

Πρόπειτο λοιπὸν ἡ σύμβασις νὰ τροποποιηθῇ  
καὶ ἡ βιομηχανία μαζὶ νὰ μὴν ἀδικηθῇ,  
ἀλλοιοῖς καὶ ἐμεῖς μὲ τῆς φωνᾶς ντουνὴς θ' ἀναστατώσωμε.  
καὶ ἐν πνεύματι σταυριστῶν τοὺς Γκράδες θὰ φουκτώσωμε.

Ντελ.—Εἴπα πρὸς τὸν Δημήτριον, καὶ ἔκεντος ἐσπευσμένως  
καὶ τὰς δικαιοτάτες σας καὶ εὐλόγους ἀπαιτήσεις  
στοὺς "Ἄγγελους τὰς ὑπέδηλλες, καὶ ὁ Μπρόδερτον φύμενως  
ἐδέθην καὶ πρὸς χάριν σας μικρὰς τροποποιήσεις.

(Στὰ ζήτω ξεσερκόνοντα καὶ ὑπέρ τοῦ περισσεύματος  
καὶ ἀνοίγεται τὸ στόμα των καὶ ὑπερπληροῦται πνεύματος).

### Τάξεις καὶ ἀμπελοκτήματος φωνάζουν πολυτάλλημανες.

Αμπελ.—Μήν ἀκοῦς τοὺς κονικάδες, καὶ ἄκου τώρα καὶ  
[τὸν πόνον

φίλων ἀμπελοκτήμανων.

Μήν ἀκοῦς τοὺς κονικάδες, καὶ ἔτα πεῖστε τους καὶ σὺ  
πόδις καθένες των δρείλει  
καθεῖ σπίρτο καὶ κρασί<sup>1</sup>  
νὰ τὸ κάρη μὲ σταύρου.

Μή σ' αὐτοὺς σταρίδης δώσῃς, μήτε καν μικρὸ τσαμπί...  
τὸ σταύρου ἀπὸ κρασί των καὶ ἀπὸ σπίρτα των νὰ μηδι,  
γιατὶ ζέπεσται καὶ μούστος, γιατὶ ῥήμακάν ταῦμπέλια,  
καὶ θὰ γίνη συφρόλιξ,  
καὶ σοῦ λέμε, Θεοφάκη, πώς καὶ ἐμεῖς οἱ φουκαράδες  
θὰ μουντάσωμε ταῦμπέλια καὶ θὰ δράζωμε τοὺς Γκράδες.

Εἰπὲ καὶ ὅτινον Δημήτριον σου νὰ δράσῃ πρὸς καλόν μας...  
καὶ ἐμεῖς πιστοὶ θεράποντες καὶ τέκν' ἀντάξια σου,  
καὶ τὸν, παπούο, καὶ ἐπιστέψῃ ταύτη τὴν διμπελόν μας,  
ἡν δεξιῶν ἐφύτευσε καὶ νῦν ἡ δεξιὰ σου.  
Ντελ.—Ἐχετε μεγάλον λαθούς, πατριῶται προσφιλεῖς,  
δὲν ἐφύτευσα ποτὲ μου μήτε καλύμμα σταφυλῆς,  
δῆμως καὶ ὑπέρ των ἀπελῶν θὰ φροντίσωμεν πολὺ...  
μάναι σκέψεις μου θὰ γίνουν ἡ σταρίδης καὶ ἡ σταύρου.

(Στὰ ζήτω ξεσερκόνοντα καὶ οἱ κτήτορες ἀμπέλων,  
πού θέγουν μέγα μέλλον.)

### Περιεκλέτος, Φασουλῆς, καὶ ὁ Παπποῦς ὁ Μπαρμπαλῆς.

Περ.—Καλημερούδης, κύριε Πρωθυπουργὲ τοῦ κράτους,  
προτάσσεις ἔχουμεν καὶ ἐμεῖς μὲ δρους συμφεροτάτους.

Ντελ.—Μὲ συγκινήσεις παλλούσι, τοὺς φίλους πλησιάζω...  
Περ.—Αὐτὸν τὸν "Ἄγγελον στὸν" ἐδόθη σας, τὸν παρουσιάζω...  
καλεῖται Φασουλόδερτον, ἡ Λόντρο τὸν τιμῆι,

καὶ εἰναι Μυλλόρδος τζέντλεμαν, φορεῖ καὶ Πανχρή.  
Φιλέλλην ὡς ὅτι κόκκαλο, παρῆς ποῦ πάσι γόνικ,  
καὶ δίνει καὶ τὴν σκούριτον νὰ δη τὸν Ιερεθώνα,  
ἔχει καὶ τὸ παρέσπονταν τῆς ἐπιγνωστήδης,  
καὶ αὐτὸς τὸ μονοπώλιον γυρεύει τῆς σταρίδος,  
καὶ ἀμέσως δι' ἐγγύτων θὰ σας προκαταβάλῃ  
ἀπὸ στερλίνας Ἀγγλικὰς ὀλάκερο τουσκύλαι.

Ντελ.—Σφίγγω, σίρ Φασουλόδερτον, τὴν δεξιῶν σας χεῖρα.  
Φασ.—"Ολράτ," γέρε, πολὺ καλά...

Περ.—Σας λέω πῶς η λίρα

φασούλι φαίνεται γι' κύτταν τὸν λάτρην τῶν Ἐλλήνων,  
γι' κύττα καὶ Φασουλόδερτον καλεῖται στὸ Λονδίνον.  
Φασ.—"Ολράτ, γέρε, πολὺ καλά, σίρ Θητώ Ντεληγάρνων.  
Περ.—Σὰν οὐρανοκατέβετος, Πρωθυπουργὲ, μὲ ἐφένη  
καὶ ἐδώ σας τὸν κουβάλητο καλά νὰ γιγρισθῆτε  
καὶ γιὰ τὸ μονοπώλιον νὰ συνενοιθῆτε,  
καὶ ἐπίτω μὲ τὸ τίποτα πῶς θὰ τὸ κατταφέρω.

Ντελ.—Διά την γνωμίαν σας ἀγάλλουμα καὶ χάριω,  
καὶ αὐτὴ τὴν ἀγάλλισσαν δὲν σας τὴν ἀποκρύπτω...  
προτάσσεις οιωνδηπότε ποτὲ δὲν ἀπορρίπτω...

καὶ τὰς δικαίας σας δέχομαι καθὼς τοῦ Ιερμέζ.

Φασ.—Μέ θάρβος σας καττάζουμεν καὶ στόματα χάζε.

Φασ.—"Ολράτ, γέρε, πολὺ καλά..."

Ντελ.—Μνηστήρες είναι καὶ ἄλλοι...  
καὶ ἀν νεωτέρας ἀλλοὶ τις προτάσσεις ὑπόβαλλη,  
σας βεβιῶ πῶς ἔσμενος θὰ τὰς δεγχθῶ καὶ ἐκείνας...  
καὶ μένετε πολὺν καριόν, Μυλλόρδες, στας Ἀθήνας;

Περ.—Διά Γαλλίας ἐφύπτε μὲ τὸ Μεσαζέρι  
μετὶς προγένες ἀκόμα...  
κυττάζετε μὲ τὸ μονοπώλιον σας παρατηρεῖ  
καὶ ἀνοίγει χάρακον στόμα.

Ντελ.—Πρὸς τὸ παρόν δὲν εύκαιρω, καὶ μίλλ παρατόντων,  
[λυπούμασι...  
Περ.—"Ἄς είναι... θὰ ζανάλθωμε γιὰ νὰ τὰ ξαναπούμε.  
Προβολήματα καθὼς αὐτὸ δυσκόλους ἔχουν λύσεις.

(Καὶ οἱ δύο στὸν Πρωθυπουργὸν ἀρχίζουν ὑποκλίσεις,  
μὰ χαρεπῆ καὶ ὁ Θεράποντης ἐν λαμπτήδων νέφ  
τὸν "Ἄγγελον Φασουλόδερτον καὶ τὸν διερμηνέκ.  
Πάλιν καὶ οἱ δύο τὸν χαρεπούσιν καὶ πάνε στὴν δουλειά των,  
καὶ ἀπὸ τὰ γέλοια κόκκινα βραστούνε τὴν κοιλάδη των,  
καὶ ὁ Περικλῆς, ποῦ πάντοτε καὶ ἡ τὰ κατταφέρων,  
τὸν Λόρδον Φασουλόδερτον, ἐλύπητα τὸν δένει).

Καὶ καυμάδαις ποικιλίαις,  
μῆλλονες λάγονος ἀγγελίαις.

Κρήσσα, ποίσις ὡραία, ποῦ μὲ πόνο κελαΐδει,  
έργον τῆς Οἰκουμενίδου, της Σφίρας δηλαδή,  
καὶ σκητῶσα μουνική τοῦ μάζετρου τοῦ Δαυράγκα,  
καὶ ἡ τιμὴ της σὲ χαρτὶ τρίχ μόνον φωροφράγκα.

Φθισικτρεῖα, δηλαδή μελέτη σιβερχά  
ἐν γλώσσῃ γλαφυρά.

Βασίλης δὲ Πλατύκιος, πούναι γλαύρος βαρβέτος,  
καὶ ἄλλην δευτέραν ἔδισσον συνέγραψεν εσχάτως.

"Στὸν δρόμον τοῦ Σταθίου καὶ αὔξων εἰνοιστίριχ  
κατάφωτος καὶ μέγας καὶ δύος κοκεταρίκ  
οίκος βραστοίς  
καὶ ἐμπορορρόπτικός

τοῦ βάπτου Γεωργίου τοῦ Παπακιώννου,  
ποῦ γνώρισε τὸ γοῦστο κάθε πρωτευουσιανού.  
Άύτος δὲν φέρει κόπτας ἐκ τῆς Εύρωπης έξους,  
τὸ κόπτεν καὶ τὸ ράπτεν είναι δουλειά δική του,  
καὶ ἔχει πελάτες τόσους καττενθουσιασμένους  
καὶ μὲ τὸ κόμψο του καὶ μὲ τὴν πατική του.

Καὶ τρέχουν ἐκλεκτοὶ σὲ ἐκείνους δλόνες,  
καὶ κόψε με καὶ ἐμέ καὶ ράψε με καὶ ἐμένα  
καὶ κάνε με κεδράκι καὶ δακτυλίδι μέσην,  
καὶ τρίς εὐτύχισμένος ἔκείνος ποῦ θὰ πέσῃ  
τοῦ Γεωργίης τὴν ψωλίδικ, στοῦ Γεωργίης τὴν βελόνη,  
καὶ αὐτὴν ὑπερψήστε καὶ νῦν καὶ στὸν κίνην.