



Καὶ τοῦ Καλλιγά τὸ τάγμα,
πούνται ὄνομα καὶ πρᾶγμα.

‘Ο Δεληγιάννης παραληρεῖ,
ἐνῷ κοιμᾶται νέαν βαρύν.

Τι ἀπαιτεῖτε, πρεσβευταί;... τί θέλεις, Κουρτοπάση;
κόξα βιολέτε, κύριοι;.. φουρτούνα θὰ ξεσκάσῃ.
Τι ἔρχεσθε, ω πρεσβευταί, ἐμπρός μου ἔνας ἔνας
μὲ χείλη κατακίτρινα καὶ τρίχας δρδωμένας;
κομάν βιού πορτέ βιού, μεσοϊά;... πρὸς τὶ μὲ ἀπειλεῖτε;
τί δισβολο, μὲ σέρι διά, ἔκ μέρους μου ζητεῖτε;
Πῶς εἴπατε, παραχαλῶ;... τὸν πόλεμον ν' ἀφήσω
κι' ἀμέριμνος καὶ ησυχος 'στ' αὐγά μου νὰ καθίσω;
‘Α! δχι... μὰ τὴν φόμπα μου δ πόλεμος θὰ γίνη...
δὲν εἶναι πλέον δυνατὸν νὰ ζήσω ἐν εἰρήνῃ.
‘Άλλ’ δμως γιατί φεύγετε μὲ τόσην γρηγοράδα;
δὲν πέρνετε τούλαχιστον καμμῆ λεστή σουμάδα;
Καθίσετε, παρακαλῶ, μὴ φεύγετε ἀκόμη..
ὑπὲρ ήμῶν ή καθ' ήμῶν εἰν' ή δική σας γνώμη;
Καθόλου δὲν ἐπιθυμῶ νὰ σᾶς δυσαφεστήσω,
πλὴν δὲν μ' ἀφίνει δ λαδὸς νὰ διποσθοχωδήσω.

‘Α ! δ λαδός..., Ιδέτε τον... ‘στὸ σπῆτη μου σιμόνει...
ἀκούντε;... μὲ προσκαλεῖ νὰ ἔργω ‘στὸ μπαλκόνι.
‘Ω βιβ λὰ γκέρ!.. ἀκούντε;.. τὸν πόλεμον γυρεύουν
καὶ εἶναι δλοι ἀνθρωποι δποῦ δὲν χωρατεύουν.
‘Ακούντε; ... τὸ λι γερόν καὶ κοπτερὸν μοῦ ψάλλουν
καὶ δὲν κάμω πόλεμον, μπουσόλτο θὰ μοῦ βάλουν.
‘Αφήστε με, κύριοι, νὰ ἔργω ‘στὸ μπαλκόνι...
μὴ μὲ κρατῆς, Τρασούτεμβρεγ καὶ δ λαδὸς θυμόνει...
μὴ μὲ τραβῆς καὶ σύ, Ρουμπόλδ, ἀπ’ τὸ σουρτούνκο τόσο...
ἀφήτε με εἰς τὸν λαὸν ἐνθάρρυνσιν νὰ δώσω.
‘Ο ‘Ελληνες, νὰ ἔχετε πεποίθησιν σ' ἐμένα...
πλὴν τί μὲ βλέπεις σύ, Τεφήκ, μὲ μάτια γουρλωμένα;
‘Ιδέτε! τὴν σημαίαν των μοῦ δίδουν νὰ φιλήσω...
ἀμέσως τὴν σημαίαν σα; νὰ πάρετε διάσω...
μὲ φοβερήσει, ‘Ελληνες, δ πρέσθυς τῆς Τουρκίας...
λοιπὸν ‘στὰ δικα συγκαλῶ ἐννέα ήλικίας.

“Οχι ἐνέα, δώδεκα κι’ ἀκόμη παραπάνω...
ώς Δεληγιάννης ἀληθής δφείλω ν' ἀποθάνω.
‘Ας ἔλθῃ τὸ δεκαοκτώ, πενήντα καὶ σαράντα...
δλ’ ή ‘Ελλάς στρατόπεδον νὰ γίνη μιὰ γιὰ πάντα...
ἀλλ’ δμως διέξαιρεθοῦν ἐκ τῆς ἐπιστρατείας
συντάκται καὶ διανομεῖς τῆς φλογερᾶς Πρωταρίας.
‘Ακούντε;... τὸν πόλεμον φωνάζουν νὰ ηρούνται...
μή, Κουρτοπάση, μὲ κρατῆς, γιατὶ θὰ τὸ βροντήσω.

‘Αμέσως σᾶς παραχαλῶ νὰ μὲ ξεφορτωθῆτε
καὶ εἰς τὰς Κυθερώνησεις σας τὰ τρέχοντα νὰ πήσε.
Γκουντέμ, Φερφλούχτερ, Πεζεφέγκ, σ' δλους σικτίρ πιλάφι...
κόψετε τῆς μπαρμπέταις μου μ' ‘Εγγλέζικο ξυράφι,
τοῦ τρυφεροῦ μου σώματος συντρίψατε τὰ μέλη,
ἄλλα θὰ κάμω πόλεμον καθὼς δ κόσμος θέλει.

Γιούχα φωνάζουν εἰς ἐμὲ καὶ τοῦ Τρικούπη ζήτω...
Πανέλληνες, τὸν πόλεμον αὐτοστιγμεὶ κηρύττω.
‘Ο Δεληγιάννης μόνος του τὸν πόλεμον θὰ κάμη...
δὲν θέλω κι’ δ Χαρίλαος σ’ αὐτὸν νὰ μὲ συνδράμη.
‘Αλλόνζ ἀνφάν ντὲ λὰ πατρί... Ενδρώπη.. Βερολίνον...
ἐκτακτος σύνοδος βουλῆ... Τρικούπης ‘στὸ Λονδίνον...
εἰρήνη... πόλεμος... οὐρφά... ιθίβα..., Κ δ φ το... “Η λιος...
δες ἔλθῃ δ Ζυγομαλᾶς, δ Ρώμας καὶ δ Σπήλιος...
μακράν δ Μπρίγκεν κι’ δ Μουζ... μακράν κι’ δ Κουρτο-
[πάσος..

δ Παππαμιχαλόπουλε, τὸ ξίφος ν' ἀνασπάσης...
καὶ σύ, Θεοδωρόπουλε, τί λές;... νὰ τὸν κηρύξω;...
ἀπὸ τὴν σκάλα μ' ἔρχεται τοὺς πρεσβευτὰς νὰ δέξω.’

‘Αφῆτε τὰς ἀμφότητας καὶ τὰς κοκεταρίας...
ἀμέσως τὸ διάταγμα τὸ περὶ ἐφεδρείας...
ἀλλ’ δχι... τὸ ἀνακαλῶ... δὲν θὰ τὸ ἐπισπεύσω...
δι’ δχι... δὲν τάνακαλῶ... θὰ τὸ δημοσιεύσω...
Σύ, Κουρτοπάση, τί ζητεῖς;... τί θέλεις, μίο κάρο;
μοῦ ἔρχεται σὰν κόψ μο... θὰ δέξω ἐνα σμπάρο.
Τσούμ τόύφελ νόχ διν μάλ, κανόνεν οὖν γρανάτεν...
νάι! μοῦ φωνάζει κι’ δ Τσιγγρόδες «ποῦ διάτανο θὰ πάτεν;»
Θὰ πάμε δπού θέλομεν, διαβόντρου μου κουλούκια...
μὰ νάι.. δ κύριος Τεφήκ μ’ ἀρχίζει ‘στὰ χαστούκια.
Κιολέκ-Κιολόγλου... ούστ... σικτίρ... μὴ μὲ κτυπάτε τόσο...
ἀφήσετε με ήσυχον, διότι θὰ θυμώσω.
Μὰ πῶς;... δὲν παύετε λοιπόν;... σταθῆτε... πέρων φόρα...
δ! βιβ λὰ γκέρ!.. δ πόλεμος ἀρχίζει ἀπὸ τώρα.

(Κι’ ἀμέσως ἐκ τῆς κλίνης του ἀναπηδῶν φωνάζει
κατάπληκτος ἐκ τῆς φοικτῆς ἁκείνης δπτασίας,
ἀλλὰ ἐνῷ φαντάζεται πῶς τὸν Τεφήκ ἀρχίζει,
αἰσθάνετ’ ἀπὸ κάτω του ώς είδος ὑγρασίας.)