



καὶ Ἀρμοστῆς πᾶς θὰ σταλῇ
δ τοσοῦτον σιγανός.

Λοιπὸν κάνε τὸ στυρό σου,
πέτεστον; Πρέσβεις μὲν μεροί,
καὶ μὴ χάνης τὸν καιρό σου
στῆς Λευκάδος τὸ νησί.

Ολοὶ χάσκουν δλούνα
καὶ τὸ γένος λαχταρέ...
σπεῖσθε καὶ οὐδὲ τίμον γάλ σένα
καρτεροῦντες τὰς Ψαρράς.

Κύρ' Ἀλέξανδρε μου, χάρε
στῆς Λευκάδος τὴν νησίδα,
καὶ έν δὲ ληφθούσῃ φέρε
καὶ μὲν φρέσκη συναγρίδα.

Ο Ζαΐμης στὸν Κορφούτην...
Θέλω τώρα σὲ καμιάτι.
Ἐν δυνάμεων τοὺς Πρέσβεις τοῦ; εὐχαριστῶ πολὺ,
καὶ μὲ τούτους χολοσκάνεις
καὶ δὲν ξέρεις τί νὰ κάνης.

Ἐν γυρεύουν Γιουργεῖα, τῆς Βουλῆς Ἀποσπερίτη,
καὶ δὲν σὲ πνήγουν δλούνα,
τότε στείλε τους σ' ἔμενα
πουργούς τῆς Αρμοστείας, τὸν μὲν στὴν Κρήτη.

Ἀρμοστῆς λοιπὸν θὰ γίνω καὶ Ἐπατος περιωπῆς,
καὶ παρακαλῶ νὰ πῆ;
στοὺς Μινίστρους τοὺς μεγάλους
πᾶς θὰ στείλω τρεις κεφάλους
στὸν καθένα χωριστά,
καὶ ἔλλα φέρω θαυματά
νά τὰ κάνουνε βραχτά.

Ἐγώ καὶ λόπη καὶ γαρά
πᾶς θὰ μὲ πᾶντες τὰς Ψαρράς
στὴν Κρήτη τὴν καῦμένη,
ποῦ κόσμος μὲ προσμένει.

Χαρά, γιατί σὰν Βασιλῆς θέμαι πολλών φοβέρα,
θέγχω Παλάτι χάριμα καὶ Άδλη καὶ Κολονέλους,
καὶ λόπη γαρτί σκέπτομαι πῶς θὰ τὰ βγάλω πέρα
μὲ τοὺς Μιχελοδάκηδες καὶ μὲ τοὺς Βενζέλους.

Πᾶς νὰ πάω Θεοτόκη;
μίσι σέβφις ἀπνηῆ;
δλο μὲ κεταδιόκαι
συνεγδῦ, σὰν Ερινός.

Ἔιναι πρόβλημα μεγάλο
καὶ σπουδαιώς ἀμφιβάλλω
δὲν συμφέρει, κύριε μου, γάδερος την Ἀρμοστείαν
καὶ τὰ φάτα μου νὰ φέρω μες' στὴν φλέγουσαν ἑστίαν.

Θεοτόκης πρὸς Ζαΐμην. — Δέξου σὲ παρακαλῶ
καὶ εἶναι καὶ γάλ σὲ καλδ,
καὶ γαδ' μᾶς; καὶ γάλ τὸ κόμμα
καὶ γάλ τὴν πατριδ' ἀκόμα.

νά δεχθῆς τὸν τίτλον τοῦτον,
ὅπου χάνουνται τὸν καὶ τῶν
δαιοὺς τὸν ἀκούν· βουνό...
δέξου τον, μολὼν λαβέ.

Μή γιὰ τοῦτον ἀπορήσῃς,
πάρτον δίχως αὐτοῦ· πρότεινε,
καὶ ξέλα γρηγόρως καὶ οἱ δόρι νέζηνται περίπατον,
καὶ οὗτοι νά φωνάζουν: γά!
δι Πρωθυπουργὸς περνᾷ
μπράτσο μὲ τὸν Γ' πατο.

Ο Ζαήμην· στὸν Κορφάτην.—Πῶς νά πάσω στὸ νησί;
εὔχολα τὸ λές καὶ σύ,
μὲ σοῦ λέω πώς μάς σκέψις βασανίζει τὸ μεσαλό μου,
καὶ φοβοῦμαι, καὶ δι Τεραργάκην, πῶς θά βρει τὸν διάβολό μου.

Κι' ἂν θελήσουν νά μὲ σκάσουν
δι Χοδάρτη μὲ τὸν Φετούσιον,
καὶ ἂν εὖν φίδια μὲ δογκάδουν
καὶ μοῦ πρήξουν τὸ σκότο;

Κι' ἂν συχνὸν μοῦ στέλλουν
ξένοι δι πλωμάται φίνοι,
καὶ ἂν μὲ κάρουν διώς θέλουν
πότε τοῦτοι, πότ' ἔκεινοι;

Κι' ἂν δὲν ξημερών' ήμέρα
δίχως μάς τρεψή φοβέρα
τῶν Προξενών· τῶν Μινίστρων,
ἀπειλούντων Αἴμον καὶ Ιστρού;

Κι' ἂν τοῦ Μόναχο, Κορφάτην, τοῦ καπνίζη νά μαλλώνῃ
καὶ γιὰ χάζει, καθε τόσο τὴν Βουλὴ νά μοῦ βουλώγῃ;
Κι' ἂν τοῦ κράτους δεῖται,
δὲν μ' ἀκούν μὲ τὸ καλό,
καὶ θ μὴ γένοιτο ποτὲ
μ' ἄναγκάδουν νά μιλῶ;

Κι' ἂν δι Μόναχο, καὶ ἔλλος,
εἰς· "Εγγλέσσερε τὸ Γάλλος,
πρᾶξις πομπα τολμήσῃ,
καὶ ἂν τὰ πάθη κι' ἂν τὰ μίση
μὲ σαστίσουν τοῦ κόσμου,
τι θά γίνη τότε, φῶς μου;

Κι' ἂν μὲ κάνουν νά χάσω καὶ ταῦγα καὶ τὸ καλάθι,
κι' ἂν δέρισουν ἐπι τέλους καὶ τεντούσουν τὰ σχοινιά,
καὶ μοῦ πῶν μ' ἔφ' πλου λόγην, διώς έχουν τώρα μάθε:
γι· "Αρμοστής δὲν δέν κάνεις καὶ δέμεισες μας τὴν γωνία;

Κι' ἂν μετέ καμπόσους μήνας
μὲ καθίσουν στ σκηνίδι,

καὶ γυρίσω· στάς· Αθήνας;
σάν τὸν κύριο Μπουφίδη;

Δι' αὐτά· στὸν πόντον θέλω νά φαρεύω τὸν γλαυκόν,
καὶ στὴν Μαζούρη προρίνω
τῆς Λευκάδας ν' ἀπομείνω,
παρὰ ν·
υπερνήτης τῶν δρέων τὸν λευκόν.

Ἐκ τῶν Αρμοστῶν τῶν δύο ποδὸν δι κόσμος μακαρίζει;
τυχερότερος ποδὸς εἶναι;
δι Σαήμην, ποῦ πηγαίνει, καὶ δι Πρίγκηψ ποῦ γυρίζει;
σκέψου, Κόντη μου, καὶ φρίνε.

Θεοτόκης πρὸς Ζαήμην.—Τὰ πελάγη τὰ γαλάζια
σου φανέουν καὶ οἵ γαλάζιοι
νά μὴ κάνης τόσα νέζα,
ζηλευτὲ μουστακαλά.

Σπεύσε καὶ δι καρδίς ἐπείγει,
δύσε πόστιν, καὶ σ' ἀμπάς...
μὴν ἀφήσης νά τοῦ φύγη
ἔνας τέτοιος λουκουμάς.

Κάθε Δύναμις προστάτις μάθε πῶς δεξί της χέρι
δίγιας σ' άλλο θά σε κάνη,
καὶ ἔγινε τάχι καταφέρει
Αρμοστής νά γίνης πάνω.

Καὶ θερμῶς καὶ ὕδωρ, μουγγή,
πούμαι Κόντης νιστογκέ,
σὲ παρακαλε γιὰ τοῦτη τὴν ἔκαρπην τιμὴν
νά μοῦ δώστε πληρωμή,
καὶ στοὺς φίλους νά συστητήσει, διώς λέν πῶς σ' ἀγαπᾶτε,
νέλθουν στὸ διάκονο μου κόμματα καὶ στὸν Ράλλη νά μὴν πάνε.

Ο Ζαήμην· στὸν Κορφάτην.—Μετ' ὅλιγον ἀριθέρω,
χρέος εἶναι καὶ καθηκόν πολιτείας έδυκαστε...
πές τούλαχιστον στοὺς Πρέσβεις νά μ' ἀφήσουνε νά πάρω
καὶ τὰ σύνεργα τὰ τόσα τῆς τρεχούσης φυρικής.

Θεοτόκης πρὸς Ζαήμην.—Σούγινε καὶ τοῦτ' ή χάρις,
καὶ οἵ οἱ Πρέσβεις διμοφώνως ἐπιτέρεουν νά τὰ πάρκη.
"Οστε πάρε καθητής, πετογκάς καὶ παραγάδις,
καὶ ξέλα γρηγόρως νά πάξ εἰς τὴν θέση σου τὴν δέσια.

Ματ καμπάσιας ποιητίδας,
μ' ἔλλος λόγους ἀγγελατε.

Λιδ πᾶσαν δραγασαν δ Ρωμῆδος θά σᾶς συστήσῃ
τὸ λαμπρὸν Τυνηγαφείον Εδοιρατίον τοῦ Διονύσου.
"Ο, οι τυπαδή σε τοῦτο βγαίνει πάντα δηλειτό ..
στὴν δόδη τοῦ Πραξιπέλους, αξέων δριθμὸς δητεί.