

Καὶ ἐν ὑστερογράφῳ  
στοῦς μναγνώστας γράφω.

Μετὰ γαρδας μανθάνομεν καὶ τὸ ἀνυκκαινόμεν  
πῶς εἰν' ὁ γάμος ἀκυρος τῶν δύο ἀνωτέρω.  
Ὦς πρὸς τὴν ἀκυρότητα ἐκθύμως συμφωνοῦμεν  
καὶ δεῖς ἡσυχάζουν οἱ πολλοὶ διὰ τὰ περιτέρω.  
Ἐγένετο διάθεματις καὶ ἐκ τῶν Ἀνακτόρων  
καὶ ὁ κύρος Κορομηλᾶς λυπεῖται κατὰ κόρων.

Κατὰ συνέπειαν αὐτῶν, καθὼς καὶ τόσων ἄλλων,  
ποῦ ἐπρεξένησκαν πολὺν εἰς τὰς Ἀθήνας σάλον,  
εἰς χωροφύλακες ἀγριοὺς μετὰ δρμῆς καὶ βίας;  
ἔδειρε τὸν γραψιματικὸν τῇ; Ἀγγλικῇ; Πρεσβείᾳς.



Φασσούλης καὶ Περικλέτος,  
δικαθέντας νέτος σκέτος.

- Φ.—Λοιπὸν πῶς τὰ ἐπέρχομεν ἔστι τὸ νέον ἔτος,  
γιατὶ ἐγώ, βρὲ Περικλῆ, ἐνγῆκκα νέτος σκέτος.  
Καὶ δὲν μὲ μέλει, ἀδελφέ, τόσῳ γιὰ τοὺς παράδεις,  
(εἴμαστε ποῦμαστε καὶ οἱ διὸς σπουδαῖοι φουκαράδεις,) ἀλλ' εἰναὶ γιὰ τὴ γρουτσουζάκι εἰς διπαντα τὸν γρίνον...  
ἀκοῦς νὰ παιζούντες χαρτιά 'ς τὴν γῆ, τῶν Μαραθώνων!  
'Αλλ' δ. ως σύ, βρὲ Περικλῆ, δὲν μούπες πῶς τὰ πῆγες.  
Π.—Ἐγώ γιαζέτως μοναχά ἐκέρδισα διλγαῖς.  
Φ.—Ἐκέρδισες; Καὶ μοῦ τὸ λές μετ' ἀφελεῖας τὸσης;  
Λοιπὸν σὲ 'μένα μερδικὸ σκοπεύεις νὰ μὴ δῶσῃς;  
Π.—Ἐχει δλίγ' ὑπομονὴ καὶ κάτι θὰ τοιμπίσῃς.  
Φ.—Ἐλπίζω, φίλε καὶ ἀδελφέ, νὰ μ' ἵκανοποιήσῃς.  
Π.—Καὶ μπονχμάδεις, Φασσούλη, ζὲν ἐλαθεῖς καθόλου;  
Φ.—Ἄς τους νὰ πάνε, φύλε μου, καὶ αὐτοὶ κατὰ διαβόλου  
'Ακοῦς νὰ μὴ βρεθῇ κακεῖς μιὰ σούρα νὰ μοῦ στειλή;  
καὶ νὰ σου λένε θυτερά, τοῦ Φασσούλη οἱ φίλοι!  
Π.—Ώς πρὸς αὐτὸν τὸ ζήτημα ἐγώ τῇ ἀλτηθείᾳ  
τὶ νὰ σου 'πῶ, βρὲ Φασσούλη, ἐφέτος 'πῆγα θεῖα.  
Φ.—Μὰ τὶ λοιπόν; σου ἔκαμπαν, βρὲ Περικλῆ, καὶ δῶρα;  
Π.—Τὶ κάθεσαι, βρὲ ἀδελφέ, καὶ φάλλεις; νέ! τὶ ὥρα...  
Ποιὸς κουτουντές. βρὲ Φασσούλη, 'ς τοὺς δρόμας θὰ χαρίσῃ,  
ποῦ κατὰ νόμον εἰκεῖται καὶ κατὰ φτώχηγεν ίσαι;  
'Σ αὐτὸν τὸν κόσμον, Φασσούλη, τὸν ἀτιμο καὶ φεύτη,  
χαρὲ 'ς ἐκεῖνη τὴν καρδιὰ ποῦ μοναχή της κλέρτει.  
Φ.—Τὶ; ἐκλεψε; λέγε λοιπὸν τὸ πρᾶγμα πῶς συνέβη.  
Π.—Ἐκεὶ πρὸς τὴν παραμονὴν ιμὰ σκέψις μοῦ κατέβη  
καὶ ἐγώ 'στὰ καταστίματα ἐπίσκεψι νὰ κάνω...  
μόλις τὴν σκέψι ἔκαμπα, διόλου καιρὸ δὲν χάνω,

καὶ εὐθὺς μ' ἔκεινο τὸ πυκνὸ καὶ ἀπειρος ἀσκέρι  
εἰς τοῦ κυρίου Μάλφαρτ τὸ σπρώξειο μὲ φέρει.

Βλέπω ἐκεῖ, βρὲ Φασσούλη, καὶ τὶ δὲν βλέπω μπρὸς μου  
ἀπὸ χρυσὸ καὶ φαρφουρὶ ἐθέμπωσε τὸ φῶς μου.

Βλέπω ἐδῶ παπετερὶ, βλέπω ἐκεῖ βιτρίναις,  
ἐντεῦθεν ἐναὶ βάζο μπροστέ, ἔκειθεν δρός κουρτίναις,  
ἐντεῦθεν πάλιν νεσσόρ, ἔκειθεν δὲ βεντάγιας,  
καὶ δὲν αὐτὰ τ' ἀγόραζαν ἀρχόντισαις καγκάγιας.

Τὸ ἐν ζηλεύω ἀπ' ἐδῶ καὶ ἀπ' ἔκει τὸ άλλο  
καὶ σκέπτομαι δὲν ἀγοράν, ἀλλ' δρως ἀμφιβάλλω.

Ναὶ μὲν δὲν είχα κατὰ νοῦν νὰ κλέψω σύτε τρίχα,  
ἀλλ' σύτε καὶ στὴν τζέπη μου τέλευτο δὲν είγα...

Λοιπὸν νὰ ζῇ η νὰ μὴ ζῇ κανεὶς 'ς αὐτὴν τὴν πλάσι,  
ὅταν δὲν ἔχῃ δρός λεπτὰ μιὰ φούσκα ν' ἀγοράσῃ;

Τοιαύτη σκέψις, Φασσούλη, μοῦ τήλθε στὸ κεφάλι,  
καὶ λέω «Ξ! δὲν πρέπει πιὰ κανένας ν' ἀμφιβάλλῃ  
καὶ βάζω 'ς ἐναὶ φαρφουρὶ τὸ χέρι μου μὲ τρόμο,  
ἀλλ' ἔξαφνα μὲ δρός κλωτσιαῖς εύρέθηκα στὸ δρόμο.

Λοιπὸν νὰ ζῇ η νὰ μὴ ζῇ κανεὶς 'ς αὐτὴν τὴν πλάσι,  
ὅταν δὲν ἔχῃ δρός λεπτὰ μιὰ φούσκα ν' ἀγοράσῃ;

νὰ μὴν μπορῇ η φαρφουρὶ νὰ ἀφαιρῇ μὲ τρόπον,  
καὶ νὰ ξυλοφορτώνεται ἐν μέσῳ τῶν ἀνθρώπων;

Όποια μαύρη ἀδνισσας ἐνώπιον μας χαίνει,  
νὰ βγαίνωμε χειροποιοτοί καὶ ξυλοφορτωμένοι!

Αλιθεας σὺ πῶς τ' ἀκουσεις τὰ περὶ Αλεξάνδρας;

Φ.—Μανθάνω πῶς τὴν ζήτησε ἐναὶ διώσας φρωνά,  
ἀλλ' δρως τὰ καθέκαστα νομίζω πῶς τὰ εἶδα  
στὴν πρώτη πρώτη τοῦ Ρωμαϊοῦ πολιτικὴν σελίδην

Π.—Αλιθεα, τὶ ἀκούεται περὶ κυκλοφορίας;

Φ.—Δὲν ἔμαθα περὶ αὐτῆς πολλάς λεπτομερείας,  
ἐν τούτοις, καθὼς ήχουσα, ήρθη καὶ αὐτή.

Π.—

Φ.—Καὶ πάλι: Θὰ βρισκώμαστε 'ς τὴν πρωτινὴ μας ψώρα.

Π.—Μ' αὐτὸν τὸ ήρθη τὶ θὰ πῆ δὲν είμπορω νὰ νοιώσω.

Φ.—Θὰ 'πῃ πῶς ήρθη.

Π.—

Φ.—Θὰ πῶς ηρθη, Περικλῆ, καὶ κάνε μου τὴ χάρι  
μὴ μου παραφορτένεσαι, δικόλους κασσιδήρη.

Κι' ἀν ηρθη, καθὼς οσύλεγα, καὶ ἀν δὲν ηρθη τὸ  
σὺ πάντοτε θὰ βρίσκεσαι 'ς τὸ Γέλο σου τὸ χάλι.

Π.—Αλιθεα δεύτερος χορδὲς θὰ γίνη στὸ Παλάτι;

Φ.—Θὰ γίνη καθὼς ἔμαθα ἀπό αν διπλωμάτη,  
καὶ μὲ ξαναπροσκάλεσαι νὰ πάνω δίχως ἀλλο.

Π.—Λοιπὸν θὰ πάς;

Φ.—

Μὰ νὰ σου 'πῶ, ἀκόμη ἀμφιβάλλω.  
Ἄν δριας 'πάγω, Περικλῆ, θὰ πῶ 'ς τὴν Αλεξάνδρη

ἐκείνον τὸν διώσασθερον νὰ μὴν τὸν πάρη ἀνδρα.

Π.—Μὰ δὲν μοι λές, βρὲ Φασσούλη, καὶ κάτι γιὰ τὰ Φιλι.

Φ.—Πολὺ σπουδαῖα μ' ἐρωτάζε... ἐν τούτοις περίτα πρώτα  
τὸ Αγιο Πνεῦμα ἐπεσε ώς εἶδος περιστέρι,

δ' Ιωάννης ἀπλωτε εἰς τὸν Χριστὸν τὸ χέρι,  
δ' Ιορδάνης ἐστρεψε δπίσω τὰ νερά του,

καὶ οἱ Χριστὸς βαψίστηκε καὶ ἐπῆγε στὴ δουλειά του.

Π.—Ἄς ήναι, ἀλλο τίποτε δὲν ζέρεις;

Φ.—

τὶ νὰ ξέρω;  
ἀπὸ τὴ φτώχια κατ' αὐτὰς σπουδαίως ὑποφέρω.

κι' ἀν δὲν μοι δώσῃς μερδικὸ ἀπὸ τὰ περδισμένα,

σου λέω πῶς μναχωρῶ καὶ φεύγω γιὰ τὰ ξένα.

Π.—Καλὰ ποῦ μοι τὸ θύμησες γύρων λοιπὸν τὴν πλάτη

καὶ μέτρα πρώτη, διέντερη, καὶ δγδόη, καὶ δεκάτη.

