



Πρά νά τό λέν τό Θόδωρο, τό γέρο Μπουνακάρητο,
τής 'Εθνικῆς ἀντάρτης,
πρά νά τού σκάνουν, μπίρο μου, μές 'στου σικλέτι πούχει,
πρά νά του λέν σταυρεστό κι καπετάν-Τσαρούγη,
πρά νά τού σκάνουν ἔπειτα μ' ἀκένο του τάνηψι,
πρά νά κοντεύ 'ν στρούγγα του, ρι μπίρο, νά του στρίφη,
πρά νά μή γλίζεται πλάσταικου του δόλιο του Κορδόνη,
πρά νά του γλίζεται νηστικού κι νά τά κακαρών.

Φ.—Σήκω, ρι μπίρο Θόδωρη, κι βάλε τού φακιδό:
νά 'δησο, ούρε, τι γένεται γιάτι τους ἀίτους 'στην Πόλι,
πρά της κουμπούσαρις, μπίρο μου, νά ζόνγη μές 'στη μέση,
πρά νά φωνάζεις 'στο Βουλή τάνηψι, σου νά πίση,
πρά το συνθήκη, μπίρο μου, 'στο σκούφια νά του κρίνης,
πρά 'στον Χαμίτ τού Πατισάδη τά μούτρα νά του τρίβης,
πρά του Κορδόνη, μπίρο μου, Ταξιέδη μωρική,
πρά νά του παύση, μπίρο μου, κι νά του διορίζη,
πρά κι 'δλλους ένας πόλεμους τὴν θνοῖξι νά γένη,
πρά νέγχεις μάτι επιτρουπή κι λέδι νά σι βραίνη.
Α'.—Πλέιζ μ' σάν θέλτε λεβεντιά κι 'ἀντάρτες νά φανήτε
κι ζλέπτε νά γενήτε,

ιμένα νά 'ρουτσήστε τούν πρώτο καπετάνο,
τούν τραϊς φοράς 'κουλίμητα μά τούν Χαμίτ—Σουλτάνο,
τούν ίππο δέν τούν χόρτασα, σουμάδα ντίπο δέν ήπιει,
κι τούν ντυνιάτο τούν 'μουρίκανα μά τά πουλάτα τερτίτια,
κι 'ούλους, άρε, σας έφησα μά τά πακούτεια τρύπια.
Τγούμικαι κι της 'Εθνικῆς ἀίτος κι Μπρούφρας γέρος,
τγούμικαι κι της Καρκαλούς ἀντάρτης Ρουβισιόρας.

Φωτιάζεις τριγύρου 'σαν κυπτώ
διό σκούφιας ἔχου λέρ μπαλέρ,
τη μιξ γιάτι τούν σταυρετό,
την ἀλλη γιάτι τούν Ρουβισιόρ.

Τγούμικαι πάντα δίσκουφος, ρι μπίρο πατριώτη,
κι δίν χαλινή γιάτι πίπουτα τού δόλιου μου του σκότο,
μά σύ, ρι μπίρο, μήν ἀκός δουσ μι λιξινό ἀντάρτη
κι τρέχα στούν Μπαχόπουλο γιάτι τού συχωροχάρτι.



Καὶ καμπούσαις ποικιλίαις,
μ' δλλους λόγους ἀγγελίαις.

Θεοδωρίδης Θόδωρος κι 'έλενη Κασσαβίτη,
'στην Θμύρη τὸ στεράνωσεν τὸ διάλεκτο ζωγάρι,
τούς είχεται κι 'δ Φασουλής εύδαιμονας ήτη,
καράδες, γέλεια, και παιδία μέ την δική τουν χάρι.

Τοῦ φιλολόγου τοῦ γνωστοῦ, τοῦ Πλάτωνος Δρεκούλη,
ποι τὸν λυποῦν κατάκερδα τῆς κάθε γῆς οι δοῦλοι,
κι 'ἀπολαμβάνει πάντοτε περὰ σφορεις τιμᾶς,
τρεις διαλέξεις 'Αγγίστη περὶ τῶν καθ' ήμας
εἰς τὸ Πανεπιστήμιον 'Οζφόρδης τῆς κλεινῆς,
ποι τόσοι παρευρέθησαν σπουδεῖαι κι 'εὐγενεῖς.

Ο Δημήτριος Βερσάμης, μίς 'στοὺς νέους πρώτης
και γραμμάτης τους θεάτρους,
ύποτες τὰς ἔξτασεις τῆς τοῦ Ιατρῶν Σχολῆς
ἄριστα βαθύνειν ἐπῆρε και μ' ἐπανεῖς δεκτεῖς.

