

Κι' εἰς ἐκλογθεῖν ἡμέρας
νάναι κρασοπατέρες
καὶ Σελήνην δοκι.

*Οφελει, παρλαπίπα,
κι' ἀπὸ παιδὶ μωρό^ν
νὰ μάθῃ πός μὲν τρύπα
θὰ κάνῃ στὸ νερό,
ἀν πρόσωπα μονάχα καὶ κόμμα δὲν λατρεύῃ
κι' ἂν θεούν δέρα σαν παλαθής θηρεύῃ.

*Ἄδελφε συμπατριώτη,
πρέπει νὰ γινωρίζῃς διπ
σὰν δὲν ἔχεις Βουλευτὴ
σὲ τασκόνουν ἀταύτη
καὶ στὸν δάσκαλο σὲ πάνε
καὶ σὰν κτήνος σὲ κτυπάνε.

Τοῦτος λέει, λιμαδόρο,
σὰν δὲν ἔχεις βουληφόρο
πῶς φημίζεσαι γιὰ βλάστη.

Κι' ἄπ' ἔδω κι' ἔκει σὲ σπρώχουν,
κι' ἄπ' ἔδω κι' ἔκει σὲ δρώχουν
δρον δρον ποξ καὶ λάξ.

Τοῦτο, βρέ, τὸ περὶ Παιδῶν ἀγωγῆς ὡς Φηγοφόρων,
σπούδασε τὸ κατὰ κόρον,
κι' έτοι θὰ τὰ καταφέρνῃς
καὶ θὰ σώζεσθαις κινδύνους,
καὶ τὴν φήσο δὲν θὰ δίνῃς
δίχως τίποτε νὰ πέργῃς.

Πρέπει πιὰ νὰ μάργανγάρε,
πῶς καθ' ἀπαντά τὸν χρόνον
ἡ ζωή μας είναι μόνον
νὰ δώσεις κι' ἔνα πάρε.

Σπούδασε τὸ περὶ Παιδῶν, καὶ θὰ μάθῃς ἕξ αὐτοῦ
πῶς σὰν δίνῃς καὶ δὲν πέργες
φαίνεσαι πῶς κοιτάζεις,
κι' δλοι τότε τρφον καὶ πίνουν εἰς ὑγείαν τοῦ κοιτοῦ.

Τὰς ίδεας τὰς δύλους
κι' δλα τὰ συστήματα
νὰ τάφης γιὰ τοὺς φίλους...
βράστα καὶ βλαστήματα.

Φίλατέ μου παπαδίδια,
τὰς ίδεας καταγήλα
μα σαρδάνειον Ρομηόδ.

Καὶ μακράν τὸν παραφρόνων
ἔνδι πάντα νάχης μόνον
τὴν ίδεαν τοῦ φωτοῦ.

Γι' αὐτήν, ξύλινο κεφάλι,
τὴν ίδεα τὴν μεγάλη
φόρον πρόσφερε λατρείας
στὸν προσώπουν τὰς φατίρας,
καὶ γι' αὐτήν πρηγής προσκύνα
πότε τοῦτα, πότ' ἔκεινα.

*Όποιος δὲν έχει μέσα καὶ μπάρμπα στὴν Κορώνη
εὐδές τὰ κακάρδια,
καὶ μπαίνει στὸ πορόμεσον τοῦ Χάρου δίχως ναῦλα...
τόπο τοῦτο καὶ σὲ τὸ νοσήθεις έσσο κι' ἀν εἰσει τάσσα.

*Ο Βουλευτής σου, βλέμμη,
μπορεῖ νὰ σὲ συνδρόμῃ,

κι' ὅποταν "πήγε": "Ηλι λαμά σαβαγθανί,
ἐκεῖνος μονάχα σωτήρ σου θὰ φανῇ.

Τοῦτος θὰ σὲ ταΐσῃ,
τοῦτος θὰ σὲ ποτίσῃ,
κι' έτσιν Κατής σὲ βάλῃ
μέσου στὴ φωλακή,
ἐκεῖνος ἀπ' ἕκει
θὰ τρέψῃ νὰ σὲ βγάλῃ.

Χωρὶς τὸν Βουλευτὴ θαρρεῖς κοιλάς κλαύθιμονος
πῶς είγαι τούτη ἡ γῆ τοῦ θεοῦ Παρθενώνος.
Χωρὶς ἐκεῖνον σκύβεις καὶ γίνεσαι καυπούρης
καὶ φαινεσαι σὰν ἔχος καὶ βάρος τῆς ἀρούρης.

Χωρὶς αὐτὸν ἀπ' ἔξω τὸ Κεντρικὸ κυττάρες
καὶ δὲν μπορεῖς νὰ γίνης μήτε κλεφτοκοτας.
Χωρὶς αὐτὸν φοδάσας καὶ μιγάσ νὰ σκοτώσους
γιατί δὲν θὰ γλυτώσῃς.

Χωρὶς τὸν Βουλευτὴ σου πηγαίνεις στὰ χαμένα
κι' ἔμπρες σὲ κάθε νόμο σὲ πάσι τρία κι' ἔνα.
Χωρὶς αὐτὸν ὁ νόμος έχει γιὰ σένα κύριο,
κι' είναιτε βεβαίως αἰσχύς καὶ προσοβόλη μεγάλη
πολιτική Αθηναῖς καὶ καφενέδων ἥρως
ἔμπρες στοὺς σαχλανόμους νὰ σκύβῃ τὸ κεφάλι.

Κι' ἔγω θὰ τὸ νομίσω, βρέξε δύλινε παλγάτος,
μεγάλη μουντροπή,
δτων κανεις μοδ' πη
πῶς ἐκπιμό τοὺς νόμους, καὶ θὰ τοῦ δάστω μπάτσο.

Θὰ μάθῃς πρέπει τοὺς δίλλους πως κι' έτσιν θὰ φορήσες
πρέπει, σαχλογεύε,
σὰν ἔρχονται ἔλογαι,
καὶ μέσο ἀπὸ τὸν τάφο νὰ βγῆς καὶ νὰ φηφίσες.

*Υμνησε ξανά
τὰ μικρὰ σφαριδίουν,
κι' ἀπὸ τὰ κοινά
γύρευε μιρέδιον.

Κι' δλο φώναζε καὶ σὺ καὶ καθηνάς τωαλαδούτας
δτι πρέπει πιὰ νὰ γίνῃ
δκκαθέρωτας τῆς βούτας,
ποδ τὴν λένε Ρωμηούνη.

Τέτοιο Σύλλογο θὰ κάνω, ποδ θὰ ξάσουνε, τὸν νοῦ του
δι' οι Σύλλογοι τῶν δίλλων, καὶ μὲ πρόγραμμα τοιούτον
τοὺς ἀστοὺς θὰ κατηγήσουν καὶ καθηνάς φερτοῦσο,
κι' ἔπειτα κατά διαβέλου θὰ σᾶς σταλει μ' ἕκα φτοῦ.

(Εἰπε, κι' ἔνθη τῶν ίδεων Σύλλογους κατεγύλα,
δ Περικλῆς τὸν κυνηγῷ μὲ μία μαναβέλα,
δμος αὐτὸς ὁ πανηρός τοῦ φρύγει, καὶ τρόπονε
στὸν κήπο τὸν Βασιλικό καὶ κανόνας τάπηδον,
μὲ λαρυγγισματα τρελλά
τὸν Περικλέτο παργελά.)

Μα καρπούσια ποιειλίαι,
μ' ἀλλοὺς λόγους φτυλίσιοι.

*Οσα σφέζονται... βιδίλον δὲ τὸπον ἀποτελεῖται:
φιλολογικῶν σπουδαίων... Άρες δ συγγραφεῖς καλείται.

Φραγκίσκος Κανελλόπουλος, θυμορροπάτης πρώτης,
πρὸς τοῦτον σπεύδει τοῦ αυρηλού καθηνάς θιασάτης
να κόψῃ γέρηγορα τὰ φατίρα,
κι' ἔκεινεν νάδηγη λυγέρος μισάν κικαρισσάκιον...
έδδες Σταύλου, καταβειν εἰς τὸ γυνωτόν Δραστείον.