



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Τῶν δρων μας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πιλοῦ.  
Γράμματα καὶ συνδρομαὶ—ἀπ' εὐθείας πρός έμέ,  
Συνδρομὴ γὰρ κάθε χρόνο—δὲ τὸ φράγκα εἰναι πόνο.  
Γιδ τὰ ξένα δημος—δὲ καὶ φράγκα καὶ ιστός χέρι.

Είκοστον καὶ τετάρτον δριμύρνετες χρόνον  
στήν αλεγήνη ἔδρεύμεν γῆν τῶν Παρθενώνων.

Μάη μηνὸς ἔνεα,  
καὶ δὲν ὑπάρχουν νέα.

Πλειρὲ δέστης μετὰ γελοῖς  
τῶν ξυλενῶν ομαλέα.

III.—

Ζέστη, Φασούλη, καὶ λαύρα  
καὶ οὔτε καλὸν ζερψίων αἴρα  
δὲν δροσίζει πρὸς καρδὸν  
τὸ κορμὶ τὸ φλογερόν.

Φ.—Τὶ περιέργην καὶ τοῦτο, Περιπλέτο νελμεντέρη,  
νὰ ζεσταίνεται κανένας διὸν εἶναι καλοκαίρι,  
καὶ οἱ μικροὶ καὶ οἱ γηραιοὶ πάντες τὰ πρότα  
νὰ μουσκεύουν καὶ νὰ λαύνουν  
καθὲ τόσον ἕδροτε,  
καὶ δουλειὰ νὰ μην τελεμάνουν.

"Ηδελες, μισθὼν θηριοῦ,  
μες σου βίου τὸν ἀγῶνα  
κάνει ζέστη τὸν κειμόνα  
καὶ τὸ καλοκαίρι κρι..;

Ηδελες τὸν Δεκέμβρην νὰ τρέχῃς βρέθε κουτέ,  
καὶ στὴν Σχηνή την Νέα καὶ στὸ Βαριετέ,  
"Ηδελες τὸν Γεννάφη, βρέθε βλάχα μὲ κατεντά,  
σὲ θέατρο νὰ κάσητε, δόπον δὲν ἔχουν τέντα;

"Ηδελες τὸν Γεννάφη,  
σαν βγαίνη τὸ φεγγάρι  
στὸ πάρκο τὸν Ζακκειον ν' ἀπλούσῃς τραχανά,  
καὶ νὰ πειράθῃς μπόναις καὶ νὰ φορής λινά;

"Ηδελες, Περιπλέτο, τοὺς μῆνας τῶν καμμάτων  
νὰ τύνεσου μὲ γονίναις στὴν χεράν τῶν διευμάτων,  
νὰ κλείνεσου στὸ σητήτι, ν' ἀνάβησε τὸ μαγκάδι,  
καὶ κάστανα νὰ φύτης;

Π.— Θέλω καὶ τώρα πάλι  
νὰ γίνη μία κάποια μικρὰ μεταβολὴ,  
στὸν έποχων τὰς ὥρας... ἐν τούτοις, Φασούλη,  
δὲν γίνεται καμμία...

Φ.— Καμμία, φωμοζήτη,  
καὶ ἐν τούτοις δοὺς φέρουσαν σὲ τούτον τὸν πλανήτη  
γηραύουσαν κάθε τόσο μεταβολαῖς μεγάλαις,  
καὶ πρώτα πρώτη ἀλλοις τὸ φλογεραῖς κακνάλαις  
τῶν καθ' ήμερές Ελλήνων...

"Ἐτος χλιάρι καὶ ἔννυά καὶ ἔνγακδοσα,  
νέα πλάσις στὰ νέφη πετώσα.

Χλιάρι πέσσερα καὶ ὄγδοντα,  
θηριώδη σφάζουν ὄντα.

Π.— "Αλήθεια λέει, χαλινούση,  
πλὴν γύρῳ μου σφηνοῦς εξείσιτο κουνοῦπη  
καὶ ἅρπας μὲ δαρκάνει βουλιμῶν κορέος.  
Φ.— Εἶναι δηγμάτων πλήρης δύος δι μοισαῖς.  
Στιγά σιγά κυττάζεις νὰ τραφέσται καὶ δράζεις.  
Π.— Κάνε με νὰ γελάσω...

Φ.— Καὶ δὲν γελᾶς μονάχος,

Π.— Μοναχός μου δὲν μπορῶ.  
Φ.— Τὸν κακό σου τὸν καρδό.  
Π.— Θέλω κάποιος νὰ μέ κάνῃ  
νὰ γελάσω μετεγλίβανη.  
Φ.— Στάσου καὶ ἀπὸ μαρτὸς καὶ πίσω  
νὰ εἰς γλυκογαργελίους,  
καὶ νὰ δῆς πῶς θὰ γελάστη γέλωτας Όμηροκον  
δίκιας τίκτω νὰ βλέπης δίκιως τίκτω ν' ἀκούεις.

Π.— "Πές μου λίγα χωρατά.  
Φ.— Πός τὰ θέλεις φραγίτα;  
Π.— Θέλω νάναι τῆς ήμέρας..  
Φ.— πές μου νὰ γελάσω, τέρας.  
Φ.— "Ακουσεις λοιπὸν ἀστεία..  
μὲν στῶν φάσιν την Έστια  
δὲν μπορεῖς νὰ βρεῖς λεφτό..  
Π.— Πός ἐγέλαστος μ' αὖν.

Φ.— "Άλλο χωρατό κούτε,  
ποῦ δὲν ἔγινε τοτὲ  
μές τοτὲς δόξης τὴν γωνιά.

Π.— "Ένας φορατήζη στὴν πόλη  
λέν πῶς κάποιον κρεοκτωλ  
σκότωσε γιά λαγή φονιά.

Π.— Χά χά χά, βρέ Φασούλη,  
τοῦτο μ' άρεσε πολλά.

Φ.— "Ακουσε, ζευζέπη, καὶ οἶδο  
τὸ σπουδαιότερο μεγάλο.  
Μές στοι καμμάτων τῶν φλόγα λειτουργεῖ τὸ Παρλαμέντο  
καὶ δρόμους τὰς διακοίνεις γά τὸ προσωπομένο.

Π.— Πῶς μὲ κάνεις νὰ γελῶ,  
Φασούλη μου ταταλούστα...



λέγε μου παρακαλῶ  
καὶ ἔτι ἀκόμη σάν και τούτα.

**Συζητήσεις και πάλε  
για τοῦ Στολού τὸ χάλι.**

—  
“Ομως φίλη κεφαλὴ,  
θέλεις τόφα νὰ γελάσῃς;  
σύρε μέσος στη Βουλὴ  
νὰ γροικησῃς πᾶς μιλεῖ  
ηὰ τὸν Στόλο τῆς θαλάσσης.

“Ἐκεὶ πέρα, στραβωκάνη,  
καὶ ἔνας τὴν ἄλλος θὰ οὐ κάνῃ  
φλογερός ἀγορητῆς  
τάντερά σου νὰ κρατῆς.

Λέξ πᾶς θέλεις νὰ γελάς  
καὶ ὅμοις εἶσαι μπονταλάς,  
ποὺ δὲν πῆξ και σύ ν' ἀκούσῃς τὸν ἀστεία πνευματόδη  
τὸν τὸν Στόλο τὸν ἀστείο, μόνο κάθεσαι σάν βρῆδο.

Καὶ ἐνῷ τὸς ἀστεία λέσι  
γιὰ τάστεια τῆς τὰ μένη  
μιὰ χωρατεῖ γέδον πλάσις.

“Ἐσὺ χάσκεις δλοένα  
και γρεβεύεις ἀπὸ μένα  
νὰ οὐ κάνω νὰ γελάσῃς.

Γέλαστε λοικόν, μαρζόλο,  
μὲ τὸν ἀστακῶν τὸν Στόλο.  
Γέλαστε και τόφα πάλι  
γιὰ τὸν Ναυπικοῦ τὸ χάλι.

Π. — Δὲν κυττάζεις πᾶς γελῶ;  
Φ. — “Ἐγεις φάνετας μαρζό,  
και γελάς γι' αὐτὸν ποὺ πρέπει νὰ γελούν οι νουνεγεῖς  
τῆς δοτείας ἐποχῆς.”

Π. — “Πέξ μου καὶ ἄλλα, προσφύλε,  
νὰ γελάσου πηδὸν πούλο.

Φ. — “Ἐγρα λέσσα καὶ ἔγα μόλα...  
γέλα, μοιρή κοντοσομάλα,  
καὶ δις γελάσωμε καὶ ἔμεις  
μὲ τὰ πλούτα τῆς γραμμῆς  
και τάντιορα μιλοβόλα.

Μὲ τὸν Στόλο τὸν λεβέντη  
γίνεται μεγάλο γέλινα,  
και μᾶς δερμαστὸν πολλοὶ  
πᾶς οὐ τούτον τὸ σπειλ  
δὲν γνωρίζει τὸν δρέπεντ.

Και φωνᾶσσον, Ἀρλεκίνα,  
μὲ τὰς τοιχας ὁρδομένας  
πᾶς ἀνώτερος δὲν είναι  
και κατώτερος κανένας.

Και φωνᾶσσον πᾶς σαπιλά  
κατὰ κάντα βασιλεύει,

και φωνᾶσσον, μηδὲ γκορύλα,  
πᾶς δ Στόλος είναι γλεύση.

Και γι' αὐτὸν ἡνασαπλίζει  
κάθε σύμα φλογερό  
πᾶς ἀδίκως ἔκροτει  
τῆς θαλάσσης τὸ νερό.

Πᾶς ἀδίκως τόπο πιάνει  
σ' ἔνα καὶ ἄλλο μης λιμάνι,  
και' στὸ βρόντο πάντας κάποι  
και ταξιδία στην Εύρωπη.

“Αλλοι λέν πᾶς χρησιμεύει στοὺς Ρωμηοὺς τὸν εὐτυχεῖς  
μόνο γηὰ τὰ πανηγύρα καὶ ἐκδρομάς διαψυχῆς.

“Άλλοι σκούπουν δαυστόλως  
πᾶς δὲν πρέπει νάναι Στόλος,  
και νομίζουν κατεστίγον  
ανθωρεὶ και μετ' ὀλίγον  
δερόπλου μεγάλα να σκαρώσουν γι' ἐδά πέρα  
και ν' ἀφήσουμε τοὺς πόντους και νὰ πάμε στὸν δέρα.

“Άλλοι φωνᾶσσον, κάνει,  
πᾶς πρέπει Στόλος νάναι  
γηὰ νὰ πηγαδήν στοὺς Κορφούς, δταν ο' ἔκεινους φθάνηται  
τὸν Γεραμανὸν δ Καττερό φύλος μας ὥ πάντα,  
δτον καθὼς γνωρίζετε, γαναμάριον συμπλέκει,  
και Νανόρχος επίτιμος τοῦ Στόλου μας καλείται.

“Άλλοι πολιτικότεροι μαζί βεβικούν γαχόλο,  
πᾶς αἱ Δυνάμεις διπλατοῦν νὰ δύνηται δίχος αἱ Στόλο,  
και ἔταν αὐτὸν, βοὴ Πειραιῆς τὸ θέλιον αἱ Δυνάμεις  
τι διάβολο νὰ κάμιν;

“Ἐγα μόλα καὶ ἔγα λέσσα...  
σήμα πλάσις Ναυπικῶν  
και προσκύνης την φέρα  
Τούρκων Συνταγματικῶν.

“Ἐγα μόλα καὶ ἔγα λέσσακαι καθένας κόβει ράβει,  
και πολλοὶ ὅταν καφρενεῖα  
λέν πᾶς ἡ βερετανία  
διπλέμεν ὑπαιτέρως νὰ μήν έχωμε καράβι.

Καὶ ἐν σημεῖται τοὺς Γερμανούς,  
ἄλλα δημος σημάτει καὶ ἔπει,  
τοὺς λίκους τοὺς θαλασσινούς,  
και μήτε γηὰ τὰς ἐδύομάς,  
μήτε γηὰ λαθημετόδια και μήτε γι' ἄλλα λοινα  
δὲν θέλει Νέη νόχομε, δόξα και Ναυρατούσα.

Και τῆς δεμάδες τῶν Ρωμηῶν κυττάζουν τρομασμένοι...  
μηδὲν τοὺς κατάνει λίσσα,  
καὶ ἔμαθα, Περιουλέτο μου, πᾶς βλέπων οι σκασμένοι  
μὲ τρόμο και τὴν Κίσσα.

Δάκτυλοι και γηὰ τὸν Στόλο, Περιουλέτο, ζευκοί,  
και πρὸ πάντων Ἀγγλικοί  
Μαν διπλητηνοί.

Μόλις πούμε κάποια μοῖρα πᾶς δά καταστίσωμε...  
μόλις πούμε κάποια μηδ βάρκα διὰ καλαράτισωμε.