



ἄλλο ζῶν ἄς ὀρθοῦται 'στὰ πατρίδα μας ἑδάφη,
 συμβολίζον τῆς Ἑλλάδος τὴν κλεινὴν ἑλευθερίαν,
 ποῦ πρὸ χρόνων ἀμετρήτων 'στὴν Χαϊρώνειαν ἐτάφη.

Πάω γὰρ νὰ φέρω κούκλαις
 τῆς Ταναύρας ζηλευταῖς
 'στῆς Ἀθήνας τῆς πανοῦκλαις
 γὰρ νὰ παίξουνε μ' αὐταῖς.

Φεύγω φεύγω βιαστικά
 κορδαμένους καὶ θρασύς...
 θὰ σὰς γράφω τακτικά,
 νὰ μοῦ γράφετε καὶ σεῖς.

Μόνον ἡ μάχη μ' ἀρέσει πλέον,
 μόνον ἡ λόγχη μὲ δίχως αἷμα,
 καὶ ταξίάρχων νὰ βλέπω βλέμμα
 κεραυνοβόλον καὶ φωτεινὸν,
 καὶ νὰ βροχῶμαι μ' αὐτοὺς ὡς λίων
 μέσφ φαράγγων, μέσφ βουνῶν.

Σάλπιγξ ἐσήμανε, καὶ πέρνω φόρα
 σὰν συλλογίζομαι, κυρὰ μου Δόρα,
 πῶς ὁ πολέμιος δὲν εἶναι τώρα
 καθὼς καὶ τότε πραγματικῶς,
 ἀλλ' ἕνας κάποιος φανταστικῶς.

'Οἶ! ἡ φαιμελιά 'μιλεῖ
 'στὸν ἄνδρικο Φασούλι.

Πήγαινε λουτρὸ νὰ κάνῃς 'σὸ τοῦ πυρὸς τῆς κολυμβήθρας,
 ἔξω λύπη κι' ἔξω νοεῖς,

πήγαινε νὰ κατοπτεύς τῆς μικραῖς τῆς σιταρήθρας
 καὶ τοὺς τσαλαπετεινοὺς.

Νέα νίκη σοῦ γιγῆ
 μὲ ρομφαίαν ἀστραπῆς,
 χαριετισματα πολλὰ
 'στὴν Χαϊρώνειαν νὰ 'πῆς.

Μένε, γίγα τῶν γιγάντων,
 ἔπου βλέπεις ἑθρασίαν,
 μὴν ἐκτίθεσαι πρὸ πάντων
 'στῆς κυκτῆς τῆν ὑθρασίαν.

Πρόσεξε νὰ μὴν κρούσης μὲ τὰ τόσα σοδρα φέρτα,
 πάρε πάπλωμα καὶ χράμι καὶ μιὰ μάλλινη κουβέρτα.
 Δὲν ψηφῆς ποτὲ κινδύνους, μὰ κι' ἐμεῖς δὲν τοὺς ψηφᾶμε,
 πήγαινε νὰ φέρῃς κούκλαις καὶ κουήγι γὰρ νὰ φάμε.

Κατεῦδο, πολεμάρχη, πήγαινε μὲ τὸν Στρατὸ
 γὰρ ν' ἀλλάξῃς τὸν ἀέρα,
 κι' ἔταν ἑλθῆς ἔδω πέρα
 θὰ σοῦ κάνωμε σπαλέταις μὲ χαρτόνι δυνατό.

**'Αναπόκρισις τρελλῆ
 Περικλέτου Φασούλι.**

'Εκ Ταναύρας. — Τί πορεία, τί μεγάλοι συγκινήσεις,
 κατοπτέσεις, ἀνιχνεύσεις, ἐλιγμοὶ κι' ἀγνωρίσεις.

'Εργαζόνταν τὰ γαλόνια
 καὶ τὰ κράνη τὰ ποζέτα,
 κι' ἐγγυλλίζαν τὰ τριζόνια
 κι' ἔτριαν σπαθὰ τριζόνια.