



# ΡΟΜΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΓΡΗΣ

Χίλια κι' ἑννηκάσια τριλ.,  
δράπαις καὶ φιλοπατρία.

Δέκατον κι' ἑννατον μετροῦντες χρόνον  
οτίην γῆρας ἐδρεύομεν τῶν Παρθενώνων.

Τῶν δόρων μας μεταβολὴ, ἔνδιαφέρουσα πολὺ.

Γράμματα καὶ συνδροματ—ἀπ' εὐθείας πρὸς ἐμέ.  
Συνδρομὴ γιὰ κάθε χρόνο—δέκτω φράγκα είναι μόνο.  
Γιὰ τὸ ξένα υμᾶς μέρη—δέκα φράγκα καὶ αὐτὸς οὐχέτα.

Εἰκοστή Νοεμβρίου κι' ἵναντ  
καὶ τραπέζα πολλὰ στὸ Παλάτι.

Εἰκοσιόν σὺν ὀκτακόσια  
καὶ νέα φρίσις δαιμονιώσα.



Φασουλῆς καὶ Περικλέτος,  
οἱ καθένας νέτος δικέτος.

Φ.—Τὰ χάσανε κι' ἐπίσημοι κι' ὁ κόσμος δὲ κοινός...  
δὲν ἔντεσε, βρέ Περικλῆ, τὸ μέγκ γεγονός;  
ΠΙ.—Οὐχι, δὲν ξέρω τίποτα... Δὲν ξουσεῖς τὶ λένε,  
ὅς δὲν κόσμος χάλασε, μωρὲ χαντακωμένε,  
γιὰ κύτο τὸ μέγκ γεγονός, γιὰ τοῦτο τὸ χαμπέρι,  
καὶ μόνο σὺ δὲν τόμαζες καὶ δὲν σ' ἐνδιαφέρει.  
ΠΙ.—Πές το κι' ἔμένα, Φασουλῆ, καὶ μὴν ἀργοπορήσ.  
Φ.—Θὰ σοῦ τὸ 'πῶ, βρέ Περικλῆ, γιὰ νὰ παροχαρήσ.

Ο κύριος Μερλόπουλος δὲ τῆς Δικαιοσύνης  
γιὰ κι' οὐρανὸν ἐτάραξε τῆς δόλαρες Ρωμηοσύνης,  
κι' εἶπε πῶς τέτοιο γεγονός θὰ γίνη στὴν πατρίδα,  
που θὰ μᾶς στρίψῃ βίδα.

Τέτοιοι λέει, μπεχλιβάνη,  
δὲ Μερλόπουλος δὲ πάνω,  
καὶ παντοῦ κι' ἀπάνω κάτω  
τὸ σπουδαῖο τὸ μαντάτο  
διεδόθη παρευθύνε,  
κι' ἐπερίμενε καθεῖς  
μὲ τὸ στόμα κεχνήνδος  
τὸ μεγάλο γεγονός.

Καὶ μιλούσανε, τοσφούτη,  
γιὰ τὸ καζό που θὰ γίνη...  
σὲν τὶ νάναι, λένε τοῦτοι,  
σὲν τὶ νάναι, λένε ἐκεῖνοι.

Μὴ τῆς δόξης ή γωνιά  
γιὰ νὰ μᾶς διασπεδάσῃ  
καὶ δευτέρη κανονιά  
γιὰ τὰ χρέη της θὰ σάσσῃ;

Μήπως τὸ ξανθὸ μαλλί  
θ' ἀγριέψῃ πιὸ πολὺ;  
Μὴ τὸ κλωτσοσκοῦρι παίζῃ  
μὲ τὸν γέρο Στρατηλάτη;  
μήπως δεύτερο τραπέζι  
θὰ τοῦ δώσουν στὸ Παλάτι;

Μήπως δὲ σωπήδος μὲ τὰς σκέψεις τὰς μεγάλας  
ώς τὸν δισωτονιάνθην θὰ γρίπησῃ στὰς ἀγκάλας  
τοῦ Κορδόναγα τοῦ θείου, καὶ προθύμως πρὸς αὐτὸν  
δὲ πεπτούση θὰ πλησιάσῃ  
κι' αὐθωρει θὰ θυσάσῃ  
ἔνα μάσχο σιτευτόν;

Μὴ κι' ὁ Κόντες Σκαροπινάτος  
εἰς τὸν Ράλτη χειρὶ δώσῃ,



καὶ ἐκ τῆς κρίσεως τὸ κράτος  
παρ' ἐλπίδα τὸ γλυτώτερον;

Μήπως δέχεσθαι τὸν Βουλὴν θὰ συγκαλέσῃ  
καὶ θὲ θύση καὶ ἀπολέσῃ;  
Μήπως ὁ Κολοκοτρώνης, πῦρ καὶ φλόγας ἔφυσαν,  
θὰ στηθῇ στοῦ Σαχαράτου καὶ στὸν Κῆπον τῶν Μουσῶν;

Μήπως χάριν τῶν θεοφάτων δὲ παπποῦς ὁ λιγερὸς  
μὲν σανίδες, ἔκανεδρασθή;  
μὴ κανένας μαζλαχρός  
τραχιφύλικις μεταφράσῃ;

Μήπως πάλι: περιστήσουν μέσον στὸ Βεστιλικὸν  
τὴν Ὀρέστειαν τὴν δάλεων,  
καὶ ἔλλο γίνηται καφνικὸν  
μὲν λεπίδες καὶ μὲν βρέλε;

Μήπως μὲς στὸ πατατάρακά πιεσθέσταις μὲ τὴν τροῦμπα  
πάσσουν τὸν Κορδορούμπα,  
καὶ ἔλλοι πάλι μὲν τὸ μοῦσον  
πάσσουν τὸν Μυρικνούσου;

Μήπως οἶλος θὰ τοὺς πατάσσουν ὡς μεγάλους ἐμπροσταῖς  
καὶ φρικτοὺς στασισταῖς;  
Μήπως κόπτωνι κρανία παλεᾶδῶν θὰ δικλύσουν  
στῆς προσόδου τὸν αἰώνα;  
μήπως θὰ τοὺς ταπεινίλεισουν  
εἰς τὸν Πλακιόν Στρατῶν;

Μήπως ἀνέψη μὲν πουρὴ  
καὶ πάλιν ἡ πρωτούσια;  
μήπως καὶ ἔκειν' οἱ μαζλαχροὶ<sup>1</sup>  
θελήσουν καθηρένουσα;

Μήπως καὶ μᾶς τρομάξουν πολέμου μπασεβόλαις;  
καὶ οἱ Βούλγαροι θελήσουν μὲν ἕμπα, νὰ πάσσουν σχέσεις;  
μὴ τῆς ἑρημαρίδες θὲ τῆς καλέσουν ὅλαις  
εἰς τὴν Εἰσαγγελίαν ν' ἀκούσουν παροινέτεις,  
καὶ δὲ οἱ καλαμαράδες θὰ πάσσουν ἑριάλτη,  
κακίμενοι Περικλῆ,  
μὲν τὸν τὸν Μπενῆ Ψάλτη  
καὶ μὲν τὸν Τσιτακιλῆ;

Μήπως καὶ σὺ θὲ προσκληθῆς σὰν πρώτος μπουνταλᾶς  
ν' ἀκούσῃς συμβούλας;  
Προσκύνεις σέβουν τὸν Θεὸν καὶ τίμων τοὺς γονεῖς σου,  
ἀγάπει τοὺς ἄμισους σου καὶ δόλους τοὺς συγγενεῖς σου.

Κοπίκες καὶ ἐπιμελοῦ,  
μὴ σκούζης βερεές,  
προτοῦ κηρύξῃ ή Μιγχλοῦ  
χρεώστην της καὶ σέ.

Εἰς τὸ τραπέζι κάθησε, φάγε τὸ φαγητόν σου,  
καὶ ἀγάπη τὴν Ὀρέστειαν καθὼς τὸν ἔκυτον σου.  
Ἄκου την μὲν κατάνυξην καὶ μὴ μᾶς κοκορεύεσσαι,  
καὶ μὴ τολμᾶς τοὺς ρύματα θεάτρων ἀντιράστειν,  
καὶ μὴ ποτὲ μακράν ὅδὸν κατόκους νὰ πορεύεσαι  
πρὸς δόσους ἐπαγγέλλονται τὰ χρήσματα διδάσκειν.

Μὴ προγράψητε θεάτρους ωσάν νέος φιλογερός  
τὰ ζευχίστης καὶ τὰ κάνγις περινάλωματα πυρός,  
μήτε κάππιτον ἐν τῷ μέσῳ τῶν ὅδων νὰ στακατάζεις  
καὶ τοὺς τούγους νὰ κυττάζεις,  
ἐπειδὴ μὲν τὰ καὶ ἔκεινα δὲν θὲ ἥρης λογχοκασμὸν  
καὶ θὲ συλληρθῆς ἀμέσως εἶπι στάσεις καὶ ἐμπρησμῷ.

Π.— Μὰ πές μου τώρα, Φασουλᾶ,  
τὸ φοβερὸ μαντάτο,  
γιατὶ μὲν τάσσεταις πολὺ<sup>2</sup>  
καὶ μὲν ἔχεις ξινο πάτω.

Φ.— Εἴστετε, βρέ Περικλῆ, καθένας πατριώτης  
καὶ ὅλορωτε περιέργος καθένας κατεργάρης:  
μήπως θὲ γίνηται μαζλαχρός καὶ σύτος ὁ Μίστριώτης,  
ἢ μὴ στὴν κακήρευσσαν θὲ γράψῃ καὶ ὁ Ψυχάρης;

Μήπως γίνηται, βρέ Κουρούπη,  
κατέται καταπληκτικό;  
μήπως μὲν στεγδίνας γροῦποι  
φθάσουν για τὸ Κεντρικό;

Π.— Τί θὲ γίνηται, τί θὲ γίνηται  
μὲς στῆς γλώσσης τὸ καμίνι  
τὸ πτωχὸν καὶ ἀνέστιον...  
ντάτεις ντὶ κουέστιον.

Τὸ συμβένων τί νὰ σημαίνῃ;  
μήπως πάλι πεδικαμένοι  
τὰ μνημεῖα τῶν δέργησουν  
σὰν καὶ ἔκεινη τὴ φράζ,  
καὶ θὰ πάνε νὰ ψηφίσουν  
στὸν Περικλίναρες;

Μήπως τάχατε, ψωρίτη,  
δὲν θὲ σπάστη μήτε μύτη  
ψηφοφόρου σεντετάλη  
μήτε για τὸν Κρατεσλή,  
μήτε για τὸν Δαμιλάχ,  
καὶ ώχονοις καὶ τραλλάχ;

Φ.— Μήπως πάλιν μετ' ὀλίγον, Περικλέτο μου γεγέ,  
συγκλονίσουν τὴν Ἑλάζο Βουληρόσαν ἐλεογύι,  
καὶ τρομάξουν τὴν Εύρωτην πυρπόληστες καὶ σφραγῖς;

Μήπως τάχις σακαράκας δικυπάξη διαπεράσῃ  
τὸ σαρκίνιον μές ντασάκτο;  
μὴ τὸ κράτος μηδὲ δράση  
στὴν Ἄντετολὴν τὴν Ἀπω;

Μὴ τὴν προσοχὴν του τάχια πρὸς τὴν Μαντζουρίαν στρέψῃ  
στῆς μουντζόυρας τὸν καιρό;  
μὴ καὶ δέ Κόντες δέργησθε  
καὶ δέ ἀρπάζῃ πατερό;

Π.— Τὸ μαντάτο τι σημαίνει;  
τρίζουν ιερά τεμένη  
καὶ ὁ καθένας περιμένει  
μὲ τὸ στόμα κεχηνός.



"Αγ! ποῦ νάναι, τί νά κάνη  
δι Μερλόπουλος ο πάνω;  
βάλθηκε νά μαζ τρελλάνη  
μέ το μέγχ γεγονός.

#### "Αγγελος λασπωμένος φθάνει κατεδπευδμένως.

"Αγγ.— Ω γῆς παταράκης κάποιοι  
κι' Αττικισταί κι' Ανάττικοι,  
ποῦ πόλεμος τὰ στήθη σας εξόγκως δεινοίς,  
τοῦ Μεσλοπούλου μάθετε τὸ μέγχ γεγονός.

Φ.— Ω! τί χαρά!.. γιά λέγε μαζ χωρίς προλόγους διως.  
Π.— Ολόκληρον συνέχει με συγκίνησις και τρόμος. .

"Αγγ.— Ο γυνός άρρενωνάστηκε τοῦ Δημητρίου Ράλλη  
με τὴν Μελιουμάχλη,  
κι' δι κύριος Μερλόπουλος ὅτις κρίσεως τὸν σάλον  
ἀκούντας δὲλλ' έντ' ξέλων,  
δέν ξέρω πῶς τὰ μπέρδεψε' στὸν νοῦ του τὸν πολύπειρο  
κι' ένομισε πῶς πήραμε τούλαχιστον τὴν Ήπειρο.

Τοῦ μυστικοῦ δικλαλητῆ πέρτει 'στὴ γῆ, 'στὸ χώμα,  
τὸ φοβερὸ τὸ μήνυμα, κι' εὐθὺς και παραχρῆμα  
τώπε 'στο δρόμο' δι καρφενές κι' δι δρόμος εἰς 'τὸ σπήτη,  
κι' δι γείτονας 'στὸν γείτονα τὸ μυστικὸ κηρύττει,  
κι' ἀτόνας σ' ξέλον μαχαλά κι' ἀπόνας σ' ξέλο στόμα  
ἔγινε μέγχ γεγονός, κι' ἔστι τὸ λέν δάκρυ.

Π.— Κρήμα και 'στὴ συγκίνησι, κρήμα και 'στὴ χαρά,  
κολλήμα φουκαρέρ.

Φ.— Κρήμα και σὺ ποῦ 'πίστευες πῶς θὰ παραχαρής,  
κρήμα κι' έγδι ποῦ 'πίστευες πῶς δι Κελογερής  
θέξιναις και θὰ μοιράζεις παντού πεντακοσάτικα...

Π.— Μά και γι' αὐτὸ τὸ γεγονό δεν ζερεις πῶς έχαστα,  
και πάμε τὸν Πρωθυπουργό νά συγχρούμε πορχ,  
και πατίζε εὺ τὸ φλογικεδχον κι' έγω τὴν οληπαδάρφ.

Φ.— Σὲ χαρετῶ, Πρωθυπουργέ, ποῦ σε πολλούς κωρεύεις,  
και σήμερας χαρούμενος τὸν Γιαννά σου νυκφεύεις,  
τάχη πηγαδόν σου πακίδι,  
κι' δι Θεοδοράκης τραγουδεῖς:

Μῆτσο, ποῦ συμπεθέρεσες μετά τοῦ Κυρικούλη,  
Μῆτσο, δὲν προξενεύεις,