



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Είκοστόν και τρίτον δριθμούντες χρόνον
τὴν κλεινὴν οἰκοδουλειὰν γῆν τὸν Παρθενώπων.

Είκοσέξην μηνὸς Ἀπρίλη
καὶ μετανάσται φθάνουν ποικλα.

"Ἐτος χ'λια καὶ ὅκει καὶ ἔνακτος,
νέα δραστήρων μὲ τὴν γλωσσα.

Τριάντα τίσσερα μετρα καὶ χ'λια,
ἀγθνες, Στάδια, καὶ γ' ἀδλα ζήλεια.

Ἐτοὺς γάμους τῆς ἑρατεινῆς τῶν Βασιλέων ἔγγονοῦ.

Παντρεύεσσι ὅτη Μοσκοβιά, τῆς Ἀλεξάνδρας κόρη,
μὲ τοῦ Γουσταύου τὸ παιδί, τοῦ Σουηδῶν τάγορι,
καὶ ἀπ' τῆς δίκαιας μας τῆς φυχαῖς
πετοῦν τόσαις προσευχαῖς
στὸν σύρανδο γῆς σένα,
χρυσόμαλλη Παρθένα.

Σὲ βλέπομες ζωγραφιστὴ μὲ τόσο καρδιοκτύπι
καὶ μὲ χαρὰ καὶ λύπη.

Χαρὰ γιατί παντρεύεσσι καὶ λευκοφόρα χαίρεις,
λύπη γιατί... τί νὰ τὸ πῶ... καὶ σὺ καλὰ τὸ ξέρεις.

Τῆς Ἀλεξάνδρας τὰ μικρὰ μεγάλωσαν βλαστάρια
καὶ ἀκόμη δὲν ξεχάσαμε πόσα μαργαριτάρια
κυλοῦσαν ἀπὸ τὰ λαμπερά, τὰ ζαφειρένη μάτια της,
σὰν ἀφοτε παντοτεινὰ τὰ παιδικὰ Παλάτια της.

Χαίρε μὲ τὸ Ρηγόπουλο τῶν Σουηδῶν, νυφοῦλα,
χαίρε, καὶ καποϊος Ἄγγελος, πού τώρα σ' εὐλογεῖ,
σοῦ φιλορίζει: μὴν ξεχνᾶς πῶς εἰσ Ἐλληνοπούλα
καὶ ἀγάπης στέλλε φίλημα ἐπὴ μητρική σου γῆ.

Καὶ τές εἰς τὸ Ρηγόπουλο μιὰ μέρα νὰ σὲ φέρῃ
στῆς λατρευτῆς μαννούλας σου τάγαπημένα μέρη,
καὶ μιές στους κήπους, πού παιζεις χαρούμενη παιδούλα,
νὰ πλέγης τὰ μαλλάκια σου μ. Ἐλληνικὴ μυρτοῦλα.

Λόγια τῶν φαιμφαρόνων τερὶ τῶν Καπτώνων.

Φ.—Δὲν μοῦ λίς ἐστι, ποῦ κάνεις τὸν σοφὸ μέσ' αὐτὴν Ἑλλάδα,
τὴν δέδασσες, ποτὲ σου τοῦ γαϊδάρου τὴν φυλλάδα;
Π.— Δὲν τὴν δέδασσε, γαϊδάρι,
καὶ δὲ φέρεις καρπούς στὴ μούρη.

Φ.—Διμ. ἀδό της Ἀλεπούς τὸ μεγάλο παραμύθι:
Δὲν τὸ δέδασσες ποτὲ. Περικλέτο σαμαριώθι;
Π.— Δὲν τὸ δέδασσα ποτὲ μου.
Φ.— Σὲ λυπούμαι, φίλητατε μου.

Φ.—Διμ. δέδασσες ἐκείνη τοῦ Μπερτόλδου τὸ βιβλίο;

Π.— Δὲν τὸ δέδασσα καὶ τοῦτο, ξυλοπρόσωπο τοῦ γελοκο.

Μὰ γιατί τὰ λές αὐτά
τάνοστα σου χωρατά;

Φ.— Σοῦ τὰ λέων, Περικλέτο, δίχως σκέψη καὶ σκοπό,
γιατὶ σήμερα δὲν ἔχω τίποτ' ἄλλο νὰ σοῦ τοῦ.

Π.— Δὲν γνωρίζεις νὰ μοῦ τηγάνι γῆς τοῦ Γατσούνης σου κατε;

Φ.— Βεβαίωςσαν περικλέτος ἐπηγαντὸν Κορράτη,
μὰ καρπόσαι λέν δάκρυα
πόσ δὲν πήγανεις τὸ κόμμα.

