



**ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ**

Εικοστόν και τρίτον ἀριθμούντες χρόνον  
τῆν κλεινὴν οἰκοῦμεν γῆν τῶν Παρθενῶνων.

Ἔτος χίλιον κ' ὀκτώ κ' ἑκατόσα,  
νέα δρᾶσις Ρωμηῶν μετ' τὴν γλῶσσα.

**Τῶν ὄρων μας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πολὺ.**

Γράμματα καὶ συνδρομαὶ—ἀπ' εὐθείας πρὸς ἐμέ,  
Συνδρομὴ γιὰ κάθε χρόνο—ὁ κ τὼ φράγκα εἶναι μὲνο.  
Γιὰ τὰ ξένα δίωκ' ἄρα—δέκα φράγκα καὶ ἄστὸ χέρι.

Δεκαενέα μηνὸς Ἀπριλῆ,  
τί παπαρούνας, τί χαμομήλι.

Χίλια τριανταεφτά,  
γὰ Γάλλους φιλαρτία.

**Ἐβδὴ τῆς Ἀναστάσεως,  
ποῦναι ζωὴ τῆς πλάσεως.**

καὶ πραγματοποιεῖ λυπητερὰ:  
πόσαις φοραῖς τὸ γιόρτασον καὶ ἄλευθεριὰ δὲν εἶδα.

Σημαίνουσι ἀναστάσεως χαρμόσυνας καμπάναις,  
μὲ τὰ παιδιὰ στήν ἀγκαλιὰ γιορτάζουσι μαυρομάναις.  
Γιορτάζουσι κ' ἑλεύθεροι, γιορτάζουσι καὶ σκλάβοι,  
ἀν καὶ τῆς δόλας τῆς σκλαβιάς τὸ σταῖρωμα δὲν παύη.

Σήμαντρα ποὺ δὲν φαίνονται σημαίνουσι ὀλοένα  
τὸ Πάσχα τὸ σωτήριον  
ἐκεῖ ποὺ λόγος καὶ σπαθὶ προσμένουν πεθαμμένα  
ν' ἀκούσουν ἐγερτήριον.

Πάσχα μ' ὄνειρατα γλυκά,  
μὲ δόρατα κ' ἀσπίδες,  
μὲ στέφανα μαρτυρικά,  
μὲ σκλάβων ἀλυσίδες.

Ἐξ ὅλ' ἀγάπης μιλῆμα,  
διφὰ κ' ὁ κάμπος φιλημα  
κ' ὁ πρᾶσιος ὁ λόγγος.

Πάσχα, Δαμιπρὴ παρηγοριάς,  
κ' ἀγγέλοι παραστέκουσι  
σὲ μνήματα παλληκαριᾶς  
κ' ἀκτινωτὰ τῆς πλέκουσι.

Πανήγυρις εὐφροδονος,  
ποὺ φαίνεται χαρμόσυνος  
καὶ τῆς σκλαβιάς ὁ βόγγος.

Πάσχα πνευμάτων καὶ φυγῶν,  
Πάσχα ραγιδῶν δυστυχῶν,  
ἀνάστασις Κυρίου.

Ἄνάστασις, ποὺ ρόδινα  
κ' εἰρηνικά κ' ἀνώδυνα  
τὰ ζωγραφίζεις εἶδα.

Κ' ὄφνονται σὲ γαλανοὺς  
καὶ σαπφεινίους οὐρανοὺς  
σταυροὶ τοῦ μαρτυρίου.

Πάσχα, ποὺ λάμπουν τὰ βουνά  
καὶ τὰ τριγύρω σκοτεινὰ  
τὰ δείχνει φωτοδόλα.

Πάσχα, γλυκύλαα πουλιὰ  
ἔμπνοισι μὲ κελιδήματα,  
καὶ ξεφυτρώνει πασχαλιὰ  
σὲ ξεσκαμμένα μνήματα.

Πάσχα, κ' ἀνοίγουν οὐρανοὶ  
καὶ πλημμυροῦσι ὠκεανοὶ  
χρυσοὺ φωτὸς τὴν πλάσιν.

Καὶ καθ' ἐπίγειος σοφὸς  
ἔχει τὸ θεῖον τοῦτο φῶς  
τῆς σκέφῆς τοῦ βᾶσιν.

Πάσχα, ποὺ σκλάβος δύστηνος βαστώντας ἀλυσίδα  
βλέπει τοῦ κόσμου τὴν χαρὰ

Ἄνάστασις, φωτὸς πηγὴ,  
μὲ τοῦτο λούζεται κ' ἡ γῆ  
σκλαβιάς, ποὺ δὲν τὴν εἶδε.



Ποῦ σβύθουν τάγοικέρια τῆς  
κι' ἔχουν πληγιαίς τὰ χέρια τῆς  
ἀπὸ τῆς ἀλυσσίδος.

Αὐτὸ φωτίζει τοὺς χοροὺς  
ἐκείνους τοῦ Ζαλόγγου,  
κι' ἀκούει τῶνους βροντεροὺς  
παϊάνους πολυφθόγγου.

Μὲ τοῦτο περιβάλλονται κι' ἐκείνοι τοῦ δουλεύουν,  
μὲ τοῦτο κι' ἔσαι πρὸς καλὸν τοῦ κόσμου βασιλείου.  
Αὐτὸ τοῦ σκλάβου γίνεται πολῦτιμος πορφύρα,  
μ' αὐτὸ κινεῖται προφητῶν καὶ θεοπνεύστων λύρα.  
Τοῦτο καὶ κρῖα κόκκαλα φωτίζει καὶ θερμαίνει  
κι' ἀνάστασιν πνευματικὴν καὶ ψυχικὴν σημαίνει.

Φωτὸς Θεὸς ὑπέρτατος, φωτὸς Θεὸς ὄρατος,  
ὁ λάμπων Ναζωραῖος,  
κάθε γενναίου μάρτυρος ἀκάνθινον στεφάνι  
ἐκείνος φωτιστέφανον ἀθάνατον τὸ κἀνεῖ.

\* Ἀνάστασις, ὅπου γελᾷ κάθε κοιλὰς κλαυθμόνος,  
ἀνάστασις, χαρὰ σοφῶν καὶ βλάσμον τοῦ πλῆθους,  
ποῦ φαίνεται ἕνας Ἄγγελος λευκότερος χιόνος,  
κι' ἀπὸ μαρτύρων μνήματα μετατοπίζει λίθους.

Πάσχα σ' τὴν πλάσιν τὴν νεκράν,  
ποῦ τὴν σκεπάζ' ἡ λήθη,  
κι' ἀποκυλινθεῖ μακρὰν  
βαρεῖς τῆς λήθης λίθου.

Πάσχα μεγάλου, μυστικόν,  
ποῦ φέρει πρὸς ἀγγελικὸν  
τῶν Χερουβεὶμ βασιλείον.

Πάσχα λαμπαδοχοῦμενον  
κι' ἀστράπτων κι' ἐποχοῦμενον  
εἰς ἀληθείας ἤλιον.

\* Ἀνάστασις, ποῦ κι' ἡ τρυφὴς  
κάθε τρανῆς ιδέας  
ἀναγεννᾶται μὲ τὸ φῶς  
αὐτὸ τῆς Ἰουδαίας.

Ὁ κόσμος ἀνταρμάζεται  
μὲ τὸ φιλὶ τοῦ Γιοῦδα...  
σὲ ρόδα ξεκουράζεται  
χιονάτῃ πεταλοῦδα.

Σὰν κάποιου μάρτυρος ψυχὴ μοῦ φαίνεται πῶς εἶναι...  
τῆς νέας Ἰερουσαλὴμ φωτίζου γῆ μεγάλη,  
καὶ μαρτυρίων ἔθνικῶν βομῶδες ἀγίου στήνε  
καὶ σῶμα, πνεῦμα καὶ ψυχὴν ἀς οὐ τονῶν ἡ πάλῃ.

Μάρτυρες γύρω κι' ἤρωες χορεύουν χερί χερί,  
κι' ἀκούει ἔξαφνα τρανὴ  
καὶ καλλικέλαδος φωνὴ  
πῶς τέτοιοι μοναχὰ χορὸς ἀνάστασιν θὰ φέρῃ.

Πάσχα, ποῦ καταρδεύεται μὲ γάργαρα νερὰ  
γῆ χέρσος καὶ ξηρὰ,

καὶ στῆς ιδέας τὸν ἀγρόν, ὅπου κατεξηράνηθ',  
νέα φυτρῶνουν ἀθήθ.

Πάσχα, ποῦ κόρη πάλλευκος τὴν ἀθήθαιν σημαίνει,  
τὴν ἀθήθαιν σαλπίζει...  
καὶ ποῖος δὲν τὴν προσμένει;  
καὶ ποῖος δὲν τὴν ἐλπίζει;

Φασουλῆς καὶ Περικιλέτος,  
ὁ καθέννας νέτος σκέτος.

Φ.— Ἄγαπητῆ μου κεφαλῇ,  
δὸς μοῦ τοῦ Πάσχα τὸ φιλί,  
κι' ἄς ρίξωμε δὴρ σμπάρα  
σὲ τούτῃ τὴν ἀντάρα.

Π.— Πάσχα, ποῦ τόσοι πρόμαχοι τῆς πίστεως παπάδες  
Πάσχ' ἀνυμνοῦν Ἑλληνικόν,  
καὶ μὲ τὸ φῶς τὸ μυστικὸν  
φρηγοβολοῦν λαμπάδες.

Πάσχα, ποῦ νέους ἤρωας μᾶς δείχνει καὶ μεγάλους,  
ποῦ δὴν ἡ μάννα σ' τὸ παιδί  
μῆς νέας πασαχάλιας κλαδί  
νὰ στεφανώσ' ἡρωϊκοὺς τῆς λευθερίας δασκάλους.

Φ.— Πάσχα, ποῦ πάλι μ' ἀντερὰ  
μᾶς ἔρχονται ραγιάδες  
νὰ δούδ' εἰδῶ λαμπρῆς κερὰ  
κι' ὀλόχρυσας λαμπάδες.

Πάσχα, ποῦ φῶς ἀναζητοῦν  
καὶ πάλιν εἰδῶ πέρα,  
καὶ μὲ συγκίνησι πετοῦν  
φροσάκιμα σ' τὸν ἀέρα.

Πάσχα, ποῦ σκλόδους προσκαλεῖ  
τὸ κτύπημα καμπάνας  
νάλθοῦν νὰ πάρον τὸ φιλί  
τῆς ἐλευθερίας μάννας.

Πάσχα μὲ ρόδων ὀργασμοὺς  
καὶ μ' ἀθρονῶν λαρυγγισμοὺς  
σ' τῶν κήπων τῆς πυκνᾶδες,  
ποῦ Σεραφεῖμ τὸ χαιρετοῦν  
κι' ἐλπιδες γὰρ πολλοὺς πετοῦν  
μὲσ' ἀπὸ πρακινάδες.

Π.— Πάσχα, ποῦ πάλιν προσευχῇ  
μ' αὐτοὺς τοὺς λόγους ἀπηχεῖ :  
ὁ Πάσχα, λύτερον λύπη,  
τοὺς ἀλυτρώτους τοὺς πτωχοὺς  
σὲ μαῦρα πένθη μοναχοὺς  
μὴ τοὺς ἐγκαταλίπη.

Ὅσους πυκνὰς ἐσκότιασε  
ζῶφος σκλαβιάς, σὺ φώτισε,  
σὺ κἀνε νὰ ζῆσιν ἡσούν.

Κι' ἀπὸ σταυρῶν μαρτύρια  
μεγάλῃ νικητήρια  
λαοὺς νὰ γαλιθάνουν.