

σάν σε ρίχνουν στὸν κρεβῆτα
τῶν ρευματισμῶν οἱ πόνοι;

Μή μές δείχνης στήθος λαζαρον,
παθεσίς νόσοις Κολονέλος,
καὶ ἔλας ξύραν τὸ μαύρον
τῆς Μεγάλης Βρύσης θλος.

Μής τρομάξει καθέ τόσο τῶν πολέμων σας δ σάλος,
ρίξετε καὶ σεῖς τὰ κράνη,
καὶ ἀς φροντίση καὶ ένας καὶ ἄλλος
τάλακτας ν' ἀποκηρύγξῃ.

Καὶ ἐν διάθεξα — σαχαραμέντο! —
μένος ἔγης φλογερός,
δεῖξε τὸ στὸ Περιλαμέντο,
ποῦ σοῦ τρώεις τὸν καιρό
μὲ πολλῶν ρητορικῆ
γρά τὴν ἀγροφυλακῆ.

Καὶ μακρὰν παντὸς παιδίον καὶ παντὸς θατερισμοῦ
παραφόρου Στρατηλάτου
δοχολήσου μὲ τὸ χάλι τοῦ Προύπολογούσμοῦ
καὶ τὴν ἔκθεσιν τοῦ Στράτου.

"Ακου πῶς βομβοῦν τρεγύρων ρύπωρες περικαλλοι
μὲ τοὺς λόγους τοὺς ὥραίους...
'ετης; Βουλῆς; τοὺς δρουρούσους
δῶσε στρυχνοσίσαλι.

"Απόσουρε τὰ σχεδία τὰ Στρατιωτικά
καὶ ἔς πουληθῇ πᾶς ὅπλοις καὶ νέος καὶ πατμάλαιος,
καὶ τὰς Βουλῆς λυπούμενος πεινώντας τρωκτικά
τρέφει τὴν βουλιμίαν τῶν διὰ στρυχνοσίσαλων.

Οἱ τῆς Εἰρήνης Σύνεδροι: τέτοιοι μίλουν, τακάτη,
στὸν φλογέρο Κορυφέττη,
καὶ αὐτὸς κραδαίνων τὸν πολὺν Προύπολογούσμον
φωνάζει: στὸ Ρωμαϊκό: πάρτον νέο πολεμητή,
καὶ τώρα στὴν ἐλάττωσιν τῶν τόσων ὅπλισμῶν
δὲν συμφωνοῦν μὲ τοὺς λοιποὺς δ Καίσερ καὶ ἔμεις.

Ἐκρηκτες ἑκτός τοῦ νόμου τοῦ κλεενοῦ τροχοφόρου.

Π. — "Στοῦ τροχοφόρου, βλάχα, παρερθέντες τὰς ἔκρηκτες,
ποῦ εἰ κάνουν νέ φρίζες;

Ζάοντες διποι λεβήτων δὲν ζεμάτισσαν καὶ σάνα
καὶ στὸ σπήτη σου μὲ μοδρα δὲν σ' πήγανε βρασμένα;

Φ. — Παρερθέντες κατὰ τύχην εἰς ἔκεινην τὴν σκηνήν.

Π. — Μά γα' πές μου πόνοις ἔφερθε;

Φ. — Τίφωσα καὶ ἔγω φωνήν.

Π. — Ἀφερίμ, βρά, Φασουλῆ, ποῦ νοροτάγης φέρνει;

Φ. — Τί καλλιτέρο μπορεῖ, Περικλέο μου, νά κάνη;
— Ακουσο τὰ βούρτσα τῶν πολυτάρχων θυμάτων,

εἴδε ζάοντας διποι καὶ ένα πλήθος ἔγκαιμάτων,
καὶ μέκενίους τούς αλούς έψαλε καθώς τὸν Πέντα

τὴν πατρίδα τῶν Ρωμαίων, τῆς ὑπομονῆς τῶν μάνων.
Δημὲ οὐδέρε Περικλέο;

Π. — Τὴν φρικώδην μηχανήν
ἐπιλησίσασά μὲ φρίκην, καὶ ὕφωσα καὶ ἔγω φωνήν.

Φ. — Ἀφερίμ, ποῦ λογικῶς καὶ συμφώνως μὲ τὸν νόμον
ἔφωσες καὶ εἰ φωνήν κατὰ τῶν τροχοφόρων.

Καὶ ὁ κυρίαρχος λαδεὶς τῆς μεγάλης ταύτης γῆς
μ' δοσα καὶ διν τραβή, κουτε,

δὲν ἔξαπτεται ποτὲ
σάν λαδεὶς νομοταγής.

Αὐτὸς οὐκίητας τὸν κόβουν, τραχιόδρομος τὸν βράζουν,
λιγοστέσσουν τὸ φωμὶ του
καὶ στηλιάρχου στὸ κορμὶ του
κόκκινικας γραμματὶς χραζουν.

Τὸν πεθαίνουν στὴ δουλειά,
τὸν πεθαίνουν στὸ ξενύχτι,
καὶ τοῦ βάζουν θηλειά
καὶ τὸν πνίγουν σὰν Κατσίχτη,
Βούλ γαροὶ τὸν φοερίζουν, τὸν κτυούν μὲς στὴ φωλιά του,
πλὴν αὐτὸς φωνεῖ καὶ πηγαίνει στὴ δουλειά του.

Π. — Ο κυρίαρχος λαδεὶς διν καὶ βράζη, Φασουλῆ,
εἶναι λέρης ἀπ' ἔκεινους,
ποῦ μ' ἔχρησες κινδύνους
τοὺς θεομούδες δὲν ἀπειλεῖ.

Φ. — Τὸν κυρίαρχον τραγούδα μὲ φλογέραις δλοέννα
καὶ μ' ἔκεινους τοὺς αὐλόύς,
ποῦ ζεμάτισσαν πολλούς...
τὶ καλά, ποῦ μὲ τοὺς άλλους δὲν ζεμάτισσαν καὶ ἔμενα!

Π. — Ἐγγίνε καθὼς μοῦ λένε πίσεις ἀτμῶν μεγάλη,
καὶ εἴδε πάντας τέτοιας καὶ σαν συμβίζουν, βρά βουβάλι,
καὶ ευχή γὰν δοκιμάζουν μὲ πίσεις παρομοίας
τὴν θυμούν την τόσην τοῦ λαοῦ τῆς εὐνοίας.

Φ. — Τίποτα δὲν κατορθώνεις δι' χαρᾶς ὑψηλάς πίσεις,
μήτε τίτλους, μήτε θέσεις.

Π. — Πίθαναν ως τώρα δοῦ καὶ ἀντηγούν δέξεις οἱ θράνοι.

Φ. — Καὶ ἐν καύματος καὶ αὐλός ἀπεδόμησαν ἔκεινοι,
πλὴν οἱ ζάντες καὶ οἱ σωθέντων ταῖς ἀράξες ἐπόμενοι:
— στῶν θεσμῶν τῷ καθεστώτων τὰς ἀράξες ἐπόμενοι
δι' αὐλῶν δρηγεῖτε τώρα τὴν ἀνέλαπτον θανάτον

καὶ ἔναυλος στάσης ἀκοάς μας ἀς τὴν θυμάτων στόνος
καὶ καταυλισθέντων πόνος,

ως ποῦ νέλθη τέλος πάντων καὶ τῶν ἀλλων ἢ σειρά
καὶ μεταβολής τοὺς λούσοντας Περικλέο μου, νερά,
καὶ φωνήν θύμων πάλι σάν καὶ τάντη τὴν φορά.

Π. — Πάφε καὶ γελών υφένο τὸ στηλέρι, μασκαρά.

Μαῖ καρπούσας κουμάται,
μ' ἄλλους λέγοντας μγγελαί.

Τὴν Καλογροπούλου συγχάριε τὴν Ἐλπίδα,

τὴν διαιδύ τὴν μέγαν καὶ ἀριστήν δεσποτινίδα.

Χθὲς στὸ γνωστὸν Όδεον οἱ λιγεροὶ τῆς τόσης

δημάγευσαν τὸν κόσμον, λές καὶ ἔκουγες ἀδέσνοι.

Καὶ λεπτοί θε δοση μεγαλειόντες,

οὐ μή καὶ στὸ Μέλανο θε φύλη τὸν κειμένη,

καὶ εὐπόλεας ἀκούτε τὴν άσσοντην Ελπίδα,

καὶ ἀστὴν ἐπαυθημεῖτε καὶ νῦν καὶ στὸν αἰώνα.

Τὸν θεόδωρον τὸν Χάνατ, τὸν Ρωμαῖον μας θικούτην
— στὴν Τερρον τῆς Κιλικίας καὶ γενιαλον πατριώτην,
γάλ τὸ τιμαλφές του δώρον, γάλ τὸ Περιστο Χαλί,
ποῦ καθεὶς τὸν νῦν του χάνει, τὸν εὐχαριστὸν πολύ,
καὶ ώς ἀνέμηντο θε τοῖς τάξις μὲ ταῖς ἀλλας προσφιλή.

Η τῆς Οὐραράδης Ερευνα τοῦ Πλάτωνος Δρακούλη,
ποῦ πρέπει νέ τὴν μελετούν καὶ ἔλευθεροι καὶ δούλοι,
θε γίνε Περιοδικὸν σπουδαῖον ἀπ' ἔκεινα,
φωτίζον καὶ καθοδηγούν τοὺς πάντας κατὰ μῆνα.