



ΕΦΗΜΕΡΙΣ – ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

"Ἐπεὶ τρίτον τὸῦτο εἶναι
καὶ ἔργα πάλιν αἱ Ἀθηναῖ.

·Ο ΡΩΜΗΟΣ τὴν ἐνδαιμάντια — μόνο μιὰ φορὰ δὲ βγαίνει.
κι' ξταν ξεω ἐξηγηθέσα — κι' ὅποτε μοῦ κατεβίανε.
Συνδρομητὰς δὲν δέχομαι — γιατί δὲν τοὺς ἀνέχομαι.
Κι' οὐα φύλακ κι' δὲν υπάτης — δὲν περνᾶς συνδρομητής.

**Μῆνός Γεννέρη οὐκαστώ,
πόλεμος βλέπω ποντοῦ φρίκτο.**

X₁L₁g ቴክኖሎጂ ከተማውን ይችላል.
በዚህ ማረጋገጫ ተስፋ የዚህ አገልግሎት ተስፋ የሚያሳይ.

Δὲν οὐκέτι πάρα πολύ
— δημοσίευσι τούτων
Γράμματα καὶ πληροφορίαι
— ἀποστέλλονται σ' ἑμές.
Μήτι στῶν φέρων τὴν ἀντάρα—καὶ ὁ Ρωμαῖος μας μάλιστα
Καὶ οὐκέτι πάρα πολύ
— εἰδὼς ὅλης τὴν μάζαν.

Τέσσερα ποῦντος κι' ἔκαπο,
καὶ εἰς τὸν "Ολυμπὸν πετῶ.

Ἐπιρὸς μὲς στὴ φωτιά,
καῦμένη λεβεντιά.

"Ας θροντήσῃ κι' ἀς ἀστράψῃ τὸ Αἰγαῖον πέρα πέρα,
ἀφρισμένο κάθε κῦμα σὰν βουνό ἀς ὑψωθῆ.
νέας πάλης Τουρκομάχου ἀς χαράξῃ πιὸ τίμερα,
κάθε χέρι δίχως φόβο δις φυγτώσῃ τὸ σπαθί.
Σήκω, σήκω σὰν καὶ πρῶτα, ζηλεμμένη λεπυτιά,
κι' ἐμπρὸς μέσα στὴ φωτιά.

"Ἄς βροντήσῃ τὸ τουφέκι καὶ τὸ στήθιος ἐς φουσκώσῃ,
παλαγρούς χρόνους δὲ μᾶς φέλη καθί λύρα φλογερή,
κινήσει τότε τὸ τραχυόνδι τοῦ πολέμου νέε τελείωσῃ,
κινήσει δὲν σκόμη ἀποστάσῃ τὸ σπαθί μας νέε βαρῆ.
Σήκω, σήκω σὰν καὶ πρῶτα, ζηλεμμένη λεβεντιά,
κινήσει ἐμπρὸς μέσας ὑπὲρ φωτιά.

Γιὰ τὸν νέο μας ἀγῶνα δὲν γρεικῷ κακένας πόνο,
κάθι Λόρδος καὶ Μυλλόρδος μὲ τὸ δίκηγα μας γελᾷ,
μὴν προσμένετε βοήθειας ἀπὸ άλλους παρὰ μόνο
ἀς· τὰ χέρια τὸ δίκες μας κι' τὸν σύρχονό 'ψηλά.
Σήκω, σήκω σὲν καὶ πρῶτα, ζηλευμένη λαβεύται,
κι' ἐμπρὸς μέσα 'στὴ φωτιά.

Μὴν Διπέμψετε 'στοὺς Τόρους, μὴ Θαρρήτε 'στοὺς Οὐδείγους,
δὲν θ' ἀκούσετε κανέναν καλὸν λόγον νὰ μάς 'περι...
ἢς παλέψουν στῆθος στῆθος οἱ πολλοὶ μὲ τοὺς ὄλιγους,
φθάνουν ποὺς φαρμάκια τόσα, φθάνει τόση μάς 'υπεριπή.
Σήκω, σήκω σῶν καὶ πρῶτα, ζηλεμμένη λεβαντούσ,
καὶ εἰπρὸς μάσα 'στὴ φωτίσ.

Τρέχει, τρέχει ίμπροστά μας φτερωμένος καθησαλάρης
και με δάκρυα γεμίζει έποιο μάτι κι' έν τὸν 'δῆ,
κι' ἀπ'. τὰ σεββανά του βγαίνει τῶν μπουρλότων δὲ Κανάρης,
και διαυλὸς καινούριος δίνει 'στ' άκριβό του τὸ παιδί.
Σήκω, σήκω σὲν και πρῶτα. Ζηλεμμένη λεβεντιά,
κι' ίμπρος μέσα 'στη φωτιά.

Μ' ἔλογάλανη σημαῖα σ' ἔλογάλανα πελάγη,
ποὺ κυλίσουνται ὀποκάτω σὲ γαλάζιο σύρανό,
νειὸς Κανάρης ταξιδεύει, καὶ τὸ δόξα πλάγι πλάγι
ξαναθρίσκει 'στὸν καϊνούριο τὸν παλιρό τῆς Ψαριανό.
Σήκω, σήκω σὸν καὶ πρῶτα, ζηλεμμένη λιβευτική,
κι 'έμπρὸς μέσα 'στὴ φωτική.

Καπνοῦ σύννεφῳ τὴν γῆ μας καὶ τὴν θάλασσαν θελόντες
καὶ ὄρθιόντες καὶ σεύέται τὸ γεννιόν μας τὸ φτωχόν...
πέλλε τῶνομα τοῦ Μίακουλητοῦ τῆς καρδιᾶς ἀναπτερόνει,
πέλλε τῶνομα Κανάρης 'στὰ πελάγη χάττησι.
Σήκω, σήκω σὸν καὶ πρῶτα, ζηλευμένη λεβεντή,
κι 'έμπρος μέσα 'στὴ φωτιά.

"Ἄξ βροντήσῃ καὶ ἔξ ἀστράψῃ τὸ Αἰγαῖον πέρα πέρα
καὶ τὸ πόλεμος ἄξ γίνη πόθος ὅλη τῆς φυλῆς.
τοῦ μεγάλου μας ἀγῶνος γλυκοχαραῖς τίμεροι,
σήκω, νύφη δοξασμένη τῆς χρυσῆς Ἀντελῆ.
Σήκω, σήκω σὸν καὶ πρῶτα ἤτλεμμένη λεβεντίζ,
καὶ ἐμπρὸς μέσον ὅση φωτὶς.