

Καὶ τὰ συνειδισμένα  
γιὰ τὸ εἰκοσιένα.

“Η ἑθνική μας ἐορτή καὶ πάλι ἔημερόνει,  
μπάμ! μπούμ! κανόνια μερικά κι' ἡ ταχικὴ παράτα  
καὶ ἡ σκιαῖς τοῦ Μπότσαρη καὶ τοῦ Κολοκοτρώνη  
διαβαίνουν μπρὸς στὰ μάτια μας μὲ κλέφικη φλοκάτα.  
Στήνουν φωληαῖς τὰ ἔρημα τοῦ Μάρτη χελιδόνια  
καὶ κελαιδοῦν μαζὶ μ' αὐτὰ λεβέντικα μιλιόνια.

“Η ἑθνική μας ἐορτή καὶ πάλι ἔημερόνει,  
ἀλλὰ κανένα θούριον, ἀλλὰ καμμία φουύρια·  
κανένας μ' ἐνθουσιασμὸ σὰν πέρσον δὲν φουσκόνει  
καὶ μόνο γιὰ τὴν Πασχαλιὰ ἀκούονται κουμπούρια.  
Κανένας εἰς τὸ σπῆτη του δὲν τρέχει μὲ παντέρα,  
ἀλλ' οὐτ' ἐκθέσεις γίνονται γιὰ τὴ μεγάλη ἡμέρα.

“Ο τόσος ἐνθουσιασμὸς τῶν Μαραθωνομάχων  
ἐφέτος ἔξεθύμανε κοι δρεξὶ δὲν ἔχουν·  
ἐφέτος ἐπισκέπτονται τὸν Καλλιγάν τὸν Βλάχον  
καὶ μόνον γιὰ τὰς ἐκλογὰς ἀνάβουνε κι τρέχουν.  
Ἐξέχασαν τὸν Γερμανό καὶ τὴν Ἀγία Λαύρα  
καὶ δλοι τώρα σκέπτονται γιὰ τὰ σπέρα καὶ τὰ μαντά.

Μὴ μᾶς ξεσυνερίζεσθε καὶ συγχωρήσατέ μας,  
ἔσεις ἀδρατοι σκιαὶ τῶν εὐκλεῶν προγόνων!...  
ἔμεις δὲν ἔξεχάσαμε τοὺς ἄθλους σας ποτέ μας  
καὶ οὔτε τὰ μαρτύρια τῶν φοβερῶν ἀγώνων.  
Ἐφέτος ὅμως ἔτυχε στῶν ἐκλογῶν τὴ ζάλη  
νὰ πέσῃ κι ἡ πανήγυρις τῆς Λαύρας νὰ μεγάλη.

“Ἐφέτος ἱσυχάσετε, πατέρες τοῦ ἀγῶνος,  
μὲ τὰ χρυσᾶ τσαπράζια σας καὶ τῆς χρυσαῖς φλοκάταις,  
μὴν ἔχετε παράπονο καὶ θᾶλλη πάλι χρόνος,  
ὅπον θὰ κάμωμε γιὰ σᾶς τρικούβερταις παράταις.  
Καὶ πάλι ἐνθουσιασμὸς στὰ στήθη θὰ κοχλάσῃ  
καὶ πάλι γιὰ χατῆρι σας ὁ κόσμος θὰ χαλάσῃ.

Κάθε χρονιὰ δὲν είμπορει δὲν Ἐλλήν νὰ γιορτάζῃ  
τοῦ ἑθνους τὴν ἀνάστασιν, τὰ τρόπαια τοῦ Ρήγα,  
γιατί κι ἡ τόση ἔξαψις τὰ νεῦρα τιν πειράζει,  
ἀλλ' ἀπαιτοῦνται κι ἔξοδα γιὰ τοῦτο οὐκ δλίγα.  
Ἡ Λαύρα καὶ δὲν οὐρανὸς κοστίζουν στὰ Ταμεῖα  
καὶ σίμερα χρειάζεται παντοῦ οἰκονομία.

“Η ἑθνική μας ἐορτή καὶ πάλι ἔημερόνει,  
ἀντιλαλοῦν στῆς λαγκαδλαῖς τὰ κλέφτικα μιλιόνια  
καὶ δὲν ἔξενοιλαστος γελᾶ καὶ ξεφαντόνει  
κι ὑποψηφίων βουλευτῶν τὸν προσκαλοῦν σαλόνια.  
Ἐμπρὸς λοιπόν!.. μὲ τὸ κρασὶ σκοτώνετε τῆς ὥραις...  
ὦ Λαύρα! ὦ Συνδυασμοί! ὦ Τέμπορα! ὦ μόρες!

Μετὰ θέρμης συνιστῶ  
ὑποψήφιο γνωστό.

Τὸν συντάκτην «Παληανθρώπου», τὸν κύρο Γιάννη τὸν  
[Βερβέρη]  
ποὺ καθένας σινδημότης τὸν γνωρίζει καὶ τὸν έρει  
κι ὁ «Ρωμηὸς θὰ τὸν συστήσῃ μὲ ἀγάπη καὶ μὲ ζῆλο  
σ' οἶσους πέρονουν καὶ δὲν πέρονουν τὸ ἀγαπητό τοῦ φύλλο.  
Βουλευτῆς κι αὐτὸς προβάλλει, ἀλλὰ δίχως φασαρίαις...  
Ασπρό ψῆφο καὶ οἱ ἄνδρες, δεσπότο ψῆφο κι ἡ κυρίαις.

“Ο «Παληανθρωπος» ως τώρα ἀγωνίζεται γενναίως  
κι ἀπὸ μιὰ εἰς ἄλλη μέρα πάντα φαίνεται πιὸ νέος.  
Μὲ τὴ γλώσσα του ἐκείνη νέτα σκέτα μᾶς τὰ γράφει  
καὶ τὰ σύκα λέει σῆκα καὶ τὴ σκάφη λέει σκάφη  
κι ἀν καμμιὰ ἀστὴ φωνάζῃ πῶς ποτέ του δὲν πρεσβεύει,  
πάντα δμως τὴν ἀλήθεια καὶ τὸ δίκηο σας γυρεύει.

Τοῦ λαοῦ καθ' ἥλια φίλος καὶ πολύτιμος προστάτης,  
καυβαρντᾶς ἀπὸ τοὺς πρώτους καὶ δλίγον δημοκράτης,  
μπαίνει μέσα στῶν μεγάλων Ποσαπέρνηδων τὸ  
[μάτι]  
καὶ πολὺ συχνὰ τὰ βάζει καὶ μαζὶ μὲ τὸ Παλάτι.  
Νά καὶ τοῦτος νά κι ἔκεινος! καὶ βαρεῖ στὰ δυνατὰ  
μὲ ἀλήθειας καὶ μὲ γέλοια καὶ μὲ τόσα χωρατά.

“Ο «Παληανθρωπος» γνωρίζει τὰ παράπονά σας ὅλα,  
τὸ τὶ κάνει καὶ δὲν κάνει καθεμιὰ μικρὴ μαριόλα  
κι ὁλοένα δαβασάκια ἀπὸ νόστιμαις κοπέλαις  
καὶ πειράγματα καμπόσα καὶ τσακίσματα καὶ τρέλλαις.  
Γι' αὐτὰ ὅλα μέσ στῶν ψήφων τὸ καινούριο νταραβέρι  
μὴν ξεχνάτε συνδημόται καὶ τὸν Γιάννη τὸν Βερβέρη.

“Απὸ τὴ Τζιὰ ἐποστολὴ<sup>1</sup>  
καὶ κατεπείγουσα πολὺ.

“Ἐκ Κέας...

Φίλτατε «Ρωμηέ, ὁ Κόρπας θριαμβεύει  
κι δλος ὁ κόσμος, ἀ δε λ φέ, τῆς Κέας τὸν λατρεύει.  
“Οπου πηγαίνει χαλασμός καὶ τελετὴ μεγάλη  
καὶ βάζω μ' δλους στοίχημα πῶς πρῶτος θᾶβγη πάλι,  
γιατ' εἶναι ἀνθρωπος σωστός καὶ ποῦρος πατριώτης....  
Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν καὶ μένω φίλος;...  
TZIΩΤΗΣ.

Πήρανε προχθὲς τὴν ἀδειὰ τοῦ γιατροῦ καὶ μετ' ἐπαίνων  
ὁ Μερκούρης κι ὁ Μαλάχης, δύο φίλοι μας στενοί  
κι ἔτοι εχομεν δυάδα λατρῶν ἀγαπημένων,  
ποὺ ίγεία μόνον θέλουν κι ἀς μὴν ἔχουν ἀσθενῆ.

“Στὸν ἀρχιμουσικὸν μας τὸν Καίσαρην τὸν φίλον  
ἀπὸ τὸν δοῦκα Παῦλον ἐδόθη δακιυλίδι,  
ὡς ἀμοιβὴ ἀξία στὸν μουσικὸν του ζῆλον,  
ποὺ θαμβωμένος μένει ἔκεινος ποὺ τὸ ίδη.