

Σοὺ δίνω μία μαχαίριά,
σοὺ δίνω μία κουμπούριά,
καὶ σὺ περμένος κατὰ γῆς
μόρτο Σαρφὸν φωνάζεις,
συλλήβδην καὶ κοντολογίᾳ
τὰ πέταλα τινάζεις.

Ὁὐ μὴν ἀκαταλόγιτος περὶ σὴν κοινοῦναι
ἔξ ὑπερμέτρου τάσεως πρὸς ἀνθρωποκτονίαν.

*Ακαταλόγιτος κ' ἔπῳταν δέρνης,
ἀκαταλόγιτος κ' ἔπῳταν πέρνης
καὶ καλοπίνης καὶ καλοτρῆς
σὲ Πρωτανεῖα καινῆς μητρῆς.

*Ακαταλόγιτος κάθε φορά,
ποῦ νέον χροῖμα πέρνεις φαρτίαν,
ἢ δαιμονίεσαι μὲ πατέρα
ἔξ ὑπερμέτρου φιλοπατρίαν.

*Ακαταλόγιτος περὶ σὴν ὅταν τρῆς τὰ κοποῦλγα
κάθε ραγιά φοροθεῖς καὶ καθενὸς πληθείου,
καὶ ὅταν γκαρίζῃς ἀπέλωσ σὲ γαϊθουρίου καπούλγα
πῶς ἔλους ὁμοθυμαδὸν μὰς ἔχεις διὰ βίου.

*Ακαταλόγιτος κ' αὐτοῦ, ποῦ ἔξανα δίκημα τρῶνε,
ἀκαταλόγιτος καθεὶς ἢ νήσους ἢ χορτάτος,
ἀκαταλόγιτος κ' ἔγῳ καὶ σὺ, βρὲ φαμφαρόνε...
μήπως ἀκαταλόγιτον δὲν εἶναι καὶ τὸ κράτος;

*Ἀπ' ἄσους εἰς τὴν πλάστυγα, βρὲ Περικλῆ, βαρύνουσι
ποδὸς κατελόγισε ποτ' ἔσῳ κράτος τιμωρίαν;
ἀκαταλόγιτον κ' αὐτὸ τὸ δυστυχῆς τὸ κρῖνον
μὲ μίαν τάσαν ἐκφυλὸν πρὸς ἀδιαφορίαν.

*Ακαταλόγιτον κ' αὐτοῦ, ποῦ δρᾷ μὲ νόμον πλουτο...
γὰρ πῶς μου σὲ παρακαλῶ τὸ κράτος εἶναι ταῦτος;
μ' ἐρώτησ' ἕνας κουτεντές...

Π. — Καὶ οὐ τί τοῦπες, χάχα;
Φ. — Ἐγὼ δὲν τοῦπα τίποτα, τοῦ γέλασα μονάχα.

*Ακαταλόγιτος καθεὶς, ὄχιρὸς ἢ ροδοπάρμιος,
καὶ μὰς σὴν γῆν τὴν εὐτυχῆ τῶν χλοῦναι καὶ τῶν χρηστών
λογίεται πραγματικῶς εὐδαίμων καὶ μακάριος
ὁ ζῶν ἀκαταλόγιτος μετ' ἀκαταλόγιτων.

*Ακαταλόγιτον πολὺ, ποῦ θέλεις νὰ γελᾷσης...
μήπως ἀκαταλόγιτος δὲν εἶναι κ' ἔλ' ἢ πλάσι;
Ὅσο κ' ἂν εἶσαι τῆς ζωῆς τεχνίτης ἐπιδέξιος,
εἶτε τῆς Κίνας Τσάου — Τρῶν ἢ Μέγας Δοῦξ' Ἀλέξιος,
ἀρτῆρας τὴν μετὰ θνητῶν ἀνθρώπων κοινοῦναι
ἔξ ὑπερμέτρου τάσεως πρὸς ἄλλην αἰώνιαν

Εἶναι βεβαίως φυσικὸν νὰ τὰ κορδάνουν ἄλλοι,
ποῦ ζοῦν ἀναστεινάζοντες, ὅταν στεναγμῶν τὴν κτίαν,

μὰ νὰ πεθαίνομε κ' ὅτι Τρῶν κ' ὅτι Δοῦκες οἱ μεγάλοι;
τρῶν τρῶν ἀκαταλόγιτον καὶ πράγμα παρὰ φύσιν.

Π. — *Ἀπέθανε κ' ὁ μέγας Πάν,
ἀκαταλόγιτον τὸ πᾶν,
κ' ἄλλο δὲν μένει λογικὸν ὅσον κόσμο, θριακονάρη,
παρὰ νὰ τρῆς ἐκ μέρους μου παράλογον στηλιζέρι.

Ὁ Ράλλης μὲ φρεσκάδα ἐπάνω σὲ δορκάδα.

*Ὅσον Ράλλη τὸν δημοφιλή,
ὅσον Ράλλη τὸν πολὺπειρο,
τρῶνον νὰ μάθουσε πολλοὶ
πῶς πέρασε σὴν Ἠπειρο
μὲ τοὺς Καίμακάμηνες, μὲ τοὺς Μουτσεσαρφήδες,
καὶ μ' ἔλους τοὺς ἐρίφηδες.

Τῶν Ἀλβανῶν τὸν Γκαγιαγᾶ
καὶ τὸν τρανὸ Φενζουλαγᾶ
τὸν εἶχε δευρφόρο.

Κι' ἔνα ζαρκάδι ζηλευτὸ,
ποῦ λῆς πῶς εἶναι φερτωτὸ,
παρέλαβε γὰρ ὄμορο.

Εἶθε τῆς εὐάνδρου χώρας περιλήπτους οὐρανοῦς
καὶ τῶν Ἀκροκεραυνίων ἀκουσε τοὺς κεραυνούς.
Τοῦτο τὸ τρανὸ ταξίδι τὸν εἰδίκαζε πολλά...
περὶ γῆρας μεγάλη
ὅσον κ' αὐτὴ τοῦ χρυσομάλλη
δίνει γνῶσι καὶ μοιλά.

*Ὅλ' οἱ φίλοι τραγουδοῦν,
στρώνονται φανίκαν κλάδοι,
κ' ἔλοι τρέχουσι νὰ δοῦν
τὸ ζαρκάδι, τὸ ζαρκάδι.

Μὲς ὅτου πρῶτος ζαρκαδιῶ τοῦ καθρεφίετα: τὰ μάτια
καὶ ξεχάειν τὰ γενεάντα.
Κι' ἔταν κἀνὴ πῶς θυμέναι,
τὸ ζαρκάδι σιγανὰ
θὰ τοῦ λέγῃ: μὴ λησμονῆ:
τῆς Ἠπείρου τὰ βουνά.

*Ἐλησμονῆσε τὴν σάχλα, ποῦ ναρκώνει τὴν Ἀθήνα,
πέρασε θρυμὸς καὶ κάμπους, Ἀργυρόκαστρα, Δελδῖνα,
κ' ἤτανε τὸ πέρασμά του μίᾳ φωτεινῇ βολίς...
τώρα σκεπτικὸς γυρίζει,
καὶ καθεὶς παραμερίζει
νὰ παράσῃ μὲ ζαρκάδι τὸ ζαρκάδι τῆς Βουλῆς.