



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΟΥ ΤΗΝ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΣΟΥΡΗΣ

Είκοστόν και δεύτερον ἀριθμοῦντες χρόνον
'στὴν κλειθὴν ἐδρεύομεν γῆν τῶν Παρθενῶνων.

Χίλια ἐτηκόσα κ' ἔτη
κ' ἑκατάκις Μπαρμπάλετη.

Τῶν ὄρων μας μεταβολή, ἐνδιαφέρουσα πολὺ.

Γράμματα και συνδρομαί—ἀπ' εὐθείας πρὸς ἐμὲ.
Συνδρομὴ γιὰ κάθε χρόνο—ὁ κτὼ φράγκα εἰναι μ ὄνο.
Γιὰ τὰ ξένα ὄμως μετὰ—ὁ εἰκα φράγκα καί' σ τὸ χ ε ρ ι.

Δεκατέσσαρες Ὀκτώβρη
κ' ὄπορος ἔχασα νὰ τὸ βερ.

Ἐβήγνα δύο σὺν ἐτηκόσα,
γιὰ Χογεγιλὸς λιμάρ' ἡ γλῶσσα.

Τοῦ Ρωμηοῦ μας τὸ Γραφεῖον τὸ κατέμειστον φθῶν
'στῆς Πηγῆς τῆς Ζωοδόχου κείται τῶρα τὴν ἰδὼν,
ποῦναι δράσεως μεγάλης καλυπτάραχος σταθμός,
'στὴν οἰκίαν Ἐμπαιρικού, δεκατέσσαρ' ἀριθμός.

Βιβλὸς ποικιλωτάτων ἀπομνημονευμάτων.

Ὁ ρέκτης Φασουλῆς, ὁ γνοὺς τὰ διπλωματικά,
ἰδὼν μετὰ τοῦ φίλου του, τοῦ γνωστικοῦ κυρίου,
καὶ τ' Ἀπομνημονεύματα τ' Ἀποκαλυπτικά
τοῦ Χογεγιλὸς τοῦ τρανοῦ, τοῦ πρὶν Κἀγγελιάρου,
ποῦ τόσο κἀνοῦν κατ' αὐτάς
εἰς τὴν Εὐρώπην κρότον,
κ' ἔβήγειραν συζητητάς
καὶ λόλους ἐκ τῶν πρώτων.

Ἰδὼν πῶς ἐγιναν αὐτὰ τὸ θέμα τῆς ἡμέρας
εἰς τὰς μεγάλας καὶ μικρὰς τῶν Βασιλείων σφαιρας,
πῶς σχολιάζονται κ' ἰδῶν ὅτους κυλοῦν τῆς Ἀθήνας
ἀπὸ πολλοῦς κηρήνας.

Ὁ ἔβλινος κηρὴν ἰδὼν
ἐν μέσῳ τῶν παντοσιδῶν
τοῦ κράτους ὑποθέσεων
καὶ τῶν ποικίλων σχέσεων
πῶς ἀπομνημονεύματα συμφέρει νὰ συγγράφῃ
κ' αὐτὸς ὁ διπλωμάτας γνοὺς
ἀκαρότους, κρότους καὶ στιγμοῦς,
καὶ σὺν τὸν Κἀγγελιάρου νὰ κἀρῃ καὶ νὰ ράφῃ.

Καὶ τοῦτος τὴν ὑψηλὴν
ζητῶν νὰ τὴν θαμβώσῃ,
πρὸ πάντων τὸ Βασιλεῖον
ἡμῶν νὰ ἐξοτραφώσῃ.

ποῦ μετὰ τὸ στόμα κηρηθὸς
τὴν προστασίαν καθενὸς
μεγάλου δημοκοῦναι,
καὶ φίλους ἀνηγεῖσι.

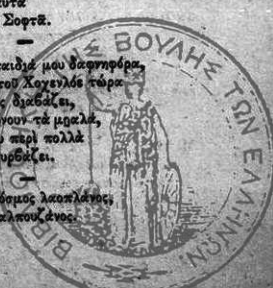
Ἰδὼν σὲ τοῦτους τοῦ καιροῦς,
τοὺς κατὰ πάντα σοβαροῦς,
ποῦ τῆς Ἑλλάδος τῆς πτωχῆς ἀροῦναι τὰ Βουλευτήρια,
πῶς πρέπει ν' ἀποκαλυφθοῦν διπλωματῶν μυστήρια,
λησμονηθέντα πρὸ πολλοῦ
καὶ μόνοντα 'στὸ σκότος,
καὶ 'στὸ Ρωμαῖκο κ' ἄλλο
γ' αὐτὰ νὰ γίνῃ κρότος.

Πρὸς τοῦτους καὶ τοῦ σὺμπαντος τὴν δρῶν μελετήσας
τὴν φανεράν καὶ τὴν κρυφὴν,
μὰ καὶ τὴν γνώμην τὴν σερῆν
τοῦ Περικλῆ Ζητήσας,
ἔπῃρε πένα καὶ χαρτὶ καὶ κἀκίνο μελάνι
τὸν κόσμο νὰ τρελλάτῃ.

Κ' ἐπεκαλέσθη πνεύματα
καὶ τ' Ἀπομνημονεύματα
συνέγραψεν αὐτὰ
μ' ἐμβρίθειαν Σοφτά.

ε' Ἀκούστε τὸν Φασουλῆ, κἀκεῖ μὲν θαυτηρόρα
ποῦ τ' Ἀπομνημονεύματα τοῦ Χογεγιλὸς τῶρα
μετὰ σπουδῆς διαβάσει,
καὶ τοῦ γανθῶναι τὰ μβαλά,
καὶ μόνος του περὶ πολλὰ
νυκθημέρην τυρῶσει.

Τὶ κόσμος ἀνυπόφορος, τὶ κόσμος λαοπλάγος,
φεύγῃ καὶ καλποῦ ἄνος.



Βεβαίως θά γνωρίζετε
πῶς σ' τῆς ψευτικῆς στηρίζεται
ἡ κάθε πολιτεία.

Και καθεμία πονηρὰ
κί' ἀνήθικη κατεργαριά
τὴν λέν διπλωματικά.

"Όλο και ψυθυρίσματα γιὰ τῶν μικρῶν τὴν τύχη
καὶ τρεῖς φορές ἀλλοίμονο σ' ἐκείνον ὅπου νύχι
δέν ἔχει νὰ ζυστῆ
καὶ κἀπου νὰ πικαστῆ.

Μὲ σπαθὶ καὶ τρικαντὸ
νὰ διπλωματῶν κεφάλια,
ποὺ τοὺς πέρνου' στὸ κοντὸ
οἱ μικροὶ μὲ παρακάλια.

Τὸ μου μοῦ, τὸ ψι ψι ψι
κάθε σφαίραν συνταράττει,
καὶ χορεύου' στὸ ταψὶ
τὰ μικρὰ τοῦ κόσμου κράτη.

Σκάνδαλα, κατεργαριάς,
χίλιαι δὴ κουσκουσουριάς
τῶν τραγῶν τῶν μακροθύμων,
ποὺ βυρῶνου καὶ σημαίνου,
εἰς τὴν ράχη τῶν ἀσέμων
κάθε τόσο ξεθουαίνου.

Εἶδα μεγαλοκεφάλους
κάθε σφαίρας ὕψηλῆς,
εἶδα Κοίσαρας μεγάλους,
Ἡγεμόνας, Βασιλεῖς.

Εἶδα καὶ Καγκελαρίους
κί' ἄλλους σοβαροὺς κυρίου,
ποὺ κλωτσουὶ τῆς ξεπεσοῦραις,
γιὰ μονάχη τῶν δουλειῶν
νάχου τὴν κουτσουμπολιά
σὰν γυναίκες κουσκουσοῦραις.

Κουσκουσοῦραις εἶδ' κί' ἐκεῖ,
κί' ἡ τέχνη ἡ διπλωματικὴ
γιὰ σύμβολο τῆς σήμερα βασιτῆ σὲ κάθε χέρι
κατάστιχο τσιφουτῆ,
κί' ἀπ' ὅσας ἔπεσαν πληγὰς σ' τοῦ Φαραῶ τὰ μέρη
χειρότερ' εἶναι τούτη.

Διπλωματία Σαῦλωκ τὸν κόσμο κυβερνᾷ
κί' ἀναρχικοὺς γενεῶ.

Διπλωματία Σαῦλωκ, ποὺ δόλοιο δὲν τὴν μέλει
γιὰ σκλάβων κοπετοῦς,
καὶ μόνο λίτρας κράτος καθὼς ἐκείνον θέλει
νὰ κόψη κί' ἀπ' αὐτοῦς.

Μὲ τῆς χρυσαῖς τῆς στολαῖς καὶ μὲ τὰ τρικαντὰ τῆς
μᾶς δίνει στιλιετιά,
μὲ τὰ βρωμοτερότερη τῆς καὶ τὰ συμφέροντά τῆς
μᾶς λίσσαζε ταῦτήν.

Αἰῶνα συμφέροντα μεγάλα καὶ ποικίλα
μᾶς κοπανί' ἡ σῦλα.

Οἱ διπλωματὰί σήμερα γι' αὐτὰ χαλοῦν τὸ χροῖμα τῶν,
γι' αὐτὰ τὸν κόμο πνίγουν,
γι' αὐτὰ τὸ μαυρὸ στόμα τῶν
τὰ πυροβόλ' ἀνοίγουν.

Συμφέροντα, συμφέροντα, καὶ τοὺς βωμούς αὐτῶν
ἐς τοὺς ποτίουνο μ' αἵματα
δυστυχισμένα ὀρέγματα
πῶνον πολυετῶν.

Δὲν εἶναι πλέον πόλεμος κανένας ἱερός,
μονάχη γιὰ συμφέροντα μιλᾷται συγερός.
Συμφέροντα συμφέροντα μὲ τὸ μονόκ' ἰστὸ μάτι,
μὰ καὶ μὲ πάταγο βροντῆς,
νὰ μόνη σκίεψι καὶ φροντίς
τοῦ κάθε διπλωματῆ.

Γι' αὐτὰ σφαδάζει μ' ὀπλισμούς ἡ κάθε πολιτεία,
καὶ μόνον ἡ Ρωμαϊκὴ λογοδιπλωματία
ποτὲ δὲν ἔδωσε γι' αὐτὰ
μῆτε δὴδ' ἀκαλπικά λεφτά.

Ἐκείνη μόνον ὕψηλῆ
ποτὲ γιὰ τέτοια δὲν' μίλει,
πλὴν ἰδεώδης αἰφρατῆς
κί' εἰς ἄλλας σφαίρας φέρεται.

Ἐκείνη γιὰ συμφέροντα δὲν ἔχει χαμπαρακί,
δὲν ὑποφέρει, δὲν ποιεῖ,
μὰ πάντα τὰ περὶ φρονεῖ
καὶ τὰ κλωτσᾷ σὰν ράχη.

Γι' αὐτὰ δὲν παροξύνεται καὶ μῆτε παροξύνει,
μῆτε ξεπαρδαλόνεται,
μὰ στὴ λιακάδ' ἀπόνεται,
καὶ μακαρίως τὴν κωτῶ τὰ νύχια τῆς νὰ ζῆνη.

Τὸν νοῦ τῶν οἱ Μινιστροὶ μακρι' αὐτὰ δὲν βασανίζουν,
πολὺ χυδαῖα τὰ θαρροῦν
κί' ἀπὸ τοὺς ξένους καρτεροῦν
νὰ τοὺς τὰ κανονίζουν.

Ἰδοὺ φωνάζω μὲ φορὰ
διπλωματία σοβαρῆ,
ποῦ δὲν τὴν ἐφθασε κανεῖς,
κί' ὄχι χυδαῖα κί' ἀγενῆς
κί' Ἑβραϊκὴ κί' ἔμπορικὴ
καθὼς τὴν Ἑυρωπαϊκὴν.

Ἰδοὺ Μινιστροὶ μὲ μαλά,
ποῦ βλέπου πάντα στὰ ψηλά,
καὶ γιὰ ρυχάτι συζητοῦν
μὲ κάθε παραπίπια,
κί' ἄλλους τὸ φίδι παραιτοῦν
νὰ βγάλουν ἀπ' τὴν τρύπα.