

Τύπος προγράμματος
ὡς πανοράματος.

Προφιλείς μου συμπολιταί, κατεβαίνω ἄσπρον ἄσπρον,
καὶ τῆς νέας μου πορείας δίδω πρόχειρον εἰκόνα.
Τὴν Κυβέρνησιν ἀγρίως καὶ σφοδρῶς θὰ πολεμήσω,
πλὴν παράξενον δὲν εἶναι καὶ νὰ τὴν ὑπηρετήσω.
Μὰ καὶ τοῦτο ἐὰν γίνῃ, συμπολιταί, μὴ σὰς μέλη...
ἀπὸ μὲ δὲν ἐξαρτᾶται, ἄλλη δύναμις τὸ θέλει.

Τὴν κατάργησιν τῶν φόρων ἐπιμόνως θὰ προτείνω,
μὰ καὶ ἄλλους σὰς φορτόνω, ἂν συμφέρον τοῦτο κρίνω.
Τὰ βουσφέτια θὰ κτυπήσω κατακέφαλα καὶ ἐγώ,
ἀλλ' οὐχ ἤττον καὶ βουσφέτια ποῦ καὶ ποῦ θὰ κτυπήσω.
Μὰ καὶ τοῦτο ἐὰν γίνῃ, συμπολιταί, μὴ σὰς μέλη...
ἀπὸ μὲ δὲν ἐξαρτᾶται, ἄλλη δύναμις τὸ θέλει.

Νομοσχέδια θὰ κάμω καὶ πολλὰς οἰκονομίας,
πλὴν μ' ἐντάλματα συχνάκις θὰ μὲ βλέπῃ ὁ Ταμίσιος.
Ἴσοζύγιον θὰ φέρω ἄσπρον ἄσπρον προϋπολογισμὸν,
ἀλλὰ καὶ μ' αὐτὸν θὰ ἔχω ἀνοικτὸν λογαριασμὸν.
Μὰ καὶ τοῦτο ἐὰν γίνῃ, συμπολιταί, μὴ σὰς μέλη...
ἀπὸ μὲ δὲν ἐξαρτᾶται, ἄλλη δύναμις τὸ θέλει.

Τῆς πατρίδος μου τὴν δόξαν ὄνειρον θὰ ἔχω μόνον,
καὶ θὰ ῥίπτομαι ἄσπρον ἄσπρον τῶν πολέμων καὶ ἀγώνων.
Τοὺς Αὐστριακοὺς καὶ Ῥώσους διὰ λόγων θὰ σπαράζω,
πλὴν ἄσπρον ἄσπρον τοῦ κινδύνου εἰς τὰ πόδια θὰ τὸ βάζω.
Μὰ καὶ τοῦτο ἐὰν γίνῃ, συμπολιταί, μὴ σὰς μέλη...
ἀπὸ μὲ δὲν ἐξαρτᾶται, ἄλλη δύναμις τὸ θέλει.



Μεγάλη Ἑβδομάς,
ἐληγάς καὶ ταραμάς.

Ἀρχίζουτε τὰ πάθη τοῦ Ναζωραίου πάλι
καὶ δὲς τοῦ ἀγγρεπνίου ἄσπρον ἄσπρον Ἑκκλησίας ὄλαις,
εἰς τοὺς ναοὺς προστρέχουν μικροὶ τε καὶ μεγάλοι,
καὶ ἄνδρες καὶ γυναῖκες κτυποῦνε καρμπόλαις.
Ἀρχίζουτε τὰ πάθη... μεγάλη ἑβδομάς,
νηστεία καὶ μετάνοιαις, ἐληγάς καὶ ταραμάς.

Τί θόρυβος! τί ζάλη! καὶ τί διασκευάσεις!
γίνεται πανηγύρι ἄσπρον ἄσπρον Ἑκκλησία,
καὶ σκόρδων εὐωδία καὶ ἀναθυμιάσεις
ἄσπρον ἄσπρον Πλάστην ἀνεβαίνουν ἑσπερινὴ θυσία.
Ἀλλὰ εὐωδιάζει καὶ τόση βαρβατίλα,
καὶ σπρώχνονται καὶ σπρώχνουν ἀμφοτέρω τὰ φύλα.

Προσέρχεται ὁ Νυμφίος καὶ αἱ δώδεκα παρθένοι,
τσακόνονται οἱ δῆλοι μαζὶ μὲ τοὺς παπαδες,
ὁ κόσμος κουβεντιάζει, γελᾷ καὶ μπαινοβγαίνει,
καὶ κάπου κάπου πέφτουν καὶ μερικοὶ γριακάδες.
Βλέπεις ματιὰς νὰ παίζου, ἀκούεις διαχύσεις,
καὶ περὶ καπελίνων σπουδαίας συζητήσεις.

Ἀκούεις ψαλμωδίας ἀγγέλων μὲ τὴν μύτη,
ὄλους τοὺς πᾶναι βήχας, κλαίει μωρὰ καμπόσα,
γυιάνισσαις μαλλόνουν μὲς ἄσπρον ἄσπρον γυναικωνίτη,
καὶ πᾶναι πᾶναι καὶ δίνει τῶν γυναικῶν ἡ γλῶσσα.
Καὶ μὲς ἄσπρον ἄσπρον Ἑκκλησίας τὸ τόσο νταραβέρει
ἐπίτροποι γυρίζουν μὲ δίσκο εἰς τὸ χέρι.

Προσέρχεται ὁ Νυμφίος καὶ αἱ δώδεκα παρθένοι,
καὶ ἐκεῖ ποῦ χασμουριῶνται ἐν ἡσυχία ὄλοι,
ἐξαφνα παρ' ἐλπίδα νέος καυγάς συμβαίνει,
τσακόνονται καμπόσαις γρηγάς μὲ τὸ φακίολι.
Μὰ καὶ ἡ κανδηλανάφτρα δὲν ξέρω πῶς ἀνάφτει,
καὶ πᾶναι καὶ ἐκεῖνη μὲ τὸν κανδηλανάφτη.

Ἀρχίζουτε τὰ πάθη, τὰ δώδεκα Βαγγέλια,
ἄσπρον ἄσπρον Ἑκκλησίας ψάλλουν τὴν ἡμέρα καὶ τὸ βράδυ,
ἀρχίζουτε τὰ σπρωξίδια, τὰ κάκανα, τὰ γέλοια,
καὶ ὄλους ἐρεθίζει ἡ νήστεια καὶ τὸ λάδι.
Ῥαντίσματα καὶ πάλι μ' ἀνόνηρα καὶ μύρα,
καὶ ὄλοι κάνουν χάξι, καὶ ὄλοι φέρουν γύρα.

Κερί τὰ χέρια ὄλων καὶ ὄλοχρυσαὶς λαμπάδες,
σημαλαὶς καὶ εἰκόνες καὶ δάφναις καὶ μυρτιάς,
μὲ ἄμφια καὶ μίτρας Δεσπότης καὶ παπαδες,
καὶ φώσφορα ποικίλα καὶ τράκαις καὶ φωτιάς.
Ἀρχίζουτε τὰ πάθη... μεγάλη Ἑβδομάς...
καὶ ὁ δῆλος νὰ πάρῃ μαζὶ μὲ σὰς καὶ ἑμάς.

Γενόμενος διδάκτωρ καὶ ὁ φίλος μας Γουβέλης,
μας ἐτοιμάζει δείπνον εἰς τὸρος τῆς Πεντέλης.



Καὶ ὀλίγαις ποικίλαις,
μ' ἄλλους λόγους ἀγγελίαις.

Ἐστὼν Ἰωάννου τὸ γνωστὸν Κρασιπώλειον ἴτε,
ποῦ εἰς τοῦ Δέκα ἔβρισκαται τὴν ἑκακομένη βρῦσι
ἐκεῖ τὸ κρέας τὸ καλὸ καὶ τὸ γλυκὸ θὰ ἔρῃτε,
καὶ οὔτε κανένας σας ποτὲ θὰ τὸ μετανοήσῃ.

Ὅποιος θερμακλῆς γυρεῖται καπνὸν πρώτης γὰ ραχάτι,
θαβρῇ ἄσπρον ἄσπρον Περικλέους Μενιδιάτη,
κάτω τοῦ ξενοδοχείου τοῦ κομποῦ τῆς Μασσαλίας
καὶ εἰς τὸν δρόμον τοῦ Διδίου... ταβτα χάριν ἀκριβείας.

Ἐστὼ Γιάγκου τοῦ Κατοῦ τὸ Φαρμακεμπορεῖον,
ποῦ ἔβρισκαται ἄσπρον ἄσπρον ἐκεῖ τῶν Πατησίων,
ἄς τρέξῃ ὁ καθένας βαφῆ γι' αὐτὰ νὰ πάρῃ,
ποῦ σὰν καὶ αὐτὴ δὲν βρῖσκει εἰς ὄλο τὸ παζάρι.

... Τὸ Ἰωάννου τὸ γραφεῖο — μίσα ἄσπρον ἄσπρον τοπογραφίαι
τοῦ Σπυριδίου κατέδη — καὶ ἀπὸ τοῦδε συνορεύει
μὲ τῆς βιβλίου τῶν Χανταίων — μ' ἕνα κάποιον Φαρμακεῖον,

Καφενὴ τῶν «Ἐθνοφρονούντων» — νότια ἡμέρα ἀσχητόντων,
μὲ μπακάληδες καμπόσους, — πατζατζήδες ἄλλους τόσους,
μ' οὐρητήρια, σαποῦρια — καὶ μὲ μάνδρα μὲ γαϊδοῦρα.