



## ΕΦΗΜΕΡΙΣ - ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Δεύτερος μας χρόνος είναι  
κι' έδρα πάλιν αι 'Αθηναι.

'Ο 'Ρωμής τὴν ἀδδομάδα — μόνο μιά φορά θά δγανηρ,  
κι' δταν δχω ἀξιπνάδα — κι' δποτε μοδ κατεβαίνει.  
Συνδρομητάς δὲν δέχομαι: — γιατί δὲν τοὺς ἀνέχομαι;  
κι' δσα φύλλα κι' δν κρατής — δὲν περνᾶς συνδρομητής.

Πρώτη τοῦ 'Ιουνίου  
κι' ύπογραφή δανείου.

Χίλια δκιακόσα δγδοήντα πέντε,  
τὸ Κουβέρνο πάει πρίμα μὲ πονέντε.

Δὲν θὰ δχουμε τεφτέρια — δπος πρὶν και νταραμέρια.  
Γράμματα και πληρωμαι — ἀποστέλλονται σ' ἐμ. δ.  
Μές στῶν φόρων τὴν ἀντάρα — κι' δ' 'Ο 'Ρωμής μας μιὰ δεκάρα  
κι' δς τὴν δικη δποιος θέλει: — εἰδ' ἀλλίως δὲν μᾶς μέλει.

Πούντος ἑβδομηντένα,  
και μζέρια δλοένα.

Ἡ γενναία Κρήτη  
πόλεμον κηρύττει.

'Αστράφτουν δρματα βαρεյά έκει 'στὰ Μποντούν-  
έλευθεριὰ τὰ στόμπτα και πάλι ψιθυρίζουν, |νάρια,  
σηκόνονται τ' ἀληθινὰ τῆς Κοίτης παλληκάρια  
και τοῦ Σουλτάνου τὰ χυρτιὰ ποδοκαπατοῦν και σχίζουν.  
Πάλι ζητοῦν τὸ δίκη των ἀδικημένοι σκλάβοι  
και πολεμόκραχτη φωνή τὰ στήθεια των ἀνάβει.

Και τὸ γενναῖον σάλπισμα τῆς τουρκούμαχου Κρήτης  
δὲν συγκινεῖ σὰν κι' ἄλλοτε τῆς σάπιαις μας καρδιαῖς...  
κοιμᾶτ' ἔδω μακάριος δ κάθε Συβαρίτη;  
και μ' ἔνα γουργυν λίδιον σκοτόνει τῆς βραδιαῖς..  
"Οταν ἔκεινος ζῆι καλά, χωρὶς νὰ κινδυνεύῃ,  
ἔπαναστάσεις κι' αἴματα ή Κρήτη δ; γυρεύῃ.

"Όπου δὲν φτίνεται λούφης, δπον παρᾶς δὲν είναι,  
δὲν συγκινεῖται σήμερα τῆς γῆς αὐτῆς δ 'Ελλην...  
δὲν τὸν ἐμπνέουν θυόρια κι' ἔλευθεριᾶς μυρσίναι  
και μόνον εἰς πολιτικὴν συντάσσεται ἀγέλην.  
"Αν θέλετε νὰ κινηθῆι κι' δλος φωτιὰ νὰ γίνη,  
μιὰ θέσι μόνο δῶστέ του και τὴ ζωή του δίνει.

Και τὶ μᾶς μέλει βέβαια ή Κρήτη ἀν ἀνάβη;  
μήπως ἔμεις δὲν ζοῦμ' ἔδω μ' ἔλευθερον ἀρριψι;  
αὐτοὶ ποὺ σίδερα βαστοῦν, αὐτοὶ ποὺ είναι σκλάβοι,  
δ; πολεμοῦν εἰς τὰ βουνά και νύκτα και ημέρα.  
Τώρα εὑρέθηκαν κι' αὐτοὶ πολέμους νὰ μᾶς ψάλουν...  
δὲν τοὺς ἀφίνεις, ἀδελφέ, τὸν σβέρο κο τους νὰ  
[βγάλουν;

Πρέπει λοιπὸν νὰ ἔχωμε 'στὴ δάχη μα; δεσπότη;  
πρέπει νὰ ζοῦμε πάντοτε ἀπάριδες και δοῦλοι,  
γιὰ νὰ ξυπνοῦν τὰ νεῦροι μας τῶν τουφεκιῶν οἱ χρότοι  
και μὲ παλμοὺς; νὰ ψίλωμε τὴν Λαύρα και τὸ Σοῦλι;  
Πρέπει λοιπὸν 'στὰ χέρια μας; νι σέρνωμ' ἀλυσσίδα,  
γιὰ νὰ δνειρευώμεθαι καλλίτερη πιτρίδα;

'Επέρασαν ἀγύρισται τόσοι καιροὶ δραίοι...  
τότε κανεὶς δὲν ἥθειε νι λέγεται μεσίτη,  
σὰν δούλους δὲν μᾶς επερναν διαγενεῖ; 'Εδραιοι  
και τῆς καρδιαῖς ἐφτέρωντε δ γέρο-Ψηλορήτη.  
Εἰς τὸν ἐλάχιστον σεισμὸν τὸ ἔθνος ἔκινείτο  
κι' ἔωρεταις τὸν πόλεμον μὲ στέφανα και ζήτω.

Προσμέναμε νὰ μάθωμε τί ἔχαμε τ' 'Αρχαδι,  
μὲ νίκη; ἐτρεφόμεδα δνείρατα γλυκά,  
μ' ἔνα κερί ἐτρέχημες στοὺς δρόμους κιδε βράδυ  
και δλω ἔδιαβάζαμε τὰ νέα Κοητικά.  
Κι' ἔφαίνετο παραυθιοῦ ἀρχιτόνων κιληκάρι  
δ Τουρκούμαχος Κόρακα; μι η γέννα τοῦ Κριαρη

Βροντήσετε κι' ἀστούψετε, τῆς Κρήτης παλληκάρια,  
σεῖς σώζετε τὴν λεβεντιὰ τοῦ γενού; μας ἀσόμα...  
καλλίτερα μὲ; 'στῆς σπηλιῶν; νὰ ζῆτε σὰν λειοντάσια,  
νὰ τρώτε μ' αίμα τὸ φωτιὲ σὲ σκλαβωμένο ρώμα  
και νὰ σᾶς; βλέπη ή Τουρκικὰ ἐπιναστάτας γέρους,  
παρὰ νὰ γίνετε και σεῖς καθὼς τοὺς ἔλευθερους.

