

μάς γυρέουν καταστάσεις γιὰ τὰ ξύδια, γιὰ τὰ λάδια,
γιὰ τὰ βιώδια, γιὰ τοὺς χοίρους, γιὰ τὰ τρανιά, γιὰ τὰ γιλάδια.
Τοὺς ἀκόνια καὶ γλαντῶ
καὶ πρὸς τούτους ἀπαντῶ
πως, ἐμεῖς δι' κατεργάμεις μίνην ἔχουμεν γελάσκε,
ποὺ τὴν λίγαμεν Ἐλλαδή,
μᾶς στραγγίσαμε στὸ τέλος τὸ ποσχύ της τὸ μαστάρι
γιὰ νὰ ἔρουν ἑκείνους τώρα στραγγισμένοι κρεμαστάρι.

"Οὐο δὲ γι' ἄρνιά καὶ γίδικα τῆς μουφλούδας τῆς τριλλῆς
δὲς ἀλθουν νὰ τὰ μετρήσουν μὲς σ' τῆς στρούγγας τῆς Βουλῆς.
Οὐο δὲ καὶ γιὰ τὰ βιώδια καὶ τὰ τερόπιντα κατήνη
δὲν μ' μπορεῖ στὸ μπλαντζό καὶ καταστάσις νὰ γίνη,
κι' σ' Σινόποι στὴν Εύρωπα δὲν θὰ βρίσκουν μετρημόδο,
θὲ ματρούνε, θὲ ματρούνε, καὶ δὲν θέρουν τελεσμάτῳ.

Κι' ἀν' ῥωτούν καὶ γιὰ τοὺς χοίρους
τούτους θὰ τοὺς ἔρουν προχείρους
μὲς σ' τῆς δέξιας τὴν γνωστή,
ποὺ τὴν τρέφη ἡ γουρουνιά.

Μί ξαράν πολλήν μανθάνω πλήθος νέων μυστηρίων
καὶ μου λένε πως τὸ καζί τῶν κενῶν τῶν ἴμπρυσιν,
κι' ἔλλα κι' ἔλλα, που κι' ἔμενα τὸν ἀστέο συγκινοῦν,
θὰ περιθουν, θὲ περάσουν, καὶ πλακάκην θὲ γενούν,
συνοδᾶς καὶ πρὸς τοὺς νόμους τοὺς ἑργούς καὶ σφετέταους
συνφέδες καὶ πρὸς τὸ γράμμα τοῦ Συντάγματος τοῦ κράτους.

Πλὴν τοὺς πάκτες χαίρετο
μέσ' ἄπο τὸ Βῆμα "αὐτῷ,
καὶ γεννὴ κρυψίους ποθεύεις ἡ γλυκαία σας αὐδῆ,
πάσσος δὲρχ Βουληφόρους σωτηρίας φθόγγους βδοῖ,
κι' ἀν' τὸ ρῆμα τοῦτο ἔργηται σὰν βαθὺν κι' Ἐλληνικό,
γιὰ νὰ ὅπτε τὶ σημανεῖς πιλέστε τὸ Λεξικό.

Τώρα δὲ μεγάλως χαίρων
ζῆτω λέγω τῶν Πατέρων,
καὶ τὴν ἐναρξήν κηρύττω Παρέλαμποντος Κύλευτοῦ
μὲ τρεῖς μούντακις κι' ἔνα φού.

Τοῦ Φασούλι ταφοξυνθύδες καὶ τῆς Βουλῆς βούμοδοισμός.

Μὲ τῶν προγόνων τὰς σκιάς, μᾶς τὸν κακό μας φέρειο,
μέσα σ' τὴν σάλα τῆς Βουλῆς μὲ μπότα θ' ἀμπλάρω.
Νέπτην, τὴν ἀμολάρητα "σῶγν Βελευτὸν τὸ σημῆνος,
καταστροφὴ, Ἑπατόπακη, κι' ἀλαγάγδες καὶ θρῆνος.

Μέμψ μπούμ εἶδο, μπάκι μπούμ ἔκι,
δὲν μένει μάτη φλούδη,
πάσι κι' ἡ Βίδος ἡ Λευκή
μαζί μὲ τὸν Σκουλούν.

"Ολοι μεγάλοι καὶ μικροί γινήκαν μὲς σαλάτκε...
νέι καὶ τὸ Βῆμα γέδηκα μαζί μὲ τὴν παρλέτα.
Ξύλο δὲν ἐμεινε γέρο καὶ κάθε τοὺς σενίδες
τρακάρισε μὲ μπρούζινες πολιτικῶν κυκκαλίσις,
κι' ἔκαν μέσα σ' τὴν φωτιά σὰν ἐνα ποκενίδι
κι' ἔβιλαξε τὴν σκόνη του σὲ γιαλίνιας μπουκάλεις.

Νέι! μὲ γέρικη φαλάκρα στὰ χαλεπάστα προβάλλει...
τάχα νέναι κολοκύθα κἄν ιανθρώπινο κεφάλι:

Νέτην νέτην, μὲν γελά,
τὸν σιμόνω, τὴν κυττά,

καὶ γελῶντας τὴν ῥωτῶ:
επώς τὰ πρᾶς ἀπὸ μοχλά;
ποὺ τὸ κλέος τῶν πολίμων; πού τῆς στρούγγας ἡ Βουλῆ;
ποὺ κι' οἱ τόσοις γωρχτάδες; Ὑπάρχουν κεφαλή;

Νέ ! κυττάζω παρκάριξ μιὰς βραστούμπλικα μεγάλη...
χαὶ χά χά. θερρῶ πῶς εἰναι τοῦ πετουμπλικάνου Ράλλη.
Ποὺ τὰ πρώτα τὰ τερτίκια πάνη ἰγύριζες καὶ σὺ
στούς πολί ους σκυθρωπός,
κι' ὑστερά δὲν ξέρω πῶς
ἔρχεσες νερό να ρίχνες μέση σ' συνατό κρασί;
Ποὺ τὸ φούσκωμα τοῦ στήθους καὶ τῶν λόγων τῶν μεγάλων;
πού κι' ἔκεινο σου τὸ γράμμα στούς προμάχους τῶν Φαρεσώλων;
πού κι' δρόντος, πού κι' ἡ τούμπα μές σ' στὴν κρίσιν τῶν ὁσίων;
πού κι' δὲ πλόκμος ἔκεινος μὲ τὸν πέκτη Βοτανίαν;
Πίξε καὶ σὺ, χρησματάλσους καὶ φουρίζα κεφαλή,
κι' ἄλλο τίποτα δὲν ελαῖο παρὰ μόνο τὸ μαλλί.
Ότα κάτω σύρθη μίγνη, μία μάζα, μία ζύμη...
να καὶ μάζε μουστάκα πρώτη... Ιωά είναι τοῦ Ζαΐμη.
Ποὺ τὸ χρόνιο, πού μὲ βίων προσεκάληθς στὸ Παλέτι,
κι' ἔφωαξέμει σπολάτη
σὲν παραίτηση τοῦ Θείου τὴν Κορόνα τὴν φευτροῦ
μές στὰ κρίσια τοῦ ουρανοῦ;
Πού τὰ χρόνια τῆς εὐλέτας, σοβάρη μουστακαλή,
πού ρωτούσανε πολλοί
πῶς πηγαίνι μὲς σ' στὴν Ηδύ της Ειρήνης ἡ δουλειά,
ὅμως σὺ σωστός μαργόλος δὲν τοὺς ἰδήγαλες μιλάει;

Νέ καὶ κάτι μαρμαπετόνια
τοῦ Σκουζέ τοῦ διπλωμάτη...
πού σερβίτορα, πού σαλόνια,
πού μες θερβάνων τὸ ματέ;
πού τὸ πνεύμα σου τὸ σπίρτο; πού κι' ἔκδοσεις τῶν Βαρόνων;
πού καὶ νόταις ντιλικάταις τῶν χρυσῶν ἔκεινων χρόνων;
Νέ καὶ δόδο μεγάλα σκέλη, λές καὶ νέναι Πελεκάνου...
βάζω στοίχημα πῶς είναι τοῦ ψύλοι τοῦ Καραπάνου.
Πλόσι πρόσδος ἔχθη, μά καὶ πόσι θὰ χαζῇ
μὲ τὸ χάσιμο καὶ τούτου, πού τὴν πρόσδος ποθεῖ;
Πλέι πάμε μὲ τοὺς δόλους κι' δόλος στύλος τῆς Βουλῆς
καὶ φωτιήρ μακροσκελής.

Νέ καὶ τοῦτος, νά κι' ἔκεινος... καθε στροφήγχ, καθε κόμμα
σωρτεπτήκων κάτω λόρηκα,
πλάνη, Πατρίς πειρημένη, μή τὸν διέθορν θρυηῆς
καὶ βαθεῖα μὲ συγκινεῖς,
μά κι' ἔγω μάζι σου βλέπω πῶς χρειάζεται Βουλῆ
καὶ γι' ἀυτὸ σι βεβιάνων πῶς μετανοώσας πολὺ,
καὶ νερόν θὰ σμίξω μέλη,
τρίχες, καύκαλα, καὶ σκέλη,
κι' δλούς τούτους τοὺς φωτήρες θὰ τοὺς ζωντανέψω παλιν'
τὸν ἀναλαβούν τὸν ἄγωνα καὶ τὴν τροποιόγυνον παλήν.
Μή μοι κλαῖς γλυκαίη μου μάζα,
μή μοι κλαῖς, γλωσσοκόπενά,
καὶ κτυπεῖσαι καὶ φωνάζεις ἀτρίς ἀλλοι μου κι' ώχονούν...
τοὺς ζωντανέψα, Πατρίς μου, κι' ἔλα "ὦς τους ζωντανούς.

Σύ μὲ τούτους ζῆς μονάχα, σύ μὲ τούτους ἔχεις μάζα,
κι' δὲν δειψήσου τότε χάνις καὶ ταύχη καὶ τὸ καλέσι,
κι' δὲν είσαι καθὼς εἴσαι
τοὺς Ἐλλάς θ' ἀποκαλέσαι;