

**Τηλεγραφήματα καινούρια,  
που έρχονται με τόση φούρια.**

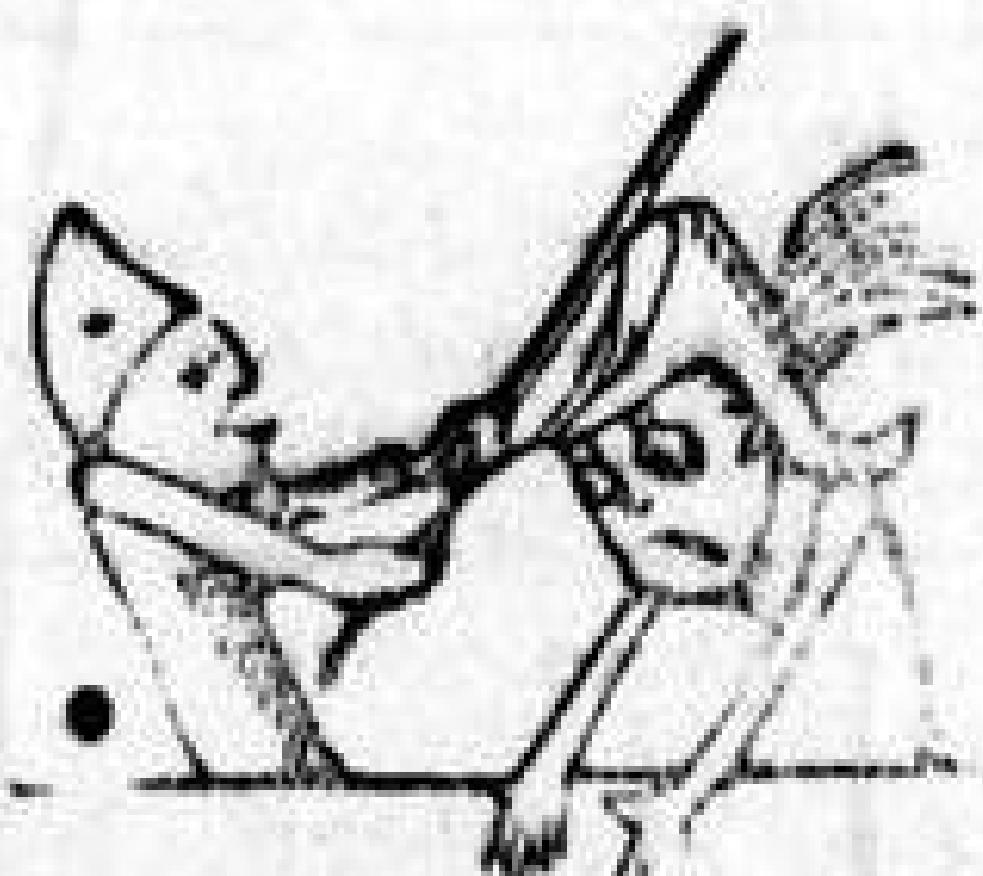
**ΠΑΡΙΣΙΟΙ.**—Πώς τα περνά Βοσσέρ δ στρατηγός σας; μετ' οὐ πολὺ θὰ έχετε λεξίν τὸν ναύαρχό σας. Τώρα ως δείγμα μάραινονς φιλίας καὶ αἰσιού στείλατε καὶ ἄλλας μετοχάς του έθνικοῦ δανείου.

**ΑΟΝΔΙΝΟΝ**—Αίγυπτιακὸν τῶν πέντε κάπως ἀγονον, καὶ δάνειον Ἑλληνικὸν μηδὲν εἰς τὸ τετράγωνον.

**ΑΥΤΟΘΙ** καὶ αὐθημερόν—Ἀνατροπὴ μεγάλῃ, ἄλλα τὸ Κοινοβούλιον θὲ νὰ συνέλθῃ πάλι. Χίμπερτ ἀντεκατέστησεν ἐσχάτιος τὸν Κουρτνέη, Λόρδοι πολλοὶ εἰς τὴν Βουλήν χειροτονοῦνται νέοι.

**ΒΟΡΕΙΟΣ ΠΟΛΟΣ**—Πῶς περνᾶτ' ἔκει ἀπὸ τὸ χρόνον; ἀν ἐρωτάτε καὶ γιὰ 'μᾶς . . .

ΡΕΟΥΤΕΡ Πρακτορεῖον.



**Φασουλῆς καὶ Περικλέτος,  
οἱ καθένας νέτος σκέτος.**

**Φ.**—Ξέρεις λοιπόν, τὸ δάνειο πῆρε τὸν κάτω δρόμο, διότι κατὰ τὸν γνωστὸ περὶ δανείου νόμο κανένας ἀφιλότιμος δὲν θέλει νὰ σκεπάσῃ.

**Π.**—Μὰ δὲν μοῦ λές, μωρέ, μ' αὐτὸ τὸ δάνειο τίρέχει καὶ τέση ἀναστάτωσι δλος δ κόσμος ἔχει;

**Φ.**—Τί νὰ σου πῶ, βρὲ Περικλῆ... φρικτὴ ποτυχία, καὶ ίσως δὲν θὰ ἔχωμε εἰς τὸ ἔξης λαχεῖα.

Δὲν ἀγοράζουν κουθενά δλοι πηγαίνουν κόντρα, 'ς τὸ Βερολίνον, 'ς τὸ Παρί, ἀκόμα καὶ 'ς τὴ Λόντρα, 'ς τὴ Βιέννα, 'ς τὴν Πετρούπολι, 'ς τὴ Λόντρα, 'ς τὸ

[Παρίσιοι, καὶ είναι φόβος, Περικλῆ, διτ θὰ ναυαγήσῃ. 'Εγὼ συχνὰ ώμίλησα ἔδω περὶ δανείων καὶ μέσα 'ς τοῦ Γιαννόπουλοι καὶ εἰς τὸ Σολωνεῖον ἀλλὰ κανεὶς δὲν ἀκουσε τὰ λόγια μου ἔκεινα, καὶ τώρα προμηνύεται πολὺ μεγάλη πείνα.

Αὐτοὶ δὲν έχουν σύστημα ποσῶς οίκονομίας καὶ τρέχουν δίχως μπινύσουλα σὲ τέτοιες τριχυμίας.

**Π.**—Σ' δρκίζομαι, βρὲ Φασουλῆ, 'ς τὴ ζηλευτὴ ζωή σου κῶδεν σκαμπάζω τίποτε, καὶ μὲν θέλης ξέγησου.

**Φ.**—Είναι τὸ πρᾶγμα δύσκολον καὶ κᾶπως μπερδε-

[μένον καὶ είναι ζήτημα κοινὸν ἡμεδαπῶν καὶ ξένων. Βλέπεις δανείζονται ἔδωκαὶ πέρονουν 'ς τὸ Παρίσιο, ξέρεις αὐτὸ πῶς γίνεται; . . . ἀμα τῇ ἐμφανίσει, Μαζεύονται πέντε ἔπτι σπουδαῖοι τραπεζῖται, μαζεύονται πέντε ὅκτω φερέγγυοι μεσῖται, πηγαίνουν 'ς τὴν κυβέρνησι, τῆς λένε « θέξπαράδες; » εάκοντες ἔκει, τοὺς λένε 'αὐτοί, είμαστε φουκαράδες. »

—Σᾶς δίνουμε τί θέλετε; —δσα σᾶς περισσεύουν.— Αὐτοὶ ἀμέσως τὰ μετροῦν, καὶ ἔκεινοι τὰ μαζεύουν. Καὶ δός του τότε μετοχαῖς καὶ ἔδω καὶ 'ς τὸ Παρίσιο. ξέρεις πῶς γίνεται καὶ αὐτό; . . . ἀμα τῇ ἐμφανίσει.

**Π.**—Μὰ δὲν μπορεῖς σαφέστερα τὸ πρᾶγμα νὰ ἐκθέσῃς; βλέπεις πῶς είναι δύσκολος ἡ ίδια μου θέσις.

**Φ.**—'Υπόθεσε πῶς είμαστε καὶ οἱ δύο τραπεζῖται, ή—δπερ είναι τὸ αντεδ—καὶ οἱ δύο λαποδύται.

Νοιούμοε πῶς τό έθνος μας ἔχει μεγάλη φτώχια, καὶ ἔμεις καρτέρι κάνομε καὶ στήνομε τὰ βρόχια.

Τρέχω εἰς τὴν κυβέρνησι ἔγῳ νὰ συμφωνήσω, τὸ πέρονεις μυρωδιὰ καὶ σὺ καὶ ἔρχεσαι ἀπὸ 'πίσω.

'Έγῳ προτείνω, δέχεται ἀμέσως τὸ κουβέρνο, τρέχω λοιπὸν καὶ τὸν παρὰ δρᾶταν κοντάν τὸν φέρνω. Τότε αὐτοὶ μ' ἀφίνουν προμέσσαις νὰ ἐκδώσω.

**Π.**—Μὰ πόσα ἔδωσες ἔσυ; . . . θέλω νὰ ξέρω πόσο.

**Φ.**—'Ας ποῦμε δίνω ἐκατό, διακόσια καὶ τρακόσια... Τί ξετάζεις, γάιδαρε, καὶ τὶ σὲ μέλλει πόσα;

'Ας ποῦμε δίνω ἐκατό, μὰ τότε ή προμέσσα θ' ἀξίζεις ἐκατὸν είκοσι... ἐμπῆκες τώρα μέσα; . . .

μὲ ἄλλους λόγους είκοσι τοῖς ἐκατὸ δὲν πέρνω, καὶ ἔτσι σὰν τὸν Διάγγελη καὶ ἔγῳ τὸν κόσμο γδέρνω.

'Έκτὸς αὐτοῦ ἔγγυησι μοῦ δίνουνε σπουδαία, ήγουν τὰ τελωνεῖα μας καὶ παλαιὰ καὶ νέα.

'Έκτὸς αὐτοῦ μοῦ δίνουνε καὶ τὸν καπνοῦ τοὺς φόρους, καὶ ἔν γένει δλουστοὺς γνωστοὺς καίτοὺς διγνώστους πόρους.

'Αλλὰ συμβαίνει κᾶποτε οἱ φόροι ν' ἀποτύχουν, τότε δὲν πέρνουν δάνειο καὶ δλο ξεροβήχουν, καὶ είναι τὸ δὴ λεγόμενον πῶς δὲν ὑπάρχει πίστις, ὅπερ σημαίνει, Περικλῆ, διτ θὰ μείνης νῆστις.

**Π.**—Βρὲ Φασουλῆ, ποῦ σπούδασες τοὺς πουδαίας γνώσεις, τόσα βαθεὶα ἐλληνικά, ὥστε νὰ μὲ θαμπώσῃς;

Σὺ καὶ τὸν Σωτηρόπουλο ἐπέρασες ἀκόμα, καὶ μ' ἀφησες, βρὲ ἀτιμε, μὲ ἀνοικτὸ τὸ στόμα.

Ξέρω ἔγῳ ποῦ τάμαθες καὶ ποῦ μοῦ τὰ σπουδάζεις... τὸν κὺρο Δεμάθα φαίνεται, τὴ Μέλισσα διοβάζεις.

**Φ.**—Τοιαῦτα είναι, Περικλῆ, τὰ περὶ τοῦ δανείου, ἀπερ δινέπτυξα καὶ ἔδω καὶ ἔντος τοῦ Σολωνείου.

'Έκτὸς αὐτοῦ, τὸ δάνειο ἀν δέξιο ἀποτύχη, τότε τὸ κουβαλοῦν ἔδω γιὰ τὴν κακή μας τύχη,

καὶ ἐπειδὴ δ τόκος του είναι δ ἕδιος πάντα, ἀς ποῦμε δέκα, είκοσι, τοιάντα δι σαράντα,

ἀντὶ νὰ τρέχης μετοχαῖς τοῦ δρόμου ν' ἀγοράσῃς, πέρνεις μιὰ τέτοια μετοχὴ καὶ πάντα δὲν θὰ χάσῃς.

Τοιουτορόπως, κύριε, καθὼς παρατηρεῖτε, μᾶς τὸ κολλοῦν 'ς τὴ ζάχι μας οἱ δάνω τραπεζῖται,

καὶ πέρνουνε καὶ ζουστάντες τὸ ἀπόρτ καὶ δλα, ἐνῷ ἔγω, έσυ, καὶ αὐτὸς πινάζομε τὰ κῶλα.

**Π.**—Μωρέ, τί πρᾶγμα σοφὰ ἀπόψε μ' ἀραδιάζεις . . . τὸν κύρο Δεμάθα βέβαια τὴ Μέλισσα σα διοβάζεις.

**Φ.**—'Έκτὸς αὐτοῦ, ἀν τὸ κακὸν ἀκόμη προχωρήσῃ, τὸ έθνος τρέχει κίνδυνον καὶ νὰ χρεωκοπήσῃ.

'Έκτὸς αὐτοῦ καὶ ἄλλο κανεὶς μπορεῖ νὰ υποθέσῃ, διτ καὶ η Κυβέρνησις αὐτοστιγμεὶ θὰ πέσῃ,

καὶ δπερ γελοιωδέστεφον ποῦ δὲν καταλαμβάνεις, μπορεῖ νὰ φθῆ Πρωθυπουργὸς καὶ αὐτὸς διδεληγιάννης.

'Έκτὸς αὐτοῦ . . .

**Π.**—**Έκτὸς αὐτοῦ θὰ σὲ ξυλοκοπήσω, δρσε λοιπὸν καὶ ἀπ' ἐμπρός, δρσε καὶ ἀπὸ 'πίσω.**