



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Είκοστον και δεύτερον δριθμούστες χρόνοι
στην κλεψυδή έρεσιμων γην των Παρθενώνων.

Χίλια δημαρχίσια και έξι
και δύο χάπτε Μπαρμπαλέζη.

Τών δρων μας μεταβολή, ένδιαιφέρουσα πολύ.

Γράμματα και συνδροματα—απ' εύθειας πρὸς έμε.

Συνδρομή γιαδ κάτιο χρόνο—δικτύο φράγκα είναι υπόνο.

Γιαδ τέσσαρας μέρες—δικα φράγκα κακαίστοδο χέρι.

Είκοστη Δεκεμβρίου και τρίτη,
και ή Βουλή μας ρχάτε εκρύτεται.

Ποιητος έδομητα δύο και έναρχος,
κάλαντα παρλάρει την Ρωμηών ή γλώσσα.

ΨΑΛΛΟΥΝ οι ξύλινοι γλυκά Χριστούγεννα πολιτικά.

Να εᾶς τὰ πόδις;
Πέστε τα...

Λοιπόν καλησπερούδια,
και πάξωμε λαλούμενα, ν' αρχίσωμε τρεκγούδια.

Μπράς στον Κουβέργου σταματοῦν
τὸν φοτεινὸν δοτέρα,
γονατιστοὶ τὸν χαιρετοῦν,
τοῦ λένε καλλιμέρκη.

Καλημερούδια, τοελεπή,
καλημερούδια, τζέργια,
και ποὺς γιὰ σένα δὲν θὰ πη
τέ πιδ μεγάλα λόγια;

Σιμόνουγ' στ' αρχοντόπουλο
ν' άκοσσουν την μιλιά του,
και έκεντος τὸν Σιμόπουλο
βεστήστην διγκαλέτ του.

Κορφάτη, ποῦ γεράσεσαι
πᾶς έχεις διπερτία,
και πᾶλι νὰ τὸν χαίρεσαι
τὸν περισσευματία.

Τὸν άνδρα, ποῦ θαυματουργεῖ,
πρέπει καθένες μὲ στοργή
και πάθος νὰ τὸν σφίγγῃ.

Έκείνος γιὰ στρατεύματα
μὲς έγινει περισσευματία
και άπο τὴν μιγά ξύναι.

Ο Κόγυτες ρίχνει μὲ ματά
στοὺς μάγους της Περσίας,
και έκεντοι μέσ' αὐτὸν κοντά
μεγάλης σπασίας
βγάζουν χρυσά περάσημα
και φέλλουν διατάσσει.

Νομοσχεδίων σωστικῶν
δικαιούνται γεννητούρια,
και φάλλουν τὸν πολεμικὸν
τὸν άνδρα μὲ αγνούρια.

Έχ της Περσίας έρχονται τρεῖς μάγοι μὲ τὰ δώρα,
και δεύτερον λαμπτήρα τοὺς δόηγαταὶ τὸν θεοτόκην τῷρα.

Τραχεῖον και πάνε στη Βουλή,
εβρίσκουν τὸν Κερκυρακό,
τὸν λιγερὸν τὸν σεβνταλό,
τὸν Κάντε τὸν φράτα.



Καὶ οἱ τρεῖς δοξάζουν καὶ τιμοῦν
καθεὶς παράστημό του,
καὶ Μεγαλόσταυρο κρεμούν
τὸν κύκνειο λαϊκό του.

Δέξου καὶ τοῦτον εὐμενῶν;
καὶ ἔστω γιὰ σὲ μαγγήτης,
καὶ λαμπτεῖ σὰν Αὔγερινδς,
καὶ σὰν Ἀποστερίτης.

Τέτοιο μεγάλῳ θυσιαρῷ
τὸ Στέμμα σοῦ τὸν στέλλει,
καὶ γρηγορὸς μὲ τὸν στουρὸν
νὰ πᾶς δῆποι σὲ θέλει.

Κυττάτε τον τὸν τσελεπῆ
πδ; λιγερὸς λαμποκοπεῖ,
καὶ τρίβουν σὲ Παλάτια
καὶ σὲ Βουλατὲς τὰ μάτια.

Τὸ Στέμμα τὸν ἔχαρις
στὸν Ἀρχικαγκελάριο,
καὶ δὲ κόμμος ἐμπακάρισ
τὸν Κόντε τὸν μακάριο.

Ο Κορφιάτης μὲ τὰ κάλλη Μεγαλόσταυρος προοδάλλει.

Εἰς τὸν προθάλαμό σας ἀκτινοβόλος μπαίνω
μὲ τὸν σταυρὸν στὸ σῆθος, μὲ μοῦτρο γελαστό,
καὶ οἱ φίλοι δὲν μὲ βλέπουν καθόλου κορδομένο
γιατ' ἔναι φυσικό μου πόδια νὰ μὴ βεστῶ.

Μέσα στὸ Παρλαχμέντο μὲ μάτια πυρωμένων
μὲ βλέπουν καὶ φίλοι μου βουλευταί...
μὲ βλέπετε, τοὺς εἶπα, μὲ βλέπετε καὶ ἔμενα;
στὸ βλέπομε, μου λένε, Γεωργάκη ζηλεύει.

Τὸ ξέρετε, τοὺς εἶπα, κακύμενά μου κοπάδια,
τί μὲ βλακναν καὶ ἔμενα τὸν Κόντε τὸν ἄδρο;
τὸ ξέρομε, μου λένε, καὶ ἀπλόνουν τὰ ξεράδια
τοῦ τόσου μεγαλείου νὰ πάσουν τὸν σταυρό.

Τὸ ξέρετε, τοὺς εἶπα, πῶς μέσ' ἀπ' τὸ Παλάτι
μου στείλανε τὸ δόρο σὲ κόκκινο κουτί;
τὸ ξέρομε, μου λένε, πολεμικὲ Κορφιάτη,
ποὺ σὲ παρέκαλλίσουν καὶ Στόλοι καὶ Στρατοί.

Ξέρουν καὶ τοῦτοι καὶ ἄλλοι:
πῶς ἔται δὲν σ' ἐστάλη
τὸ πρὶ τοῦ Παλατιοῦ.

Μᾶς ξέρομε, Μεσσία,
πῶς ξεινοὶ σημεσία
τὸ χρόμα τοῦ κουτιοῦ.

Καὶ τάχατε γιατί
πρὸς σὲ τὸν Γκράν-Σινόρο
δὲν ξετίλαν τὸ δόρο
σὲ πράσινο κουτί;

Καὶ λέσι κάθε στόμα,
πούχει καιρὸ γιὰ χάσιμο:
δὲν βρήκαν δέλλο χρώμα
νὰ στείλουν τὸ παράστημα;

Τὸ κόκκινο κουτί
σημαίνει καθεὶ τί,
καὶ ἀπλῶς καὶ κουτουροῦ
καὶ δίχως σημεσία
στὸ διάδρα τοῦ καιροῦ,
πούχει τὴν ἔξουσία,
καὶ ξεπαθόνει τῷρα μὲ σπάθα Στρατηλάτη,
δὲν τστειλε θεσσαλίας τὸ φρόνιμο Παλάτι.

Τέτοια μοῦ λένε τώρα γιὰ τοῦτο τὸ κουτί,
μοῦ ρίχνεται καὶ δέ Ράλλης καὶ μάχης συγκροτεῖ,
καὶ ἔρχομαι στὸν ἀνάγκη γρά τὸν ρεπουμπλικάνο
καὶ ἔνστάσεις ἀπαρτίας μονάχας νὰ κάνων.

*Ενοτατοίς ἀπαρτίας Πρωθυπουργὸς νὰ κάνῃ!...
δύοις γιαμά τ' ἀκούσῃ τὸν μπούσουλά του χάνει.
*Ενοτατοίς ἀπαρτίας Ι. αὐτὰ τὰ δύο λόγια
τὸ κράτος φατερόνους καὶ τὴν πολιτική,
μοῦ φύλλουν καὶ τὰ δύο φρικώδη μοιρολόγια
σὲ μία φρενιστεμένη καὶ ἀγριά μουσική.

*Ω Μεγαλόσταυρό μου, καὶ σὺ δὲν μ' ὀφελεῖς...
*στοὺς Μεταφορείδες ἐδίγειν τὰς Βουλῆς,
ἀλλὰ τὴν δύναμι σου δὲν σκαζόνται καθόλου,
καὶ οἱ μὲν καὶ οἱ δὲ μοῦ βγάζον μπελάδες τοῦ διαβόλου.

Εἰς τὸν προθάλαμό μου
ἀκτινοβόλος μπαίνω
μὲ τὸ παρτητό μου
τὸ κεχαριτωμένο,
καὶ λένε στὴ Βουλήμα καὶ στὰ καρφεγένει:
δ Κόντες μὲ σταυρό, καὶ οἱ φίλοι μὲ τανία.

Φέρε τον νὰ τὸν δοῦμε, Γεωργάκη ζηλεύμανε,
καὶ ἀπὸ μπροστά καὶ πίσω μὲ τέρπουν στὸ κοντό...
τὸ ξέρετε, τοὺς εἶπα, τὸ ξέρομε, μου λένε,
λοιπὸν νὰ ξεράθητε ξερά τοὺς πάντων.

Μόλις φύλλα τάχω
μὲ τάχος δετοῦ,
μοῦ φέρουν νὰ κυττάχω
καὶ ἀρρύλαις τοῦ Στρατοῦ.

*Αρρύλαις στὸν Πρωθυπουργό!..
τι σαχλοχωράτα!...
μωρός τεσγάκρης εἰμ' ἔγω
νὰ ξέρω καὶ ἀπ' αὐτά;

*Οποίας σύγχυσις μηταλοῦ καὶ ποιας Βαθυλών,
νὰ θέλουν γνώμην καὶ ἀπὸ μὲ γιὰ δείγματ' ἀρρύλων!
Μὲ θέλουν νέκταιρο τρομερός καὶ Σακαράκας* Δρός
*Ψήλατε νὰ σκάζετε Πόλαις,
μὲ θέλουν καὶ ἐπιτήδειος νὰ φάνωμαι τεσγάκρης
νὰ ξέρω τῇς ἀρρύλαις.

Μὲ θέλουν* Αρι σοβαρό νὰ παῖσα μπασανδόλαις,
μὲ θέλουν καὶ παπούτση νὰ βάζω μετέζισθλαις.
Γιαμά μοῦ φθάνει τζέργασης μου, ποῦ ρεβών καὶ ξιλόνω
καὶ τὸ Κουνέριο προσπειών νὰ τὸ φευτομπαλώνω.

Μοῦ φθάνειν φωρόκωστεν τοῦ κράτους η μαρξόλα,
ποῦ μ' ἔχει γιὰ μπαλωματή,
καὶ καθεὶ τόσο μοῦ ζητεῖ
καινούριας μεντζισόλα.