



Φασουλής και Περικλέτος,  
ο καθένας νέτος σκέτος.

Φ.— "Αν και τὸν Ψύλλαν ἄγαπον κι' εἴραι στενός του φίλος, δὲν ἥθελα στὸν κόρο του νὰ εἴραι οὐτε ψύλλος. Εἰχαν δὲν εἶχαν, Περικλῆ, τὸν φάγαν τὸ κεφάλι μ' ἔκεινη, τὴν φρικτὴν ποδιὰ τοῦ φοιβεροῦ μπακάλη, και τώρα ψύλλους στ' ἀχυρά δυστυχῆς γυρεύει, και πάλι βασανίζεται γιὰ φήφους κι' ἔξοδευει. 'Οποῖον ἀκουσμα πικρόν! όποια καταδίκη! μαρτύρησε διάνθρωπος γιὰ τὸ βουλευτικόν, και τὸν καιρό του ἀδικα και τὸν πικρὸν του χάνει... Τοιαῦτα, φίλε, οἱ ἔχθροι τραχοῦν τοῦ Δελτηριάνη. 'Ελύσσαξαν, δρὲ ἀδελφέ, μ' αὐτὰς τὰς ἀκυρώσεις, μ' ἔκεινας τὰς ἐπιτροπὰς και τὰς ἀναστατώσεις. 'Αν ἔρωτὰς δέ, Περικλῆ, και περὶ τοῦ Πετράκη, ἀπ' τὴν χαρά του 'ζέλαψε τὸ μαύρο του μουστάκι, και ἡ ποδιάτης του ἀναβάνει και δινο κάτω τρέχει, πιστεύων διτ σίγουρη τὴν ἐκλογή τὴν ἔχει, και πάλι φήγονται ἀρνιά και στήνονται παντζέρας, και πέλι παίζουνε βιολιά, ντασόλια και φλογέρας. Π.— Αιμοὲ δ πολυθέλγη τρος Λεβίδης πῶς σ' ἔφάνη; Φ.— Τι νὰ σου πῶ! στὰ θέλγητρα κανένας δὲν τὸν φθάνει. Κατὰ τὸν Ψύλλα σύγριος τρεῖς φύραις ρητορεύει, μὲ λύσσαν τὴν ἀκύρωσιν τῆς ἐκλογῆς γυρεύει, και θυτερα, δρὲ Περικλῆ, τὴν φήψην του δὲν δέει... αὐτὰ τὰ κάνει μοναχά τὸ τέκνον τοῦ Λεβίδη. 'Αλλ' ώς πρὸς τὴν φιλίαν του μὲ κάποιον Γιαταγάνα, μὲ κάθε τέχνη: παστρικὸ και κάθε μαλαγάνα, γι' αὐτὸν κακὸ δὲν ἥμιτρει νὰ πῆ κανένα στόμα, διότι πολιτεύεται και θέλει νέχη κόρμια, και σύτω πως στὰς ἐκλογάς τὴν θέση του δὲν χάνει, τὴν πέρνει μὲ τοὺς φύλους του και μὲ τὸ γιαταγάνι. Π.— Είναι ἀλγήθεια πῶς ζητεῖ εἰς τὴν Βιδλιοθήκην τὴν θέσιν τοῦ Φύλλιμονος;

Φ.— Τὸ ηκουσα μὲ φρίκην. 'Εκτὸς δὲ τούτου ηκουσα ἐπιτροπὰς πῶς στέλλει στὸν κύριον Πρωθυπουργόν, και ἀπαιτεῖ και θέλει συμφώνιας πρὸς τὸ νόμιμον και φιλικὸν καθῆκον νὰ διορίσῃ Πρόξενον τὸν κύριον Στεφάνον, τὸν ἔτι πολυθέλγητρον... και ἀν αὐτὸν δὲν γίνη, εὐθὺς τοὺς Ντελγγιάννηδες διὰ παντὸς ἀφίνει. Π.— Αιμοὲ δ Ἀργυρόπουλος δ 'Ανδριος ἀλγήθεια πῶς θάδηγ μὲ τὸν Χοιδᾶ στὸ σδίδο;

Φ.— Κολοκύθα!

Τοῦ 'Ρωμηοῦ μας τὸ γραφοῖο — μέσα στὸ τυπογραφεῖο τοῦ Σταυριανοῦ κατέβη — κι' ἀπὸ τοῦδε συνορεύει μὲ τῆς βρομαῖς τὸν Χαυτείων — μ' ἓνα κάποιο Φαρμακειον.

'Ο Χοιδᾶς, δρὲ Περικλῆ, τοὺς μάρτυράς του στέλλει, 'Αλλὰ δ 'Αργυρόπουλος νὰ κτυπηθῇ δὲν θέλει, και προκαλεῖ τὸν Χοιδᾶ νὰ ἔλθουν εἰς τὰ χέρια, χωρὶς νὰ ἔχουν μάρτυρας, πιστόλια και μαχαίρια, και τότε εἶναι δέδουσ πὼς ἀμα τὸν ἀρπάξῃ, εὐθὺς μὲ μιὰ τρικλοποδιὰ στὴ γῆ θὰ τὸν τινάξῃ.

Π.— Εγὼ θαρρῶ τὸν Χοιδᾶ πὼς τρέμει δ 'Ανδριώτης. Φ.— "Οσο κι' ἀν ήσαι, ἀδελφέ, ἀντάμης και ἵππότης, δὲν εἰμι πορεῖς και τὴν ζωὴν μ' αφέλειαν νὰ παιξῃς, και μ' ἔναν τέτοιο σκοπευτὴ στὰ κουτουροῦ νὰ μπλέξῃς. Κι' ἐγὼ διάκις, Περικλῆ, δ 'Ρόκος μ' ἀπαντήσῃ, μονομαχίαν ἔξαφνα φοβούμαι μὴ ζητήσῃ, κι' ἀλλάζω δέκα χρώματα εὐθὺς ἀπὸ τὸν τρόμο. σταυροκοποῦμαι τρεῖς φοραῖς και πέρνω ἀλλο δρόμο. 'Εσύ τι λές, δρὲ Περικλῆ;

Π.— Κι' ἐγὼ τραβῶ τὰ ίδια.

Φ.— Και δίδακτος, δρὲ μάτια μου, δὲν εἰν' αὐτὰ παιχνίδια. Και μήπως ἡμεθα ἔμεις ἱππόται Γοδεφρεὶδοι, ποὺ τὴν ζωὴν των, κύριε, τὴν εἶχαν σὰν παιχνίδι; Πρέπει νὰ καταργήσωμεν και τὴν μονομαχίαν, διὰ νὰ ζήσωμεν κι' ἔμεις οι δρόδ μὲ ήσυχιαν.

Π.— Και ἀν σὲ δρίσουν, Φασουλῆ, στὸ δίκηρο σου ἀπάνω;

Φ.— 'Αγιέσως θὰ προσποιηθῶ πὼς δὲν καταλαμβάνω.

Π.— Κι' ἀν σου σὲ δρέσουν στὰ καλά;

Φ.— 'Ακίνητος θὰ μείνω.

Και μόνον διὰ σιωπῆς τὴν θρηιν θ' ἀποπλύνω.

Π.— Κι' ἀν σὲ ἀρχίσουν στῆς σθερκαῖς;

Φ.— 'Εγὼ δὲν έγάζω λόγο.

Π.— Κι' ἀν σου τῆς δρέσουν στὰ καλά;

Φ.— Μετὰ χαρᾶς τῆς τρώγω.

Δὲν φθάνει δποὺ ἔχομεν τοσαῦτας δυστυχίας, ν' ἀκούωμεν και ἀπειλάς διὰ μονομαχίας;

Π.— Και τὶ φρονεῖς, δρὲ Φασουλῆ, περὶ δουλῆς ἐφέτος;

Φ.— Πῶς πρέπει νάνε στὴ δουλῆ και κάποιος Περικλέτος, κι' ἀμα κανένας γιὰ καυγὰ τὴν ζώνη του ἀπλώνη, νὰ τρέχῃ μὲ τὸ ξύλο του και νὰ τὸν μπαγλαρώνῃ.

διότι ἀλλως, Περικλῆ, ὑπάρχει πιθανότης πῶς και οι δύο ἀρχηγοὶ θὰ παίξουν ξύλο πρώτης, και δινο κάτω θὰ γενοῦν τῶν δουλευτῶν ή φάτσαις...

Π.— Λάθε λοιπὸν έσυ γι' αὐτοὺς λόγαις κλωτσαῖς και μπά-

[ταις].

Καφφενὲ τῶν «Εὖ Φρονούντων» — νύκτα μέρα συζητούντων, μὲ μπακάληδες καμπόσους, — πατζατζήδες ἀλλούς τόσους, μ' οὐρητήρια, σαντούρια — και μιὰ μάνδρα μὲ γαϊδούρια.