

Τί μοι κρύβεσαι, μαγκούφη; ..
Θλή πλάσις τώρα φρίττε,
κοσμοχαλασίδες καιρές.

Και τὸ κάνει σου τουλούφι
θά γενή μὲ τὸν κομῆτη
παρανάλιομα πυρός.

Τούτη κοσμοχαλασία
μεναχή μας σωτηρία..
δύσει, Φασουλή, φυσιά
μέσ' στήν πλάσι τὴν ἀγρεία.

Γελαστός και τάλιν ἔλα
και μὲ τὴν τρομάρχα γέλα
τούτου τοῦ καχήπετον γενιά,
τοῦ δημίου, τοῦ φυνιά.

Πάνε πάτη τὰ φέμυματα...
και λασι και στίματα
ἄνω κάτω θάλλουν δλα
και θάψησουν τὰ κωλά.

"Ἐλεος δὲν ἔχει τίά ..
στοι πυρδες τὸν καταρράκτη
κάνει γῆς παλαγαθωτά
θά καη, θά γίνη στάκτη.

"Ἐλα, γελαστός σὸν πρώτα
μες' στήν πλάσι τὴν χαζή,
νά γελάσωμε μαζι'
τέσσον κόσμον κεχηνότα.

"Ἐλα, φίλε κοκκαλάρη,
μη φοβδούσι σὸν κοινός,
και τὸ μέγα γεγονός
δε μη σ' εῖρη φεδισάρη.

Μήν αλλαρρονή, φωρίτη,
γάλ τὸ κάσιο μας αὐτό,
και τοῦ φοβερού κεμήτη
μήν τοῦ παιᾶντον τὸν κρυφό.

Γιὰ κύτταξε πῶς τρέμουν και πρόσθατα κι' ἐρίφια...
μήν εἰσαι κατηγένε,
κι' ἐκ τῆς καταστροφῆς

δὲν σὲ γλυτώνει τρόμος και θλίψις και κατήφεια.

*Ατρόμητος ἀτένισε τὸ μήκος τῆς οὐρᾶς του,
ιδὲ και τὸν πυρήνην του, τὸν πυρωμένον δύκον,
ἔποι χαλξὶ τὴν δρεξι τῆς γῆς τῆς ἀπεράστου,
και προκαλεῖ τὸν σπαραγμόν, τὸν δύρμαν, τὸν βόγγον.

Πυρδες ἀπέιρου μόρα,
και μένε Φασουλή,
κι' δι, τι κι' ἀν κάνης τώρα
μηδὲν δὲν ώφελετ.

Βρυγμὸς ὅδητων και τριγμὸς και γῆς ἀνατινάγματα,
θὰ πάσσουν ἁσπινά
κι' ἐκείνα τὰ Συντάγματα
τὰ Νεοτουρκικά

Δὲν θὰ προφέθασουν σὸν κι' ἔμας ν' ἀνορθωθοῦν και τοῦτοι,
μὲ τὸν κομῆτη τὰ μερά θὰ γίνουνε κουρκεύτι,
μήτε Συλλαλητήρια θὰ κάνουν για τὴν Κρήτη
Χόντηδες κι' Ολομάλιές των,
θὰ δουν και τῆς ἀρμάδες των
κομμάτια τοῦ κομῆτη.

"Ἐλα, Φασουλή, και' πές μου χωραπάτες μερικούς...
πούσαι τάχατε κρυμμένος και τὸν φύλο δὲν ἀκοῦς;

"Εργμο και μοναχό
μη μ' ἀφίνεις τὸν φτωχό
μεσα' στήν καταστροφή και' στήν κοσμοχαλασία...
μη μ' φέργες, ἀδελφέ, σὲ μάδαν ἀκρ' ἀπελπισούσα.

(Αἴρνης ἀκούεται φωνὴ τοῦ Φασουλή μεγάλη
κι' ὁ Περικλέτος ἐντρομες σηκώνει τὸ κεφάλι.)

**'Ο Φασουλής ἀπὸ Ψυλά
τὴν οἰκουμένην περιγελά.**

"Εγειτε γειά, γειτόνισσαι, κι' ἔγω φηλαρμενίω,
μες' στὸν κομῆτη κατοικηκαίσθωσι σᾶς τολανίω.
Κυττάτε μ' στὸν Χάλλατη, τῆς γῆς γελοία πλάσματα...
ἐκ τούτου χαιρετώ τὴν γῆν, τοὺς δίους τοὺς αἰθέρας,
και τῶν κυμάτων χαιρετῶ τάνηριμα γελάσματα,
τὰς ταχυπτέρους τὰς πνοάς και τοὺς ταχεῖς δέρας.

Μά και τὸν ἥλιο χαιρετῶ, κι' ἔκεινο τὸ φεγγάρι,
ποῦ τριγυριμ' στὸν οὐρανόδιον ὡσάν ξερό σφρυγγάρι,
και μέσ' ἀπὸ τὸν Χάλλατη, ζυντόβασι γελοία,
και τῶν Χαλάρων χαιρετῶ τὰ τέσσα μεταλλετα.

Χαίρε, τῶν ἀνθρώπων γένος,
και σύ, βλάμη μασκαρά..
τώρα βρίσκομαι κρυμμένος
στοῦ κομῆτη τὴν οὐρά,
κι' ἀπὸ τούτη σᾶς θυρῷ
κι' στὰ γέλοια σπαρταρώ.

II.—Δὲν μει λέσι, βρέ Φασουλή μου, πῶς εύρεθης ἐκεὶ πέρα;
Φ.—Μή γ' ρωτής, βρέ Περικλέτο..θὰ στὰ πῶμα μημάνη ήμέρα.

Π.—"Ἐλα κάτω" στὸν ἀνθρώπους...

Φ.— "Αμηδέδεν εἶμαι κατήνος..

II.—"Ἐλα κάτω" στὸν ἀνθρώπους..
Φ.—Νὰ χαθῆς και σύ κι' ἔκεινοι, τὰ μυρμήκια, τὰ κουνουπάκια,
ποῦ τῆς στάριας τῶν φεδονταί μήπως σπάσουν τὰ καλούπια

μὲ τὸ διάδημα τῆς οὐρᾶς
και τὰ κωλα τῶν ἀγήσουν,
πρὶν σὲ νέας συμφοράς
και σὲ πόνους ἐντρυφήσουν.

Νὰ χαθῆς και σύ κι' ἔκεινοι, κι' είθε τὸν πλανήτη τοῦτο
σ' ἔνα μοναχό μενοῦτο
νὰ τὸν ἔθε νά γίνῃ στάκτη
ναδίγη τῆς καρδιᾶς μου τάκτη.

II.—Βρέ κατέβα στὸν ἀνθρώπους...

Φ.— "Περικλέτο, σᾶς οἰκτείρω.

II.—Βρέ κατέβα στὸν ἀνθρώπους πρὶν ἀνένω νά σέ δέρω.

Φ.—Μές στὸν Χάλλατη κρυμμένος μὲ τὸ φῶς του τηλαγύω...
εμπλεξα μέσ' στήν οὐρά του και δὲν ζέρω πῶς θά' βγω.

II.—Βρέ παλγόσκυλο κατέβα...

Φ.— "Σκάσε, βρέ, δέν κατεβαίνω,
για νὰ χάσω μ' ἔναν κόσμο και τνουγά συφραζομένο.

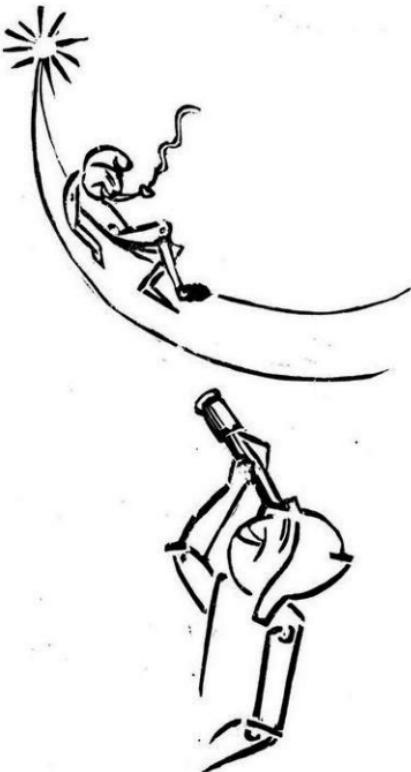
II.— Και τί κάνεις ἐκεὶ πέρα;

Φ.— Τὴν κακή ψυχή σου' μέρα

II.—Σύ βεβαίως κατί ζέρεις, πούσαι μέσα' στὸν κομῆτη...

Φ.—Ρώτησε τὸν διστρονόμους, ρώτησε τὸν Αἴγινητη.

Μὲ τῆς στάριας σας τὸ χάλι
και τὸ κλούσια σας κεφαλί
πούδες μπορεῖ νά μη γελεῖ;



Σὲ μπαλκόνια καὶ ταράτσαις
βλέπω τρομακμέναις φάτσαις
νὰ κυττάζουνε 'ψηλά.

Αλλοι πέφουν γιὰ κομήτη φοβερὸ τὸν Γαλαξία,
κι' ἄλλοι φρόνιμοι φοβοῦνται μήπος πάθουν ἀστροξία
στῆς καταστροφῆς ἐκείνης τὸν πανύστατον ἀγώνα,
καὶ στῆς οπετσαρίας τρέχουν κι' ἀγοράζουν δειγμόνα.

Τρέμουν μέσα σὲ καλύδια, τρέμουν μέσα σὲ παλάτια,
καὶ τρυπόνουν σὲ κατώγεια κι' ἀπὸ κάτω σὲ κρεβάτια,
κι' ἄλλοι γόμας καραμέλαις προμηθεύονται κι' ἀλτέας
γιὰ νὰ μήν τοὺς πιάσουν βρῆχας τὰς στιγμᾶς τὰς τελευταίας.

Τρέμων κόσμος πηγαλεῖ,
καὶ ξενύκτηδες πολλοὶ¹
σχολιάζουν δλοένα τοῦ κομήτη τὴν οὐρά,
γιατὶ τρέμουν μὴ μὲ τούτη γίνη καποια συμφορά
κι' έτοι λείψῃ τὸ ξενύκτι μὲ παρλάταις καὶ νερά.

Τὶ φοβᾶσθε, παλγαθρῶποι, γιὰ τῆς γῆς τὸν χαλασμὸ;
κι' έχετε παροξυσμό;
Δὲν σας φάνουν τόσα πάθη, τόσοι πόνοι καὶ καῦμοι;
καὶ καλά νὰ τρέμουν τοῦτοι, ποὺ καλοῦνται φιρτυτοῦ,
μὰ νὰ τρέμουν κι' οἱ ζητάνοι, ποὺ δὲν ἔχουν φωμὶ;
τοῦτο πιά κι' έμένα κάνει νὰ φωνάξω: φτοῦ σας, φτοῦ.

Γιατὶ μ' αὐτὸν τὸ Χάλλαξ νὰ τάξετε χαμένα
καὶ φάνονται τὰ μούτρα σας παχάρια χαλασμένα;
Γιατὶ μεγάλες πανικδὲς κι' έδω καὶ στὴν Εὐρώπη;
χιλιάς φοραίςς καλλίτερα δὲν εἰναι, παλγαθρῶποι,
ένας δημός νὰ γίνετε σὲ μιὰ στιγμὴ συγχρόνως,
κι' ἔνα μηδὲν δῆλο κοιλάδα νὰ μείνῃ τοῦ κλαυθμώνος,
παρὰ νὰ τὰ κορδώνετε μὲ σκωληκοειδῆτες,
μὲ γρίπες, μὲ κοιλιακά, καὶ μὲ ἐντεροκοκαλίτες;

Χά χά... μαζί σας πῶς γελῶ
σὸν βλέπετε στοὺς οὐρανούς...
ποτὲ δὲν είχατε μαραλό,
κι' ἐν ξμενει κι' άλιγος νοῦς,
μὰ μὲ τὴν θέαν τῆς οὐρᾶς καὶ τούτου τοῦ πυρήνος
ἐχάθηγε κι' ἔκεινος.

Χά χά... μαζί σας πῶς γελῶ...
ποτὲ δὲν είχατε μαραλό,
καὶ προτιμᾶτε νὰ χαθῇ τὸ δόλιο σας κουφάρι.
μὲ τὴν εὐκοιλότητα,
παρὰ κομήτης πύρων καὶ λάμπων νὰ τρακάρῃ
μ' έληγη τὴν ἀνθρωπότητα.

Φτοῦ σας!.. μὲ σας τὰ ξόνα δὲν εἰναι προκοπή...
πῶς θελαῖ νὰ σᾶς έδω πέρα καὶ πέρα λοθαμα...
δὲν θέλετε τὸν θάνατο τὸν μεγαλοπρεπῆ!,
μὰ θέλετε τὸν μαρασμό, τὴν σήψη, καὶ τὴν βρθαμα.

"Ενας τοιούτος θάνατος τι δέξα τοῦ πλανήτου...
σὲ μὰ στιγμὴν ἀφανισθεὶς τῆς γῆς τὸ βιλαέτικον...
δὲν θέλετε τὴν ἐπαφὴν μὲ τὴν οὐράνιαν κομῆτον,
καὶ θέλετε τὴν ἐπαφὴν μὲ κλύματα καὶ τέτοια.

"Ἐπερπεπε, Περικλέτο μου, καὶ σὺ σὸν διακονίαρχός
νὰ δέσσωαι, νυκτημερῶν
στὸν Χάλλασ τὸν τρομερὸν
τέτοιο καὶ λαὸν νὰ μάς γενῇ καὶ μὰ τέτοια χάρις,
καὶ δέχῃ νὰ κιτρινίζῃς
καὶ αὐθίερα νὰ μορίζῃς.

Κρυμμένος μες' στὸν Χάλλασ μακράν ζωὴς ἀθίλιας
τὸν Ἑδουάρδο θρηψώντης κρατάεις Αγγλίας.
Πλέθος' στοὺς Ἀγγλους ἀπωνοκαὶ μιὰ καμπάνα μόνο
νομίζεις πῶς ἀντιλαλεῖ τὸν λαϊκὸν τὸν πόνον.

"Στὸν δημοκράτη Βρετανῷ γράψαις πόνου κῦμα,
ποδόντες τὴν κορδάν του· στὸν Βάσαγκτον τὸ μνῆμα,
καὶ ἀπὸ τοὺς τάφους ἔλεγε τῶν Βρατιέων μόνον
αὐτὸν ὁ ἄρχηση, λατρευτὸν ἡ λήθη τῶν αἰώνων.

Καὶ ἔμεις αὐτὸν τὸ λείψαντο τὸ ραΐνομε μὲκενιούς
τῆς Ἀλτεως τῆς ιερᾶς τοὺς ἵερος κοτίνους,
ὅπου μὲ μ' αὐτούς· στολίσαμε τὸ Στέμμα του μιὰ μέρα
σὰν ἥλιον καὶ ἔδω πέρα,
καὶ ἀντὸς γιὰ σκηνῆτος δυνατὸν τὰς χέρια τοὺς ἔκρατες
καὶ εἰρήνης σπόρους σκόρπιες μέσ' ἀπὸ τὸ Παλάτι.

Μὲ συγκινεῖς βαθύτατα τῶν Βρετανῶν ὁ θερήνος,
καὶ ἀλλαγμὸς ἀκούεται πῶς ὁ κομῆτης πέφτει,
καὶ ἔμαθα πῶς ἀπέθανε καὶ δὲν Κόσταρης ἔκεινος,
πῶς τὸν ἀπεθανάτιον τὸ κλεψάτο κλεψάτεις κλεψάτει.

ΠΙ. — "Αφρος πὰ τὸν Χάλλασ, παραίτα τὴν οὐρά του,
καὶ ἔλαστον Ζαχαράτου.

Φ. — Νά! φωτορίζοις φαίνεται τὸ φῶς τῶν Δισσούρων...
τὰ πάντα πυρπολεῖ πυρά,
καὶ στὸν κομῆτη τὴν οὐρά
δὲν μ' ἔνοχει τὸ φῶσφορον τῶν ἀνθρωπίνων οὐρῶν.

ΠΙ. — Κατέβα κάτω, Φασούλη, καὶ μ' ἵσκασες ἀλλιότερα...
μὴ χαλασμούς φαντάζεσαι καὶ τέτοια κολοκύθια.

Φ. — Περιμένε με καὶ ἔρχομαι.
ΠΙ. — Σὲ πειρίμενον καὶ ἔλα
ν' ἀρχίσωμε τὴν τακτικὴν ζωὴ μας, παπαρδέλα.

Κάθοδος ἐκ τῆς οὐρᾶς εἰς τὴν γῆν τῆς συμφορᾶς.

ΠΙ. — Καλῶς στον ..πῶς τὰ πέρασες;
Φ. — Πολὺ καλά, χαλντούη.
ΠΙ. — Πῶς σοῦ φανιδούν αὖτε;
Φ. — Σὰν φύλλος, σὰν κουνουπί.
ΠΙ. — Λοιπὸν τῆς γῆς δὲν ἔχουμε.
Φ. — Καὶ πάλι; τὴν ἀγλύτωσες φτυνά, βρεπε Περικλέτο.

Κρίμα καὶ στὸν πυρήνα του καὶ στῆς οὐρᾶς τὸ μῆκος...
καὶ ὁ φόρος καὶ παροξυσμὸς ἐπῆγγαν δὲν ἀδίκων.

Κρίμα· στὸ τέσσαρα μέγεθος, κρίμα· στὸ μεγαλεῖο..
δὲν πίστεια τὸν Χάλλασ νὰ τὸν ίδω γελοῖ.
"Ἐνας κοτζάμι κομῆταρος μὲ μιὰν οὐράρα τόση
νὰ μὴν μπορῇ μιὰ βρωμογῆ τὴν κατασφράσων.

Καὶ πάλι τὴν γλυτώσαμε... θεέ μου, ποία φρίκη!..
καὶ πάλι τὴν γλυτώσαμε... θεέ τοι καταβίη.
"Ἐκεὶ πού περιμέναμε πῶς τούτος θὰ χαλάσῃ
γιὰ σίγουρα τὴν πλάσι,
καὶ τῆς γηγένης γνωσεως πῶς θὰ σθενών τὰ φύτα,
φαντάσια. Περικλέτο μου, γιὰ ρήγας δύπος πρώτα
νὰ λέσ τοι τὴν Ανέρθνασ μέσα· στὸν Ζαχαράτου...
ἄχινάχι τὸν πυρήνα του καὶ έκεινή τὴν οὐρά του.

"Ο κόσμος μένει πάλι· στὴν πρώτη του τὴν θέσι...
καὶ δὲν Χάλλασ· στὸ χάσις ἐχάθημοβιομέγήτη,
χωρὶς σ' αὐτὸν τὸ κράτος τοιλάχιστον νὰ πέσῃ
κανένας νέος ἀνδρας μέσ' ἀπὸ τὸν κομῆτη.

ΠΙ. — "Μεσάν δομή θεατρῷ χυμῷ

Φ. — ἐκ μάζας διαπύρου...
"Εγὼ νομίζω πῶς βρωμῷ
ἡ Σούδα τοῦ Φαλήρου.

Καὶ τώρα πάλι δάνεια καὶ περιστολογή...
ἄχι! Χάλλασ, πῶς· γέλασες μὲ χαλασμὸν τὴ γῆ!

Πάλι σαν πρὶν πατριωτῶν
ἐρεθίσμαδες συνήθησε...
ἄχιμακαρασ τῶν κομητῶν,
πῶς δὲν μάς ἀλυπήθησε;

Καὶ πάλι: δράσις καφενε...
καὶ ποιὸς καὶ ποιὸς δὲν φρίτει;
ἄχι! Χάλλασ μηδεμινέ,
ἄχι! ξανθρέ κομῆτη!

"Αφόδως περὶ κομητῶν στὸ μέλλον θὰ μιλούμε...
καὶ ἔγωγε πρωτάστον Χάλλασ πολὺ γενναῖος· φάνηκα,
καὶ θαληγή καπποτε καίρος, ποσθ τοὺς περγελούμε,
καὶ στῆγες οὐραίς τῶν κομητῶν θὰ δένωμε λουκάνικα.

Κρίμα ποῦ τὴν γλυτώσαμε καὶ ἔμεις οἱ δέξιοι κηφηνες...
δὲν μὲς τρομάζουν κομητῶν πυρίκετα πυρηνες,
καὶ τώρα, Περικλέτο μου, καὶ ἀλλούσι καὶ στάς Αθήνας
τῆς νέας ἀνερθνασ δὲν κάρωμεν πυρήνας,
καὶ ἔκ τῶν πυρήνων ἐπειτα μὲνά πυρίτονου μέλος
νὰ σχηματίσωμεν οὐράν χωρὶς ἀρχὴν καὶ τέλος.

Οὔρρα λουπὸν καὶ τῆς οὐρᾶς, οὔρρα κατού πυρήνος...
Π. — Μὲ δέκα γαιδουριῶν οὐραίς θὲ σὲ ξυλιάω, κτήνος.

Μαί καμπόσας ποκιλάτες,
μὲ μέλλους λόγους λγγελάτες

Καὶ δὲν Φασούλης προβάλλει: θερμῶς εὐχαριστῶν
τὸ Ζαχαρόπλαστεον τὸ μέγα καὶ γνωστὸν
Λουμπέ καὶ Άρσαμπούλον διὰ τὴν προσφορὰν
τῶν παγωτῶν καὶ ἔφετος, τὴν τόσον δροσεράν.

Καὶ μέγας Ζαχορίτης τῆς Ζαχαροπλαστείας
δευθήτω καὶ ἔλλας πάλιν θερμάς εὐχαριστείας.