



Οι καπνοπώλαι τότεν Σουμαδάκια  
μὲ τραχατροῦκες καὶ παλαμάκια.

Νέον ἄσμα τοῦ καιροῦ  
καπνοπώλου φλογεροῦ.

Ἐ ! μούζικα ἀβάντι... πάλι τ' ὄκτω καὶ δύο !  
ἰμπρὸς λοιπὸν τὰ δράμια, ἐμπρὸς ἡ ζυγαριά...  
Ζήτω τοῦ Δεληγγιάννη, παιδιά, τὸ Γ' πουργεῖο.  
Ζήτω, μωρέ, ἡ Πόλις καὶ ἡ ἑλευθεριά.  
Θελασσ' ἀς γίνουν δλα καὶ τίποτα μὴ μείνῃ...  
τὸ τέσσαρά μας κι' ἔνα καὶ πάλι περνοδίνει.

Ἄς σπάσωμε χαβάνια, ἀς καψώμε πακέτα,  
βαρεῖτε τῆς καμπάναις, στηλώσετε παντζέραις,  
στὸ χέρι του καθένας ἀς πάρη μιὰ ρουκέτα,  
κι' ἀρχίσετε ζουρνάδες, ντασούλια καὶ φλογέραις.  
Ἐμπρὸς 'τοὺν Δεληγγιάννη μὲ τὰ παλγά χαβάνια,  
μὲ σῶρχ μὲ μπαξίσια, μὲ ποῦρα, μὲ στεφάνια.

Οι Βουλγαροί κοντεύουν νὰ πάνε καὶ 'στὴν Πόλι,  
τοῦ Πίνδου καὶ τῆς "Οσσας σκεπάζουν τὰ βουνά,  
μὲ πὺ πολὺ γιὰ τοῦτο χειροκροτεῖτε δλοι,  
χωρὶς ὄκτω καὶ δύο δὲν πάμε πουθενά.  
Ἐμπρὸς 'τοὺν Δεληγγιάννη μὲ βαδισμα ταχύ,  
κι' ἐπάνω του ἀς πέρτουν κουφέτα σὰν βροχή.

Ἐσώθη πιὰ τὸ ἔθνος... χαραὶς καὶ πανηγύρι,  
γιὰ παιᾶς, μουζικάντη, τὸ λιγερὸν σπαθί...  
δι κάθε καπνοπώλης τὸν Τζάμικο ἀς σύρη,  
κι' δι κόσμος ἀς χαλάση κι' ἀς ἀναστατωθῆ.  
Ἐμπρὸς λοιπόν, βαρεῖτε Πλακιώτικο ντασούλι,  
ἐμπρὸς 'τοὺν Δελιγγιάννη, ἑλεύθεροι καὶ δοῦλοι.

'Ιδού !... κι' οἱ πρόγονοι μας τοὺς τάφους των ἀφίνουν  
τὴν νέα σωτηρία τοῦ ἔθνους των νὰ ἔσουν.  
κι' αὐτοὶ μαζὶ μὲ δλοὺς ὄκτω καὶ δύο πίνουν,  
καὶ μὲ τοὺς καπνοπώλαχς χορεύουν καὶ πηδοῦν.  
Ζήτω τ' ὄκτω καὶ δύο κι' ἡ σάλπιγξ ἀς τὴν  
κι' ἐμπρὸς 'τοὺν Δεληγγιάννη μὲ βαδισμα ταχύ.

Τέτοια μεγάλη νίκη, μιὰ τέτοια σωτηρία  
ἐπ' τὸ εἰκοσιένα δὲν εἶδε ἡ Ἑλλάς !  
αὐτή, μωρέ, θὰ μείνῃ 'στῆς γῆς τὴν ιστορία....  
Ζήτω λοιπὸν κι' δι Ρώμας καὶ δι Ζυγομαλας.  
Ζήτω τ' ὄκτω καὶ δύο, ἀναψετε τριχέρια,  
κι' εύθὺς τὸν Δεληγγιάννη σηκώσετε 'στὰ γέρια.

Ἐπιστολὴ Βασιλική,  
παραπολὺ σημαντική.

Αγαπητὲ πρωθυπουργέ...

Μ' ἐγράψατε ἰσχάτως  
πῶς κάποια Φιλιππούπολις ἡλώθ' ὑπὸ Βουλγάρων,  
πῶς ἀσηκώθη ἄγριον δλόκληρον τὸ κράτος,  
ὅτι καὶ πάλιν πόλεμον γυρεύει ἀρον ἀρον,  
κι' εἶναι ἀνάγκη τάχιστα νὰ ἔλθω εἰς Ἀθήνας,  
διότι νέας δι χαιμῶν ἐγέννησεν ὁδύνας.

Αλλ' ὅμως σᾶς παρακαλῶ κι' ἔγώ νὰ μοῦ εἰπῆτε  
πῶς καὶ γιατὶ εύρισκεται τὸ ἔθνος 'στὸ ποδάρι ;  
ἡ Φιλιππούπολις αὐτὴ γνωρίζετε ποῦ κεῖται,  
καὶ διατί δι Βούλγαρος ἔξαιρης νὰ τὴν πάρη ;  
Ἐχει τὸ ἔθνος κι' εἰς αὐτὴν δικαιώματα κανένα,  
καὶ ποῖα δικαιώματα σαφῆ καὶ ωρισμένα ;

Ούχ ήττον σᾶς παρακαλῶ, πρὶν φθάσω εἰς Ἀθήνας,  
μή, πρὸς Θεοῦ, κηρύξετε τὸν πόλεμον ἀκόμη,  
μή κάμετε, παρακαλῶ, πολεμικοὺς πυρῆνας,  
κι' ἀς γίνουν πρὸς ἀσφάλειαν καὶ ἀλλοι 'Αστυνόμοι.  
Καθόλου δὲν μ' ὠφέλησκεν ὁφέτος τὰ λουτρά μου,  
ἐν τούτοις δικαίως πάντοτε, σᾶς ἔχω 'στὴν καρδιά μου.

Τοῦ Τρικούπη γράμμα,  
φθάσαν εν τῷ ἀμα.

Θεόδωρε...

Τι σκέστεσθε διὰ τὴν Βουλγαρίαν ;  
Θὰ κάμετε τὸν πόλεμον ; καὶ πότε, ποῦ καὶ πῶς ;  
'στὰ δπλα θὰ καλέσετε καὶ σεῖς τὴν ἐφεδρείαν ;  
ποία ἡ γνώμη σᾶς σ' αὐτὰ καὶ ποῖος δ σκοπός ;  
Πολὺ φοβοῦμαι κατ' αὐτὰς ἐν μέσω τόσου σάλου  
μὴν πάθετε μαλάκυνσιν δεινὴν τοῦ ἐγκεφάλου.

Ομως ἔγώ πρὸς χάριν σᾶς 'στὴν τόσην παραζάλην  
ἀφίνω τὸ ταξιδί μου καὶ φθάνω ἐσπευμένως,  
τὰ πρὶν Καπνοκοπτήριαν ἢ ἀνασυστήσω πάλιν,  
νὰ σώσω Σέ, τοὺς ὑπουργούς, καὶ δλόκληρον τὸ γένος.  
Κάθισε κάτω, κι' ἔρχομαι ταχὺς ἀπὸ Λονδίνου...  
Τρικούπης, πρώην ἐνδοξός Πρωθυπουργὸς Ἑλλήνων.