

Καλῶς τὸν Μποῦτο
μὲ νέο κνοῦτο.

Καλῶς τον καὶ καλῶς τον τὸν Μποῦτο τὸν λεβέντη..
αὐτὸς ποτὲ δὲν παίζει καθὼς ὁ Κοσσονάκος,
αὐτὸς θὰ κόψη τόσων ἀντάμηνδων τὸ γλέντι,
καὶ θὰ τοὺς δείξῃ πόσα ἀπίδια βάζ' ὁ σάκκος.
Καλῶς τον καὶ καλῶς τον τὸν νέο Ἀστυνόμο,
ποῦ μὲ τὴν ἀφιξί του εἰς ὄλους φέρνει τρόμο.

Κάμετε τὸ σταυρὸ σας, ὧ ἔμποροι μεγάλοι,
κι' ἢ ξύγκικαῖς σας πήχαις ἄς γίνουνε κομμάτια,
προτοῦ αὐταῖς νὰ σπάσουν 'στὴ ράχη σας καὶ πάλι
καὶ τόσων ἀομμάτων ἀνοίξουνε τὰ μάτια.
Οὔτε μισὸ νὰ λείψῃ ἀπὸ τῆς πήχαις ροῦπι,
γιατὶ ὁ Μποῦτος πάλι θὰ σᾶς γενῆ κουνούπι.

Τρέμετε, γαλατάδες, καὶ ὄλο σας τὸ γάλα
θὰ δῆτε μιὰ ἡμέρη 'στοὺς δρόμους νὰ χυθῆ,
μέσα 'στὰ χαραγιὰ σας δὲν θ' ἀπομείνῃ στάλα,
κι' οὔτε ζημία τόση θ' ἀποζημιωθῆ.
Τρέμετε, κοταράδες καὶ σεῖς οἱ λωταρτζῆδες,
καὶ πᾶνε πιά οἱ λῶτοι καὶ τόσαις σας ἐλπίδες.

Τρέμετε σεῖς μεγάλοι-μικροὶ παρακεντέδες!...
ἄς πεταχτοῦνε ὄλα τὰ κάλπικα μὲ μιὰ,
ἢ κάλπικαῖς παλάντζαις, ἢ κάλπικαῖς μονέδαις,
τὰ βρωμισμένα ψάρια, τὰ ξύγκικα ψωμιά.
Τρέμετε, λωποδύται, κι' ἀμακατζῆδες ὄλοι,
κι' εὐθὺς 'στὴν Ἀλεξάνδρα νὰ πᾶτε ἢ 'στὴν Πόλι.

Τρέμετε, μπυραρίαις καὶ σεῖς ἢ μπυραδόραις,
οὔτ' ἓνας 'στὰ τραπέζια δὲν θὰ ρεμβάζῃ κοῦκος,
μὲ τῆς γλυκαῖς κουβένταις δὲν θὰ περνοῦν ἢ ὄραις,
κι' οἱ ἔρωτες θὰ λείψουν τῆς προσφιλοῦς Τ ρ α μ π ο ὕ -
[κ ω ς .
Καὶ οὔτε πιά θ' ἀκοῦμε τῶν ποτηριῶν τὸν κρότον,
καὶ φόνους καὶ πολέμους χάριν θερμῶν ἐρώτων.

Μὰ κλείσετε τῆς πόρταις καὶ σεῖς χαρτοπαικτεῖα,
θὰ λείψῃ κι' ἢ π α σ σ ἔ τ α κι' αὐτὸς ὁ μ π α κ α ρ ᾱ ς ,
κι' οὔτε κανεῖς θὰ κἀνῃ σὲ σᾶς ὄλονυκτία,
γιὰ νὰ μὴν ἀπομένῃ 'στὴν τσέπη του παρᾶς.
Τρέμετε, θιασῶται τῆς τράπουλας καὶ πάλι,
κι' ὁ Ῥ ἦ γ α ς μὲ τὴν Ν τ ᾶ μ α νεκρώσιμον ἄς ψάλῃ.

᾽Ω τάγματα κλητήρων καὶ στίφη Ἀστυνόμων,
φωνάξετε τὸ Χ α ἰ ρ ε 'στὴν τόση τεμπελιά...
ἄς μὴ σᾶς πέρνη ὕπνος ἀνάμεσα τῶν δρόμων,
κι' ἀρχίζει ἀπὸ τώρα τρεχάλα καὶ δουλειά.
Καλῶς τον καὶ καλῶς τον τὸν Περικλῆ τὸν Μποῦτο
μὲ δύναμι, μὲ θάρρος, μὲ βούρδουλα καὶ κνοῦτο.



Μία ὑποψηφιότης,
λαϊκὴ καὶ πατριωτικὴ.

Ἐκτίθεται ὡς βουλευτὴς λοιπὸν κι' ὁ Οἰκονόμου,
ὁ ἄνθρωπος ὁ ἀληθὴς τῶν λαϊκῶν ὀνείρων,
κι' ἐγὼ γιὰ ὑποψήφιο τὸν συνιστῶ 'δικό μου,
ἄνευ ἐλπίδος, κύριοι, ρετσίνας καὶ ταλλήρων.

Καὶ ὀλίγαις ποικιλίαις,
μ' ἄλλους λόγους ἀγγελίαις.

Εἰς τὸ Κρεωπωλεῖον τῶν ἀδελφῶν Δ ο υ ρ δ ο ὕ φ η,
ποῦ εἰς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς τὸν δρόμον κεῖται,
πηγαίνετε τροχάδην ὅσοι δὲν εἰσθε μποῦφοι
βιδέλο καὶ ἀρνάκι γλυκύτατο νὰ βρῆτε.

᾽Οποῖος γιὰ μαῦρο εἰμπορεῖ χαβιάρι νὰ ξεδεύῃ,
χαβιάρι ποῦ τὸν μουστερῆ φωνάζει καὶ γυρεύει,
'στοῦ Θ α ν ο π ο ὕ λ ο υ τὸ λαμπρὸν θὰ βρῆ παντοπωλεῖον,
ποῦ κεῖται 'στὸ βασιλικὸν ἐκεῖ Φωτογραφεῖον.

Εἰς τοῦ Ἰ ω ἄ ν ο υ Τ σ ᾶ μ η τὸ γνωστὸν οἰνοπωλεῖον,
'στοῦ Κατσιμπαλῆ ὀπίσω τὸ κομπὸν πιλοπωλεῖον,
καλεῖ ὄλους τοὺς μεκρηῆδες ρετσίνατο θαυμαστό,
καὶ εἰς τοὺς ὑποψηφίους βουλευτὰς τὸ συνιστῶ.

Εἰς τὸ ἀθάνατο κρασί ριχθῆτε τοῦ Π α υ λ ῖ δ η,
ποῦ δύναμιν καὶ ὄρεξιν καὶ φαντασίαν δίδει.

Καταχωρίζομεν κι' ἡμεῖς τὰς κάτω Ἀγγελίας
τοῦ Μ ὠ μ ο υ τοῦ Σατυρικοῦ ὡς εἶδος ποικιλίας.

Περὶ τιμῆς, πωλήσεως,
ἐρίδων, πριτσιλίσσεως.

Ἐγὼ ὁ Μ ὠ μ ο ς ὁ Πατρὺς εἰς τοὺς Ῥωμηοὺς γνωρίζω
τῶν σατυρῶν τὴν ἐκδοσιν, κι' αὐτὰ διασαλπίζω:
'Ἀντὶ ἐξήκοντα λεπτῶν 'στοὺς δρόμους θὰ πωλοῦνται,
κι' ἐπὶ πιστώσει εἰς Ῥωμὴν οὐδένα χορηγοῦνται.
'Ὅσοι φιλόμουσοι μ' αὐτὰς ποθοῦν νὰ ξεφαντώσουν,
ἐν τριδραχμὸν των πρὸς ἐμὲ ἄς σπεύσουν νὰ πληρώσουν.
'Ἄν θὰ εἰσπράξω χρήματα, ἂν ἔχω καὶ ὑγεία,
ἀκόμη ἄλλα τέσσαρα θὰ λάβωσι βιβλία·
κι' ὀλίγα σημειώματα 'στὸ τέλος θ' ἀπαντήσουν,
ὅπως χωρὶα δύσληπτα εὐκόλως ἐννοήσουν.
'Ἄν δέ τινες κατακρατοῦν ὡς τώρα Ἀγγελίας,
ἄς μοῦ τὰς στείλουν πάραυτα χωρὶς ἀντιλογίας.

Πρὸς τινὰς συνδρομητάς,
ἴσως κακοπληρωτάς.

Ἄμα τῆ λήψει, Κύριοι, τοῦ πρώτου φυλλαδίου,
ἄνευ ἐνστάσεων ψευδῶν, ἐρίδων, μαρτυρίου,
τὸ τριδραχμον πληρώσατε, ἂν δὲν ἐπιθυμῆτε
ν' ἀνοίξωμεν λογαριασμούς καὶ νὰ πριτσιλισθῆτε
Λοιπὸν μὴ μὲ θυμώσετε!.. Ἀκούετε;.. Τώρα ὁμως
σᾶς χαιρετίζω...

᾽Ο Πατρὺς σατυρογράφος
Μ ὠ μ ο ς .

Τοῦ Ῥωμηοῦ μας τὸ γραφεῖο — μέσα 'στὸ τυπογραφεῖο
τοῦ Σταυριαγοῦ κατέβη — κι' ἀπὸ τοῦδε συνορεύει
μὲ τῆς βρώμας τῶν Χαυτείων — μ' ἓνα κάποιον Φαρμακεῖον,

Καφφενὲ τῶν «Ἐθ Φρονοόντων» — νύκτα μὲρα συζητοῦντων,
μὲ μπακάλῃδες καμπόσους, — πατζατζῆδες ἄλλους τόσους,
μ' οὐρητήρια, σαντούρια — καὶ μὲ μάνδρα μὲ γαϊδοῦρα.