετο εἰς τὴν πομπὴν ἔκεινην,  
τίς οἶδε δν ἐλάμβανε καὶ δι' αὐτὸ εὐθύνη,  
καὶ 'στὰ καλὰ καθισόμενα νὰ εῖρη τὸν μπαλά του  
ἔκεινο τὸ ἀγεύθυνο τοῦ Μεγαλειστάτου.  
Διότι πᾶς μὴ κυβερνῶν καὶ βασιλεύων μόνον  
πρέπει νὰ είν' ἀνεύθινος καὶ ἀπαντα τὸν χρόνον,  
κι' εἰς δ, τι καὶ δν γίνεταις οὐδέτερος νὰ μένῃ  
καὶ οὔτε εἰς μνημόσυνα μαρτύρων νὰ πηγαίνῃ  
καὶ οὔτε νὰ τὸν συγκινοῦν αἱ νίκαι τοῦ στρατοῦ του,  
ἄλλα νὰ ἔχῃ ἔνονος καὶ ήσυχο τὸν νοῦ του,  
κι' εἰς τὰς ἐπαύλεις του νὰ ζῇ μ' ἀνέφελον γαλήνην,  
φοβούμενος εἰς κάθε τὸ τοῦ θρόνου τὴν εὐθύνην.  
Κι' δι βασιλεὺς Γεώργιος, πιστὸς εἰς τὰς ἀρχὰς του,  
διὰ τῆς βασιλείας του τῆς ἀξιοθαυμάστου  
παρέχει παραδείγματα φρονίμου βασιλέως,  
οὐπερ δέξα κλασικὴ καὶ ἀρχιτετον τὸ κλέος.

'Αλλὰ καὶ δι βασιλισσα, δι πλήρης συμπαθείας,  
δι τόσον γενναιόψυχος 'στὰς καλοκαγαθίας,  
μ' ἔκεινο τὸ φιλόστοργον μειδίαμα κι' ἀθῆσον,  
κι' αὐτῇ δισάκις πρόκειται περὶ τῶν ὑπηκόων,  
ἀκολουθεῖ τὸ σύστημα, θαρρῶ, τοῦ 'Ανευθύνου,  
καὶ μένει ἀδιάφορος πρὸ συμφορᾶς παγκοίνου.

Π.—'Εχεις καὶ δλλα νὰ μοῦ 'πρις;  
Φ.—

'Εντδεις μικροῦ θὰ παύσω,  
ἀφοῦ κι' ἔγω τὴν τύχην μας καὶ τοὺς πεσόντας κλαύσω.  
'Ο βασιλεύς!.. δι βασιλεύς!.. δι! Περικλῆ, τί κριμα!..  
τῶν ὑψηλῶν μου ίδεων ἀπέκοψε τὸ νῆμα.  
Οι βασιλεῖς!.. οι βασιλεῖς!.. δυντα ψυχρὰ καὶ κρύα!..

καὶ τώρα τὰ ζητήματα θαρρῶ πῶς είναι τρία.  
'Η ἀρσις τοῦ ἀποκλεισμοῦ μοῦ φαίνεται ως πρῶτον,  
ώς δεύτερον δὲ ζητημα τὸ περὶ αἰχμαλώτων,  
τὸ τρίτον τὸ καλλίτερον καὶ δὴ ἐνδιαφέρον  
τὸ περὶ ἐλαττώσεως τοῦ πλήθους τῶν πατέρων.

Κι' ως πρὸς τὸ πρῶτον, Περικλῆ, δις ἔχωμεν ἐλπίδα  
καὶ διάβασε περὶ αὐτοῦ τὴν ἀντικρὺ σελίδα·  
τὸ δεύτερον εύρισκεται σχεδὸν περὶ τὸ πέρας,  
τὸ τρίτον δέ, ποῦ ἀφορᾷ τοῦ ἔθνους τοὺς πατέρας,  
αὐτὸς ἀκόμη ἐκκρεμές εύρισκεται 'στὴ μέση  
κι' εἰς τὴν βουλὴν συζήτησιν σφοδρὰν θὰ προκαλέσῃ.

'Αλλὰ ἔγω τι νὰ σοῦ 'πω!.. κατέκαρδα λυποῦμαι  
καὶ τὸν Τρικούπην βλασφημῶ, ὅποτεν ἐνθυμοῦμαι  
πῶς θὰ μᾶς λείψουν ἐκατὸν πατέρες βουληφόρος,  
ποῦ κατορθῶνταν ρήτορες νὰ βγαίνουν μὲ τὸ ζέρι,  
ποῦ σῶζουν τὸν κυρίαρχον εἰς πᾶσαν τρικυμίαν  
κι' αισθάνονται 'στὸ Κεντρικὸν πολλὴν ἀδυναμίαν.

Καὶ ναὶ μὲν εἰναι βουλευταὶ δις ἐκατὸν καὶ τόσοι  
καὶ δπου πετεινοὶ πολλοὶ ἀργεῖ νὰ ξημερώσῃ,  
μὰ τὸ βροσίδι τοῦ ἔνδεις κι' δι μπαττουνιὰ τοῦ ἄλλου,  
καὶ τοῦ μικροῦ τὸ γαύγισμα καθὼς καὶ τοῦ μεγάλου,  
καὶ δύο λόγια καποτε ἀπὸ τὸν Παππαδάκην

'μπορεῖ νὰ βγάλουν ζήτημα προχματικῶς σπουδαίον,  
καὶ παρὰ προσδοκίαν μας καὶ πᾶσαν μας ἐλπίδα  
καὶ δι Γκριζώτης πιθανὸν νὰ σώσῃ τὴν πατρίδα.

Δι' δλα ταῦτα, Περικλῆ, σκέψου καλῶς καὶ κρίνε  
πῶς ἀναγκαῖα δι πληθὺς τῶν βουλευτῶν μᾶς είναι  
κι' ἐπαπειλεῖται: σοβαρῶς τὸ ἔθνος συμφέρον,  
ἀν κι' ἔνας λείψη μονχάδη ἐξ ὅλων τῶν πατέρων.

Π.—Θὰ τὸ σκεφθῶ...

Φ.—  
Ναὶ, σκέψου το χωρὶς καιρὸν νὰ γάνης,  
κι' διν ἔρωτᾶς τὶ γίνεταις κι' δι φίλος Δεληγιάννης,  
'στὶς Κηφισοῦς τὸν πλάτανο τὰ ντέρτια του ξεχάνει  
καὶ μὲ τοὺς μπαζεβάνηδες γλυκεραῖς κι υβένταις κάνει  
περὶ τοῦ ἀγτε στάτους κέδρο, περὶ κρητῶν τοῦ Αἴμου,  
καὶ περὶ προσχωρήσεως λαχάνων καὶ πολέμου.

Π.—Ἐπῆγες εἰς τὴν τελετὴν καὶ οὐ τοῦ Κωνσταντίου;

Φ.—'Ἐπῆγα, φίλε Περικλῆ, κι' ήτον ἀξία θρίγνου,  
μὰ κι' σι Μεγαλειστάτοι δὲν ήσαν εἰς Αθήνας,  
διότι, ως σοῦ ἔλεγα, φοβοῦνται τὰς εὐθύνας.  
Καὶ δμα ἐτελείωσε τῆς τελετῆς τὸ γλέντι,  
ἐπηγγα κι' ἔχαιρέτητα Λοιμβίρδο τὸν ἀφέντη,  
καὶ τὸν φιλῶ, βρὲ τζόγγια μου, καὶ τεμενᾶ τοῦ κάνω  
κι' ένα κανάρι τούβαλα 'στὴ μύτη του ἀπάνω,  
καὶ δρχισε νὰ κελαΐδη ἔκεινο μὲ γλυκάδα  
καὶ τὸ ἐκομπανιάριζε Ζακυνθίνων καντάδα,  
ἐνῷ ἔγω ἔχόρευα μετὰ τοῦ 'Αργασάρη...

Π.—Ειν' δι σειρά μου σήμερα ν' ἀρχίσω τὸ στηλιάρι.