



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΓΡΗΣ

Είκοστον και δεύτερον άριθμούς χρόνου
στην ελεύθερη δημοσίευση των Παρθενώνων.

Χίλια ένταξης και έξι
και δέκα χάρτες Μπορμπαλέζη.

Τῶν δρων μας μεταβολή, ένδιαφέρουσα πολύ.

Γράμματα και συνδρομαὶ—άπ' εὐθείας πρὸς ἡμέ.

Συνδρομὴ γιὰ κάθε χρόνο—δικτύων φράγκα είναι μὲν ο.

Γιὰ τὰ ξένα δημος μέρη—δικαστικὰ καὶ στόχοι.

Τέσσαρες τοῦ Νοεμβρίου,
πρόσκλησις Βουλευτήριου.

Έξιντα πάντες σὺν ένταξη,
κλωσσῆς σωτήρες νέους ή κλεσσα.

Οι δρό ξυλένιοι δοῦλοι γεραέρουν τὸν Φαρδούλη.

Φ.—"Ηδελα Φαρδούλης νέμαι, Περικλέτο κακομοίρη,
γιὰ νὰ κάνω πανηγυρί,
καὶ στὸ πόδι νὰ σηκώνω μὲ δερμάτη καὶ κρότους
τοὺς ἐργάτες τοὺς καύματους, τοὺς ἀπογειρθώτους.

"Ηδελα Φαρδούλης νέμαι κι ἀνθρωπὸς ἑπιβολή,
κι ὅχι φωρο-Φασουλῆς.

"Ηδελα προστάτη νέμαι τῆς ἐργαζομένης σφαίρας,
καὶ νὰ γίνωμαι τὸ θέμα τῆς νικτὸς καὶ τῆς θέρας.

"Ηδελα Φαρδούλης, νέμαι, λασπόβιλος σωτήρ,
καὶ τῶν ἐργάτων πατήρ,
πρὸς τοὺς ἐργοτακτάρχας τελείγραφα μὲ στέλλω
καὶ νὰ γράφω σὸν δικτάτωρ: τὸ καὶ τὸ ζητῶ καὶ θέλω.

"Ηδελα προστάτη νέμαι τοῦ λαοῦ τοῦ ρουκαρῆ,
κι ὅ λαος μου μὲν χαρᾶ
νὰ μὲ κάτη δυνατὸ
κι εἰδωλὸς τοῦ λατρευτοῦ.

Νὰ προέχω λαμπερὸς
μεταξὺ τολλῶν εἰδούλων,
καὶ νὰ παῖσιν κρατερὸς
λαϊκοῦ σωτήρος ρόλον.

"Ενικ φόντηρον νὰ γένω,
εὲ παράδυρος νὰ γνήσιω,
εὲ ταράτσαις, εὲ μπαλκόνια.

Γιὰ τὴν φτώχεια νὰ μιλᾶ
καὶ νὰ κερχυνοῦδα
τὲ χορτάτα τὰ καθώνγια.

Τοὺς ἐργάτας νὰ λατρεύω
κι εὐφραζῶν νὰ ρητορεύω
πρὸς Λαρίκας συθρωπούς.

Καὶ νὰ λέν οἱ φθονεροὶ¹
μὲν πούτρο σὸν φλουρὶ²
πῶς τὰ κάνω γιὰ σκοπούς.

"Ηδελα Μεχαραγῆς
νέμαι τὴν φτωχολογίες
πρὸ βελτίωνα σργῶν.

Καὶ νὰ πίνη στὴν ίγεια
τοῦ ελεύθερού Μεχαραγῆς
πᾶς ἐργάτης μέργων.

"Ολους τοὺς κεφαλοιδύους³ στοῦ διαβόλου τὰ τεφτέρια
νὰ τοὺς γράφω κάθε τόσο,
κι ὅ πο τὰ δίκα των χέρια
τοὺς ἐργάτες νὰ γιντούσω.

Τὸν γηπεῖ μου νὰ τινᾶ
κι δέλοντα νὰ φαντάζω
σὲ συδόφις κεγγόντα
πῶς ἔσταιο μόνο ζούν
καὶ σὰν βδέλλεις ἐκμιζόν
τὸν ἐργατικὸν ίδρωτα.

"Ηδελα Φαρδούλης νέμαι
δίχως κόρμα καὶ φετρία,
νὰ ζητῶ καὶ νὰ κοιτάζω
μὲ τοῦ κόσμου τὴν λατρεία.

Νέχω πόθους τύγενες,
καὶ μὲ κάτισγον κοιλα
νὰ ποθῶ τὴν βασιλεία
μόνον τὴν ἐν οὐρανοῖς.



Πρὸς αἰθέρας νὰ πετῶ,
νὰ πλανῶμ' ἐδῶ κι' ἔκει,
καὶ νὰ λένε μερικοί
Δημαρχίας πῶ; Κητῶ.

Πλὴν ἐγὼ γὰρ διαιρούμενος
κάθε χορτασμένο γλάρο,
καὶ σ' αὐτὸν γὰρ ξεφωνίζω:
τὸν κακὸν ψυχρό του φλάρο.

Διὰ λόγου θαυμασίου
καθεινός ἐργοστασίου
νὰ σερώνω τὸν σατράπην.

**Κι' δλους νὰ τοὺς βεβχιώνει
πῶς αὐτὰ τὰ κάνω μόνο
γιὰ τῆς φτώχιας τὴν ἀγάπην.**

*Ηθελα προστέτης νέμαιοι, τοὺς ἐργάτας δγαπῶν,
βασιλεὺς βασιλεύοντων,
κύριος κυριεύοντων,
καὶ σατράπης σατραπῶν.

*Ἡθελα τοῦ κερφαλίου, Περικλέτο γεράρε,
·νὸς μαστίζω τοὺς σατράπας,
Ἡθελα νὐ γίνω Πάπας,
καὶ οἱ παιῶντες καὶ οἱ διψῶντες βίβοκ νὰ μοῦ λὲν ἐλ ρέ.*

Νὰ προστάξω τὸν Μάκ-Δούαλ καὶ τὸν κάθε Μοστραντώνη:
πάψε τούτον τὸν ἐργάτη, καὶ μὴν τρές πολὺ πεπόνι,
γιατὶ θάχη συνεπίεις, συλλογίσου τὸ σεντόνι.

Ἡθελα Φαρδούλης νέμεται νὰ σημαίνω κάτι τι,
καὶ σὰν βλέπουν τὸν μαρτυρὸν χρητὸν πλατύν
μὲν τοῦ Πάτρα τὴν σφραγίδα,
δλ'οἱ προῦχονται ἀμεσῶς νὰ παθίσουν ριπτή
καὶ νὰ γνωστοῦν ἀγνούμενοίδια.

*Ηθελα Φαρδούης νέμαιται, κι ἡ κεφαλαιοῦχος φέρει
σιγαλά νέκ μουρμουρίζει:
ποὺς τὴν πέζη καὶ σὺ τὴν κλέρκα;
παλαιμόδες σου μυρίζει.

**Ἔθελας χωρίς νὰ φρίττω
τὴν ἀλύθευτα νὰ κηρύξτω
πατὴ φιώκολογιά καινή.**

Νὰ τραβῶ πολλά, τσιφούτη,
καὶ σὰν μάρτυρα γιὰ τούτη
καὶ μὲ βαζίουντο σχαμών.

Γά τὴν δίκη τὴν δίκη μου καθεστοῦ: Εἴω νέλ χαλξ
καὶ νέλ γίνεται κουβέντα σὲ καθένα μαχαλέ,
καὶ πολὺς συνοπτισμός
εἰς τὸ Δικαστήριον,
καὶ λασῶ παροκύρδος
καὶ συλλαλητών.

Νέρωντ' ἐργατῶν πληθύς,
καὶ ἔγώ μάρτυς ἀληθής

νὰ φωνᾶζω: στῇθι στῇθι,
τῶν Δικαστηρίων κόσμε,
καὶ τῶν ἐργατῶν τὰ πλήθη
ἄφε; τα γὰ σπεύσουν πρός με

Μόνον ἐξ ἑργαζομένων
καὶ καταπιεζομένων
καταρτίσω μέγαν αἰνον.

Μόνον ὑπὲρ τῆς ἀγάπης τοῦ λαοῦ μου τοῦ κυρίου
τὸν σταυρὸν τοῦ μαρτυρίου
φέρω στήμερον ἐπ' ὄμμαν
ἄδικα καὶ παρὰ νόμον.

Μόνον ὑπὲρ προστασίας
τῆς πασχούσης ἐργασίας
δλ' ἀφίνω τάγαθοι.

Μάχομαι γ' αὐτὴν γενναίως
καὶ σὰν Σίμων Κυρήνης
σπεύδω πρὸς τὸν Γολγοθᾶ.

Ἡθελα Φραδούλην; νέμαιται μπρός και πίσω νά με πιάνουν,
και γιατί μέντα κάθε βράδυ διακήλωσι νά κάνουν,
άφοιστοι νά δείχνουν,
νά μοι φέρουν πρόσφορχ,
μάταιουλα γιατί με νά ρίχνουν
και γ' αντίθεσην φώναφορε.

Νέαμ' ἐγώ σωτήρ μονάχος,
νέμαι στύλος, νέμικι βράχος
·στὸν ἔργατικὸν ἀγῶνα.

Κι'δ λαδς οὐκ μὲ γερχίρη
κι'δολο οὐκ μὲ περφέρη
καθιστὸ σὲ πολυθρόνα.

Γαῦρος ἐκ τῆς πολυθρόνης τοῦ; λακούς νά προσφωνῶ,
νά κυτταζώ τοὺς μεγάλους,
τοὺς Φρεδούληδες τοὺς ἄλλους,
καὶ νά τοὺς περφρονῶ.

Καὶ κατόπιν τῶν θριάμβων
καὶ ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἐκθέμβων
καὶ ἀπορούντων ἐργάτῶν
καὶ τοσούτων ὑμνητῶν.

Καθιστὸς εἰς πολυθρόνα
νάζ μὲ πᾶγκτη φυλακή,
νάζ περέσω τὸν χειμῶνα
καταμόνχος ἔκει.

Μεροφάγη, μεροδούλι,
ζήτω ζήτω τοῦ Φερδούλη.
Τοῦτον πάντες αναμνεῖτε,
τοῦτον πάντες προσκυνεῖτε..

Τοῦτος μόνος μας σωτήρ,
τοῦτος μόνος μας πεπήρ,
τοῦτος πρόμαχος ἐθύηκε
τῶν ἐργατικῶν δικαιίων
καὶ στή μάτη παρεκμητήκε
Τελωνῶν καὶ Σαδουκαίων.



**Ἄλλοι βάζουν ότι πολυτρόνα τὸν Φαρδούλη τὸν προστάτην,
πλὴν ἐγώ σ' αὐτὴν θρονίζω τὸν σωτῆρα τὸν Κέροφάτην.**

Τούτος δ λογεῖς έριψεν καὶ σ' δίκαιη προσεκλήθη
καὶ στεφάνους δικαίωνος; Διηθεῖς πειρεβλήθη,
καὶ σε βάματα περήγη τὸν Πλάτον τὸν Ποντίον,
καὶ ξησουσεν ἔκει μαρίας
ὑπὲρ τοῦτου μαρτυρίας,
μὰ καὶ τόσας ἐπεγρίσιον.

'Ο κηρύττων σωτηρίαν' στὸν κοσμάκη διατέρως
καὶ εὐφραδίες ἔχον δόρα
διδλητης στεφανηφόρος
καθεταὶ στὸ φρέσκο τῷρα.

Μεροφάτη, μεροδούλη,
βρὲ τὸν δόλο τὸν Φαρδούλη!
'Ο καθεὶς δὲ τὸν δυνῆ
νῦν δὲι καὶ στοὺς αἰδίνες
καὶ ἐπάγω σὲ σκαμνί,
καὶ ἐπάνω πολυθρόνας.

'Ο Φαρδούλης ὀνκατι..
καὶ δοὺς τοῦτον ἀγαπῆτε
ταυγκρέτα καὶ τοῦ πάτε
τὸν καρό του νὰ περνᾶ.

Μῶν ξεχάπτε τὸν ἀγῶνα,
μὴ ξεγυάπτε τὸν προστάτη,
ποῦ τὸν κλείσαν ἔκει.

Φέρτε του καὶ πολυθρόνα
καὶ τὴν ἕγη γὰρ ρυχάτι
μὲς στὴ δόλια φιλακή.

Τὴν ἀπόφευκν ἔκεινην καὶ τὴν ἀποδοκιμάζω
καὶ συγχρόνως τὴν ἐγκρίνω, καὶ Φαρδούλης φωνάζει.
καὶ δόλους τῷρα διεκτίρετως τοῦ σωτῆρος μὲς περοῦν,
καὶ τὸ κράτος κινεροῦν,
σὲ μεγάλη πολυθρόνα τοῦς καθίω μαζὲ χαρὰ
καὶ παγκού τοὺς περιφέρω καὶ τοὺς φέλλω λιγερά.

Φ.- "Γμνευς ψήλλουν καὶ τὰ γείλη Φαρδούλη τοῦ φραγμάρου...
χιρεῖτεν πολυθρόνας, Σύμβουλοι λοροτοῦ τοῦ Θρόνου,
μὰ καὶ σεις τῶν ἐργάτων φύλακες φυλακίσιμον,
δόλους σας ἀντικοινὴ καὶ ἀνδριάς σὲς περιμένει.

Οὔρρα, Σύμβουλοι τοῦ Θρόνου καὶ σωτῆρες λατζοί,
καὶ σ' δέμαν καὶ σ' ἔκεινον, σ' δόλους πρέπει φιλακή.
Μὰ καὶ ἔγαν σε πολυθρόνα καθόμαι φραδῆς πλατύς
γλωσσοκόπος διδλητή,
καὶ ἐπὶ ταύτης επιπλωμάτης σὲν μακάριος Φαχίρης
προσκεκλήσας, Περικλέτο, μετρός καὶ πίσω νὰ μὲ δείρη.