

Λαχονοδράκων φοβερός, ποῦ ξαναπῆρε δρόμο.

Π. — Εἶχε κι' ἀμυγδαλιτῖδα, κι' ὅταν τὸν μπαμπακῆ  
τὸν εἶδαν 'στὴ Βουλῆ,  
καλῶς τονε κι' ἀμύδαλο τοῦ φώναζαν οἱ φίλοι  
μὲ μειδῶντα χεῖλη.

Φ. — Ἄκουε ἐκεῖ μὲ πυρετὸ νὰ 'βγῆ και' 'στὸ μπυκλόνι;

Π. — Τὸν ἐβλεπα μὲ θαυμασμὸν ὅταν μᾶς προσεφώνει.

Σὰν μᾶς εἶδε, Φασουλῆ,  
'πῆρε φόρα και' φωτιζῆ,  
κι' εἶδαμε τὸν μπαμπακῆ  
μὲ ρεπούμπλικ στακτιζῆ.

Καὶ μὲ πυρετὸν ὠμίλει...  
δίχως νὰ πολυλογῆ,  
τὸν ἐθαύμασαν οἱ φίλοι,  
τὸν ἐθαύμασαν κι' ἐγὼ.

Μὰ κάπως ἀδιάθετος μᾶς φάνηκε κι' ἰσχνός  
κι' ὀλίγον τι βραχνός,  
κι' ἐκ τούτου δὲν εἰμπόρεσε γιὰ φόρον μαμφεστα  
κι' ἔλλα πολλὰ νὰ μᾶς εἰπῆ,  
κι' ὁ Μονοκροσός κι' οἱ λοιποὶ  
μᾶς εἶπανε τὰ ρεστα.

Φ. — Ἄπο πυρετούς ὁ γέρος δὲν ἰδρῶνει, κακομοίρη,  
κι' ἕνας λόγος ἀπὸ βῆμα, μπυκλονόκι, παραθύρι,  
περὶ τῶν θεσμῶν τῆς γῶρας και' κατὰ τοῦ Θεοτόκη  
εἶναι γιὰ τὸν Κορδονόδη εἴκοσι κινῖου κόκοι.

### Κόντες Πρωτοσπαθάριος και' μέγας Καγκελάριος.

"Ολοι τοῦ Νυμφῶνος ἐξω,  
θέλω στράτευμα και' στόλο,  
και' μοῦ 'κάπνισε νὰ παίζω  
Πρωτοσπαθαρίου ρόλο.

Τὸν στρατῶνα θέλω σῆπτι,  
βγάξω σμῶκινε, βγάξω φράκ...  
εἶμαι Κόντες, κι' ἐγὼ μύτη  
Συρακὸ Ντέ-Μπερζεράκ.

'Πίσω 'πίσω... δὲν ἀκούω  
και' παιζίνε ἀνακρούω.

Φινακλιέντε δὲν θ' ἀφήσω τὸν παπποῦ τὸν Ντεληγιάννη  
τὰ δικὰ του νὰ μοῦ κἀνη,  
κι' ὕστερα νὰ κακρῶνη και' νὰ κοκορευεταί...  
ἴσοι φίλοι μ' ἀγαπᾶτε 'στὸ ξενίτικι ρέβετε.

'Εγὼ τώρα θὰ τρανάζω,  
ἐγὼ τώρα θὰ συντάξω  
τὰ στελέχη, τὰς μονάδας, τὰς δεκάδας τοῦ στρατοῦ...  
μάρε, ἐμπόρε μὲ τὰ ταμπούρα... ραπατάου ραπατοῦ.

Δύσει και' Λεβάντες φρίττει  
μὲ τὸ νέο κατατρακῆ...

εἶμαι Κόντες, κι' ἐγὼ μύτη  
Συρακὸ Ντέ-Μπερζεράκ.

'Κρύφτηκαν οἱ Κορδονάτοι, μὰ τὴν κλάρα ποῦ τὴν πάνε;  
θὰ τὸν κἀνο τὸν στρατό...  
Κωνσταντῖνε Καραπῶνε,  
μὴ μοῦ παίζῃς τὸν κρυφτό.

Νέας κωλυσεργίας ἐπινόησε και' κάμε,  
γιατὶ φαίνεσαι, καυμένε,  
και' κατέβα, θὰ σοῦ λένε,  
Σαραντάπηχε, νὰ φῆμε.

Σύρτε 'στῆς κολώναις 'πίσω  
κι' ἐκστρατείας θὰ σαλπῖσω,  
και' θὰ χάσετε μαζὶ μοῦ και' Παρακκεῖη και' Τρίτη...  
μάρε, ἐμπόρε, φοροῦ λὰ βράκ...  
εἶμαι Κόντες, κι' ἐγὼ μύτη  
Συρακὸ Ντέ-Μπερζεράκ.

Βάζω φόρους... δὲν μὲ μέλει,  
κι' ὅποιος θέλει και' δὲν θέλει  
γιὰ τοὺς φόρους ἄς φωνάζῃ, γιὰ τοὺς φόρους ἄς σφυρίζῃ...  
μάθετε σὰν τοὺς Κινέζους νὰ χορταίνετε μὲ ρύζι.

Θάλλει τῆς ἐλαίας κλάδος,  
θάλλει τῆς ἐλαίας κλών...  
εἶμαι Κόντες, εἴμ' Ἐσπάδος,  
εἶμαι τοῦ Ροστάν Αἰγκλόν.

Φ. — Τὸν ἀκούεις, Περικλέτο;

Π. — Τὸν ἀκούω, Φασουλῆ...  
μὲ τοὺς λόγους του τὸν τρέμον και' τὴν φρίκην προκαλεῖ.

Και κατηγορητήρια θ' ἀκούσῃς μετὰ φρίκης,  
κατηγορεῖ Μερλόπουλον ὁ κύριος Βοζίκης,  
Βοζίκην δὲ Μερλόπουλος, και' γίνετ' ἕνας θρῆνος,  
κατηγορεῖ κι' ὁ μὲν κι' ὁ δέ, κατηγορεῖ κι' ἐκεῖνος.

'Ο Κόντες δὲ κατηγορεῖ τοὺς μείζονας κι' ἐλάσσονας  
και' γέρους κωλυσεργῶν και' τῆς Ἀργουῆς Ἰάσωνας,  
μείζονες δὲ κι' ἐλάσσονες μὲ λόγους τῶν ραχδαίους  
τοὺς φόρους τοὺς βερρεῖ βαροῦν  
κι' ἀμειλιτικοὺς κατηγοροῦν  
τὸν Κόντε και' Σιμόπουλον, τοὺς δύο Ζεβδαδαίους.

Κατηγοροῦν και' τὸν φεραὸ τὸν Καλαβρυτινὸ  
πῶς ἔγινε στωμίλος  
και' πρῶτος πάλι φίλος  
μὲ τὸν Σιμοπουλάριο και' μὲ τὸν Συρακὸ.

Κατηγοροῦν... ἀμμ' τί θαρρεῖ;  
κατηγοροῦ, κατηγορεῖ,  
και' κατηγορητήρια καταρακλιῶν μοιραῖα,  
κι' ὅπως σοῦ τόπα κι' ἄλλοτε,  
δοῦλε Βουλῶν εὐζῶτε,  
κατηγοροῦν τὴν γάταμας και' μᾶς τὴν λένε γατῖα.