

Διάφορα χοινωνικά
παραπολὸ σημαντικά.

Α'.

'Ηλθε καὶ πάλι Μάνης!... τὰ ἴδια καὶ τὰ ἴδια,
κρασὶ πολὺ ἔχυθη, ἐφαγωθῆκαν τσίροι,
γαιῶστροι ἔξαπλωθῆκαν ἀπάνω 'στὰ γρασίδια,
κι' ἐρώτων ἀτελέσθη καὶ γάμων πανηγύρι.
'Εγιναν καὶ καυγάδες καὶ χαλασμὸς Κυρίου,
κι' ἐμαχαιρώθη κι' ἔνας πρὸς χάριν τοῦ Μαίου.

'Ηλθε καὶ πάλι Μάνης!... χαραῖς πολλαῖς καὶ φούρια,
ἀρχίζει κι' ἡ βουλὴ μας τὴν ἀλλην ἔβδομάδα,
οἱ κάμποι πρασινίζουν, ἐβγῆκαν καὶ τ' ἀγκούρια,
καὶ μέλλον ἀνυτέλλει λαμπρὸν εἰς τὴν Ἑλλάδα.
Κι' ἐνῷ χρυσοῦς στεφάνους χρυσοῦμεν εἰς τὰς χεῖρας,
δὲ βασιλεὺς καὶ πάλιν μᾶς ἐρχετέκνη Κερκύρας.

Β'.

Πέραν ἱεῖς 'στοὺς Στύλους σ' ἔνα μικρὸ τραπέζι
τὰ δόγματα κηρύττουν τοῦ Προντεσταντισμοῦ
δὲ Σώμαρβιλ καὶ δύο μεταφρασταὶ Ἐγγλέζοι,
καὶ τρέχει τόσος κόσμος μετ' ἐνθουσιασμοῦ.
Μὰ πέφτουν καὶ λεμόνια κι' αὐγὰς 'στοὺς Προτεστάντας,
τὸ θέαμα δὲ εἶναι ἐλεύθερον εἰς πάντας.

'Αλλὰ καὶ δὲ Μακράκης μὲ τὸν ποδάρι
ἀφίνει κατὰ μέρος τοῦ κόσμου τὰς τρυφαῖς,
καὶ τρέχει 'στὰς Καλάμας καὶ κάτω 'στὸ πεζάρι
'στῶν εὔτειδῶν τὰ πλήθη διεσάσκει τὰς γραφάς.
Εἰν 'έποχὴ μεγάλη τῶν ιεραποστόλων,
κι' ἵσω; μᾶς ἐλθουν κι' ἀλλοι ἐξ ἀντιθέτων πόλων.

Γ'.

'Ωρκισθη τέλος πάντων κι' δὲ προσφίλης Θανάσος
καὶ δρυγίσει νὰ δείχνῃ ἐνέργεια κομμάτι,
ἐλπίζομεν δὲ δλοι σ' αὐτὰς τὰς περιστάσεις
νὰ μὴ φουρκίσῃ ὅσους τοῦ μαύρισαν τὸ μάτι.
Τραβήξ ιμπρός, Θανάση, κι' ἀξένοιαστος μὴ μείνῃς.
Ἐν θείῃς μιὰς ἡμέρα καὶ Δήμαρχος νὰ γίνῃς.

'Αλλὰ ἐνῷ τὸν δρόκον ὥρκίζετο ἑκεῖνος
συμφώνως πρὸς τοὺς νόμους καὶ τὰ νενομισμένα,
ἴματίνετο τῶν νέων λωποδυτῶν τὸ σμῆνος,
καὶ τοῦ Σωτηροπούλου σουφρόνουν τὴν καδένα.
Κι' δὲ οἰκονομολόγος ζητεῖ μὲ τόσον κόπον
τὸν θαυμαστὸν τῆς τέχνης ν' ἀνακαλύψῃ τρόπον,

Δ'.

Μας ἦλθε κι' δὲ Σταμούλης, δὲ κυνηγὸς ἴπποτης,
δὲ πρώτην εἰς τὴν Μέσην φοράν ἀποτυχών,
μᾶς ἐρχεται καὶ κάθε γενναῖος πατριώτης
μετὰ Νομοσχεδίων καὶ λόγων καὶ ὄρχων.

Ψάλλει κι' ἡ Φιλομήλα κι' δὲ γαϊδαρος συγχρόνως,
καὶ βγαίνει δσονούπω κι' αὐτὸς ὁ κυνοκτόνος.

Ταρλαμποῦμπα ταρλαμπᾶ,
εἰς τὴν Κάντζα τοῦ Καμπᾶ.

Σὲ τὴν Καντζα τζα, εἰς μαγευτικὴν τούτεστιν ἀτμοσφαίραν
οἱ προσφιλεῖς Εἰσαγγελεῖς ἐώρτασαν ἐφέτος
τοῦ σωματείου τὴν λαμπρὰν ἐπέτειον ἡμέραν,
τρώγοντες μόσχον σιτευτὸν καὶ πίνοντες ἀνέτως.
'Ἐν μέσῳ δὲ φυτῶν, πιστῶν κι' ἐσπειρινῆς θυσίας
τὸ σωματεῖον ἔκαμε καὶ τὰς ἀρχαιρεσίας.

'Ἐξεφωνήθησαν πολλαῖς γενναῖαι προσφωνήσεις,
ἐλέγυθησαν καὶ ἀρκετὰ γιὰ τὰς σίκονομιας,
ἐδούησαν λεπτομερεῖς δι' δλα ἐξηγήσεις.
ἄλλ' ὅπως πάντοτε λεπτὸν δὲν είχεν δ ταμίας.
Καὶ τότε ἡ 'Επαίτειος εὐθύνης ἐξεφωνήθη
καὶ μὲ ζουρνάδες, ἔθνειοις πυρρίχιος ἐστήθη.

Καὶ δλίγαις ποικιλίαις
μὲ ἄλλους λόγους ἀγγελίαις

Προκηρύττομεν εἰς ὅλους, δτι δποιος θείαι νέχη
δρεῖς 'στὸ φχγητό του κι' ὑγειέστατο στομάχι,
δὲς σκεφθῆ πῶς πρέπει πλέον καὶ κοντὰ εἰς δλα τάλλα
νὰ προμηθευθῆ ἀφεύκτως τῆς Γλυκόβρυσις τὸ γάλα.
Τὸ καταστημα 'στὸ δρόμον τὸν τοῦ Παρθεναγγείου,
ἀντιγρύ καὶ δεξιόθεν τοῦ γνωστοῦ σας Ἀρσακείου.
Εἰς τὸν Πειραιάδὲ εἶναι εἰς τοῦ Πλούτωνος τὸν δρόμο,
'στὸν σταθμὸν Σιδηροδρόμου .. κι' δλα ταῦτα ἐν συντόμῳ.

Μίς 'στὸ δλλα τ' ἀναγνώσματα κατέχουν θέσι πρώτη
καὶ τὰ Μυθιστορήματα τὰ τέκνα τοῦ Χιώτη.
Γι' αὐτὸ πρὸς διασκέδασιν ἐν μέσῳ τῶν καυμάτων
σας συνιστῶ τὴν ἀγοράν τῶν Μυθιστορημάτων.

'Ἐκεῖ κοντὰ 'στὸν Σύλλογο τὸν Διδυσκαλικό,
πωλεῖται κάθε σύγγραμα καὶ περισδικὸ
ἀπὸ τὸν Κυριαζόπουλο, ἐφημεριδοπώλη,
καὶ δὲν βιβλία θέλετε σ' αὐτὸν νὰ πάτε δλοι.

Εἰς τοῦ Γεωργίου Κλαρα τὸ γνωστὸν καπνοπωλεῖον,
πούνε μὲς 'στοῦ Βυζαντίου τὸ μεγαλον καφφενεῖον,
ἐκεῖ πεῦρα καὶ τσιγάρα καὶ καπνὸς καθ' δλα πρώτης,
καὶ δὲς τρέχῃ νὰ φουμάρῃ δ καθεὶς συμπατριώτης.

Τοῦ Ρεγκίου μα; τὸ γραφεῖο—μέσα 'στὸ τηκιγκερεῖο
τοῦ Στεκυριανοῦ κατέβη —κι' ἀπὸ τοῦδε συνορεύει
μὲ τῆς βρώματος τῶν Χαυτείων—μ' ἔνα κάποιο Φαρμακεῖον,

Καφρενὲ τῶν •Ἐν Φρονούντων—νύκτα 'μέρα σιζητούντων,
μὲ μπακάληδες καμπόσους, —πατζαζῆδες ἄλλους τόσους,
μ' ούρητέρια, σαντούρια —καὶ μιὰ μάνδρα μὲ γαϊδούρια.