

Είδα τάστροπλάνο του κι' άσχινος κι' έγω
νά το θρηνούσθω.
Κρημαλέννα πατζές φήλα
μέ τὸν Κατάρε βαρός μου,
κι' είδα μενάχα τα φέλε
πώ, πετάξαν τοι χόσρου.

Πετάτε μ' Έζαψι πολλή και μ' ένθυσιστασμό,
πετάτε με τὸν πρόσων Πρεβόλογισμό.

Πετάτε και θά λάχωμε
τηγα καλούσθεντα ..
πετάξτε και θάχωμε
νομίσματα δύσμενά.

Δάν θά βραδύν 'η προκοπή με τοὺς καινούργεις φόρους,
μήτε θά περνοῦνται σὰν πρὶν λιμοκοντέρους.
Μάς καρτερούν πακέσιαις δοσμικών ήμέραις,
ποὺ δὲν θά λερώνουνται λιμοκοντέρον λέραις.

Μέ τὸν Βαρόνο τὸν Κατάρε σύ, Ρωμυγούνη, τάτε,
και μές στή γη την ζάχαρη
τοῦ καρ Θανάση ζάχαρη.
Θά τρωμε σε πατέτα.

Πάσι και τούτη πέρασ, και θά την τρώμε χάριομα
μ' από τὸ πακετάρια.
Τόσα φαρμάκια και χλατίς και πάρες θά γλυκάνη
και ζάχαρένιους δλους μας ή φτηνάς θά μας κάνου.

"Υμνούς φελλίζω...
ζάχαρη σ' δλους,
και πιπίλις
ζάχαρης σδώλους.

Βρέ Περικλέτο,
λαμπργε γλάρε,
και σὸν πακέτα
ζάχαρης πάρε.

Ζάχαρη χέριές
στήν νέα πλάσι,
κι' δλο πετάχετε
τὸν καρ Θανάση.

"Εμπρός μαζίσα
χωρὶς βραχι,
ζάχαρη πίτα
κι' εδώ κι' εσει.

Τί χρόνος είναι..
ζάχαρη σπέρνε,
ζάχαρη δίνε,
ζάχαρη πίσε.

Πάτα, γενναία γενεά, και τὸν Διονύσο οἴμινα...
χθις καντάρια ζάχαρη νά είξεται στη λίμνη
για νά γλυκάνη τὸ νερό νά τηγα διδώσους ποιμηγ-

Πετάξτε, και μπανόνται σε ζάχαρινο χρόνο,
περιχωρεῖς σμικράτε.

κι' άπο χαρά πετάτε,
και με ποιάτα ζάχαρης βαρίτε τὸν Βαρόνο.

Πέτα πέτα, Ρωμυγούνη.. με τῆς ζάχαρης η μάνια,
και με ζάχαρη νά γίνουν τὸν Ρωμυγόν άστροπλάνα,
κι' άπο ζάχαρέμους σδώλους
βγάλε και στρατούς και στάχους.

"Πετα, τῶν Ελλήνων παιδες,
δηπος πρὶν στούς χαρονέδες,
μηδενι σχέδια μλωπότε
με στο Ζάχαρη παπαζέ.

Έρχεται κι' έξ οδρανού
ζάχαρης βροχή και μπόρα..
με κι' η πήτη τοῦ Σπανού
ζάχαρένια θάναι τάρα.

"Ωχάμαν, Χριστά, κι' άς φέγη,
ζάχαρη παντοῦ νά τρέγη,
ζάχαρένιος καταρράκης, ζάχαρένιος ποταρδες,
νά χαθη μές στην δρυμή του κάθε φτοχά και λιμές.

Και σε ζάχαρης χειμάρρους..
νά κυττάς πινγονώνους
φιρτούρο χρυσοκανθάρους
και προστύχους πεινασμένους.

Κι' ο Περικλής τρελλά τὰ λέει και γελά.

Π. — "Εχ τῆς Περοίας έρχενται μάγια πολλοί με δόρρο,
και μουσικούς θάνατους,
και τὸν Θανάτο βλέπονται σὰν Προρήμα τάρα
οι ζάχαρης Καυμάτους.

Γονατιστο τὸν προσκυναντι, τὸν πολιψικαρίζουν,
και δέρα τοῦ χαρίζουν,
τὴν ομύρων μὲν ὡς δινθριπον χρυσούν για νά τὸν δη,
τὸν λίσσων δ' ὡς μέρτυρας μόνον πατά πατά.

Τοῦ λόνα πατινάδες
και κάνουν τεμέναδες
στὸν ζάχαροπατέρα.

Και τὸν δηκομεδίουν
και τὸν παρορούσουν
δι' είδος ζαχαροφέρα.

Θυμάμι, άνεβαίνει μπροστε τοι περισσος,
τοῦ δίνουν και μαρκέσει τοῦ ναργιλέ χρυσο,
ἐν τοτε δε Θανάσης Οὐλόμπιος έγινε,
κατητέρεται, δέρνιτα, τὸ κράτος ξενεπόλια.

Γιά ζάχαρη είδε έκοψε κι' ο Γούναρης τῆς Πάτρας,
στὸν Εύοταξία σύρκετα, μ' αλλοι ζαχαρολέπρων,
μ' απήχησος εργασια, κι' έκανεν ιστορία,
και στὴν Βουλή λογφέρεται διος Ζαχαροί.



**Ζάχαρη φτηνή πουλώ,
ζάχαρη με τό κοιλό,
ζάχαρη με τό καντάρο,
και ούς έλθη καθείς να πάρῃ.**

Σήμερον συτήριας μελλούσις τό καφάλαιον,
σήμερον έπεφάνη τό κλέος τό παμπάλαιον,
σήμερον μεταλλεύσιν μεγάλων ή φανέρωσις,
σήμερον είς τό κράτος ζαλάδων διφέρουσας.

Σήμερον δ Θανάσης άληθινή πρατόνεται
κι οι γίνονταις πουκλοί και ζαχαρέρια γίνεται.
Όσον αὐτῷ βοδιμει κι ούς εις παρούσα
χαρές ζαχαρούσινε καθένας μετά εοί.

Σήμερον θησαυρός
φαρείται μέ τό δίκυο,
κι έπεδενος αυρός
νομοσχεδίουν τίκτει.

Σήμερον τόν θαυμάτων
και τόν παρασκευών
ή γένησις ήμεται,
κι η τάλας ανγενίται.

Σήμερον τόν ήμεται κι έρετρινων απήνη,
κού φόρεις τού λοιπού κι έπειτα διανθή βαρύνη.
Καὶ καθανάδες άμεράλι,
τοσού δὲ διαδηνγά τάλη,
τανήγοριν τελεῖ
και Βάκχους προσκαλεῖ.

Σήμερον πλέον κι Τίσι,
κού πυρπολούν τα δάση,
πομένες και βουνάσι
δοξάζουν τόν Θανάση.

Τόρα τό πέν αιλεί,
και στάν αιλείν τόν τόνον
χορεύειν άγραυλοι
μετά διπλοτηγμόνων.

Σήμερον σταφύλαι
γίνονται πάντων βρώματα,
κι εδον' οτόν ναργιλέ
φωνάδειν τόσα στόρατα.

Ποτοκοιοι τό μέγα διαταράστουν "Άστο
και ζερούμεσιν διοί:
χαίρε, ζαχαροπλάστη,
χαίρε, πνευματοπόλη.

Καὶ μέγτοι μετάστρων
διδούσισιν πρός τούτον,
και στρατά πατέρων,
ποδάρινοις τόν γοῦ τουν.

Σήμερον προστηλεῖται καθίνας από καθηδρήν,
και σύνει χρόνιν έτος,
σήμερον δ Θανάσης στέκει πρό τόν άμβούν
σάν άλχημεις μάγος.

Μέ μετά πλατεά χουλάρε γυρίζει τριγυρίζει
στούς διρύκας έπει,
και μάνες φιθιώρεις:
την Σολωμονική.

"Ολο κι άνακτατέι με τήν χαυλιάδα τούτη
και κάνει μαγικά,
μήπως και βγάλη σύμματα
και μιθολογικά.

Μάς ήλθαν τὰ Χριστούγεννα τὰ τρία εὐλογημένα,
τώρα πηγαίνει στή Βουλή κάθε πόπας καὶ δάκος,
καὶ ἔπειον τριαντάφυλλα στὸ χθόνια μαραμένα
οὐκ ἔδωσε παράπτωσι καὶ ὁ Τριανταφύλλας,
ἀνήρ τὰ μάλα συμπαθής, καινοβουλευτικός,
σαν ζάχαρη γλυκός.

Καὶ ὁ μονοκόμματος Ἀράκας
μᾶς φεύγει, συμπολῖται,
καὶ τρέχει κόσμος ὃν δορκάς
καὶ κρίσις ἀπειλεῖται.

Καὶ ὁ Τριανταφύλλας πάει καὶ τοῦτο τώρα
καὶ ἀντίο Λεονώρα.
Καινούριο κάθιο πάλι μέσα σὲ τόσο σάλο
καὶ στὸν Θανάση θίνουν Ἱπουργίλινοι καὶ ἄλλοι.

Διν τοῦθιναν ἡ ζάλαις
τῶν Οἰκονομικῶν,
μὰ τοῦ φορτόνου καὶ ἄλλαις
τῶν Ἔσωτερικῶν.

Χριστούγεννα, Πρωτούγεννα, σκῆνεται κάθε στάνη,
καὶ ὁ Κυριακούλης βρέθη παιδιά, δὲν ξέρει τι να κάνῃ.
Κράξει τοὺς μάγους καὶ ἐρωτήσει τὸ δέρδον θά γίνῃ
οὐδὲτὴν τὴν σοροπάδα,
εἰς ἀν πρέπει μονοκόμματος εἰς τὴν Ἀράχη να μάνη
καὶ δίχως τὸν Ἀράκα.

Καὶ οἱ μάγοι τοῦταν φρόνιμα: σκέψουν γι' αὐτὸν οὐφρόνως,
καὶ δίχως τὸν Ἀράκα σου· μπορεῖς νὰ μείνεις μόνος.
Σήμερον ἡ Κυδένησα δὲν πρέπει νὰ τουμάρη,
σκέψου καὶ τὸν συμπένθερο πόση χαρά θὰ πάρῃ.
Καὶ εἰπεις αὐτὸς· λυπήθημε για τὸν παρατημένο,
ὅμως ἀφοῦ τὸ θέλεται καὶ ἔγω θὲν ἐπιμένει.

Χριστούγεννα, Πρωτούγεννα, χλίαις φοραίς σπολλάτη,
καὶ ὁ Κυριακούλης γρήγορος ἐπῆρει στὸ Παιάνι,
καὶ τάξει μὲν τὸν Βασιλῆα καὶ ἀνέβη καὶ κατέβη,
καὶ ἀκούστηκε καὶ ὁ Σύνδεσμος δια δὲν χωρατεύει.

Φεύγουν οἱ μάγοι τρέχοντες καὶ βλέπουν τὸν δαστέρα,
τὸν Θεοτόκην βρίσκουν, τοῦ λέπεταληγόπέρα.
Ἐβάστασις τὰς ἀγκάλας του τοῦ θύμης τοῦ Θανάση
καὶ δέλλο καὶ τὸ ξεφύλλιζε για νὰ μήν τὸ διεβάσῃ.

Βρίσκουν καὶ τὸν συμπένθερο, ποιοῦσι στὸ χειλή μέλι,
καὶ λίν' στοὺς δρόπους τοὺς κάποιος παρεγγέλλει
νὰ λείψουν καὶ ὑ μόμολαις καὶ ὑ ρητορίαις οἵλαις
γιατὶ μᾶς ξέρουνται γιορταῖς καὶ Χριστούγεννον σχόλαις.

Καὶ οἱ δύο των ἀπήγνησαν χωρὶς λαμπτή φοβέρα
δια μας· πῆς θὰ κάνουμε καὶ ἀμέσως καὶ πάτερα.
Τὸν θεοτόκην χαρετοῦμεν, μᾶς καὶ τὸν χριστομάλλη,
καὶ ξανθεύονται ξανθεύονται τοῦ Μαυρομάχηλη.

Δέξου, τοῦ λέν, χαρεπομόύς, δέξου καὶ εὐχαριστήσεις,
καὶ ἀνθίξεις νὰ γαννὴ δουλειά
χωρὶς ὑπόστατη μάλι.

Σᾶλι τὰ νομοσχέδια τὰ περιττά νὰ σύνοργε.

Ἐπ' ἀστοπλάνο βάλτε τα τοῦ Βαΐληνο τοῦ Βαρδούνου,
γιατὶ δὲν θὰ τελεσώμεν μὲ τούτα καὶ τοῦ χρόνου.

Καὶ ὁ Κυριακούλης πρόσταξε μητ' ἔνα καὶ ν' ἀρήσουν
μπόσκο νομοσχέδιο, καὶ μόνο νὰ φηρίσουν
τὰ πλέον χρησιμώτερα, τὰ πλέον ἀπαραίτητα,
καὶ στὸν Βαρδόνο Δε-Κατέρες νὰ δώσουν τάμελέτητα.

Χιλιάδες νομοσχέδια σφάζουν σὲ μιὰν ἡμέρα,
θρήσκος δῆμος καὶ κοπετός ἡκούσθη πέρα πέρα
καθὼς καὶ ἔκανον τῆς Ραμᾶ... Λοκρὸς τὰ τέκνα κλαίει,
καὶ γάρ ἔχαντο σπουδαὶ καὶ μόχθει φρικαλέοι.

Τέτοια συνέδησαν πολλά,
καὶ ἐπέταξα καὶ ἔγραψη Φηλά,
καὶ τοὺς Ρομηγούς ἔβαλαρα,
ποδοταξαν τὸ κεφάλι τουν
καὶ κόσμος μεσ' στὸ χάλι των
χαλούσε γιὰ τὰ Χέλαρα.

*Επέταξα φηλά φηλά μέσα σ' δέρπολάνιο,
καὶ ἔκει ποσ ὅσαν κορόμηλο καλάριψ' ἀπὸ πάνω
της γῆς αὐτῆς τῆς ἀχαρῆς τὸν κόσμο τὸν γαλοίο,
μ. Ερέξε μεσ' στὸν Σέρφο καὶ εἴδε τὸ μεταλλεῖο,
ποσ κάσκοντας πρὸ θησαυροῦ μεγάλου καὶ ἀποκρόφου
μένουν ἐράφηδες πολλοὶ στὰ κρίσι τῆς Σερίρου.

Ίσοι λοιπὸν ποι κάλαντα σας είπαμε χαινούρη,
καὶ σήμερα ποσ' πέρας τῶν κρίσισεν η φούρη
ζεχάστε τῆς συμφορᾶς καὶ κάθε ἀρνικός σας
καὶ ἔνα τραπέζι στρώστε λαμπρῷ στὸ σπιτικό σας,
καὶ βάλτε γιὰ φαγητὸ τὸ ταῦχος τοῦ Θανάση,
καὶ ἀς προσπάθη καθενας σας μὲ τοῦτο νὰ χορτάσῃ.

Διώστε καὶ κανενὸς πτωχοῦ, ποι τὸ φινιὶ στερεῖται,
ἄν και πιστών πάς πτωχούς ἀδίναντον νὰ βρήστε.
Διώστε καὶ ἔμας τὸν κόπο μας παρπόσσων μούνης τοῦ
καὶ εἴδε διπλαῖς στὰ μούτρα σας νὰ μήν της δώσουν ἀλλος,

Μαζι παρπόσσων ποικιλίαις,
μ. έλλους λόγους ἀγγιλίαις.

Δοκιπὸν δ Σταυρουλόπουλος, Αγγελος παρελής,
καὶ σάκτης ἐν πολλοῖς,
ἐμήστεσε τὴν κόρη του, τὴν Ἰωάννην Μαρίαν,
πούχει καὶ τόσους ἀρεταῖς μαὶ καὶ ὑμορρόφει καὶ προΐκα,
μαὶ τὸ παιδὶ τοῦ Παπαδόπουλον Λαζαρένον,
μαὶ τὸν γνωστὸ τὸν Αγγελούνο οιστὸ μὲ νοῦ.
Καὶ ἔχαρησαν γεννήτορες καὶ συγγενεῖς καὶ φίλοι,
καὶ ἀνέπεμψαν θερμάς εὐχὰς καὶ τοῦ Ρωμηοῦ τὰ χειλῆ.

Νέον Ημερολόγιον Μικρασιατικὸν
εἰς Σάμον ἐκδιδόμενον Ελένης τῆς Σέβρωνου,
ποικιλον, περιποδόστατον, καὶ φαλογούκιον,
καὶ εὐχόμεθα παρόμιον νὰ βγάλῃ καὶ τοῦ χρόνου.